## КНИЖНЫЕ РАЗГОВОРЫ

# История с арифметикой

**В гостях у «Книжного клуба» бывали прозаики, поэты, художники-иллюстраторы, переводчики, издатели. Но еще никогда не было человека, который выступал бы в качестве автора идеи издания и одновременно — собирателя талантов, необходимых для ее осуществления. Можно сказать, в качестве «книжного продюсера». Детская книжка «Порешай-ка», которую мы представляем в рубрике «Издано в Петербурге», своим появлением обязана поэту и энтузиасту Всеволоду ГУРЕВИЧУ. И сегодня он рассказывает нам о том, как она создавалась.**

Фото Германа ВЛАСОВА

Всеволод Гуревич.

**— Как возникла идея книги и как тебе удалось собрать в одном месте столько прекрасных людей?**

— Года три тому назад, ища книжку для своего (тогда восьмилетнего) сына Даниила, я осознал, что среди детской литературы на тему логической и математической смекалки есть серьезный пробел.

Далее, оперируя истиной «Если хочешь, чтобы что-либо было сделано хорошо, сделай сам», я сформулировал следующие требования к будущей книге:

— быть одноуровневой для юного читателя — не начинаться элементарщиной и заканчиваться дифференциальными уравнениями;

— содержать задачки именно на смекалку, а не на знания (знать, применять четыре действия арифметики — и довольно!);

— сами задачки пусть будут оригинальными, с изюминкой, увлекательно изложенными и, что для детской книги особенно важно, ярко проиллюстрированными.

Потратив некоторое количество времени-сил, я пришел к очевидному — надо обратиться к специалисту. Через друзей я вышел на Константина Кнопа. Идея оказалась созвучна, не убоюсь слова — конгениальна, и мы приступили к составлению сборника задач. Вернее, составлял Константин, моя роль была редакторско-совещательной.

В некий момент наших посиделок прозвучала мысль Константина: «А быть может, нанижешь эти задачки на сюжет? Ты же как-никак литератор или — кто с горы? Я уже и имена для героев придумал: Думыч и Решка!»

Имена Константин придумал действительно замечательные, но дерзать на поприще детской литературы я был не готов и посему обратился к писателю Николаю Михайловичу Голю. «Нет, что вы, — как всегда, в изысканной манере, отвечал Голь, — где я и где математические задачи? Я их не понимаю, решать не в состоянии, а значит, и писать такую книгу не буду». Однако прошло несколько недель, и Николай Михайлович мне позвонил: «А знаете, Сева, пришлите-ка мне еще раз подборку задач — есть идейка!»

Когда основной текст был создан, я начал поиски следующего «специалиста» — иллюстратора. К моей радости, лучшее предложение сделала мой добрый друг Юля Беломлинская — «Бедная Девушка», по ее собственной классификации, а также художник, поэтесса и бард, писатель и журналист, в общем, человек, обремененный многими талантами и судьбой. В помощь к себе взяла другую (в противовес, наверное, небедную) девушку — Екатерину Мнацаканян, сказав, что изображать весы-грузовики-песочные часы она не в состоянии. (Хотя песочные часы Юля в итоге все же нарисовала сама.)

Дело оставалось за «малым» — найти издателя. Ходя вокруг да около, я наконец чуть ли не с улицы (точнее — с набережной реки Фонтанки) ткнулся в «Детгиз» к Алле Юрьевне Насоновой. «А что же, — молвила спустя непродолжительный кусок времени не Алла Юрьевна, а уже наш единомышленник Алла, — книга мне нравится, Голь — наш автор, будем получать грант!»

Ну и конечно, добрые слова не господину, но оформителю митьку Филу, художнику Андрею Филиппову, честно прорешавшему все задачи, чтобы понять, как делать книгу. Подход воистину достойный! Мы стали друзьями. Он сделал из нашего материала нечто цельное, вкусное и праздничное, а сколько его не только творческого, но и уныло-рутинного труда в книге!

Проект прошел через внимательные взгляды многих моих друзей и друзей моих друзей. Отдельное спасибо математику Константину Петровичу Кохасю за третье изящнейшее («Мормышкино») решение самой первой задачи!

Лично я присутствую в книге в двух ипостасях — как автор идеи и как ответственный редактор. И тут держу ответ — всё «по чесноку», я был очень ответственным на протяжении всего пути.

**— Прошла ли «Порешай-ка» проверку у твоих собственных детей?**

— Нет пророка в своем отечестве, и учить-отдавать знания-умения своим детям не просто. Слишком близкая дистанция — не всегда благо. Но все задачи так или иначе прошли через моего Даньку. Семилетней Ксюше, к сожалению, большинство из них пока не по зубкам, хотя книгу она и прочла.

Но вообще на примере сына и детей моих друзей я понял, что многие задачи дети, не загруженные «уравнительным» подходом, решают лучше и быстрее взрослых.

**— «Продолжение следует»?**

— Пока мы живы — продолжение следует всегда! Уже подумываем о «Порешай-ке» номер два. А пока что создали в социальной сети «Facebook» группу, где не только обсуждаем уже существующую книжку, но и предлагаем разгадать новые математические загадки, которые вполне могут со временем перекочевать в новую книжку.

## ДАВАЙТЕ ПОЧИТАЕМ

### Предлагаем вашему вниманию отрывок из книги «Порешай-ка»

*8. Напившись чаю, агенты разошлись по номерам и улеглись спать. И приснился Думычу сон.*

*Будто конца-краю нет дороге к агенту Мормышке. Только зимой добрались они до его явочной квартиры на проспекте Славных Агентов. В долгом пути счет дням потеряли.*

*Пришли и спрашивают: «Какое сегодня число, Мормышка? И месяц какой?»*

*А тот посмеивается: «Легко отделаться хотите. Ответить-то я вам отвечу, да только загадкой. Позавчера мне было 11 лет, а в следующем году исполнится 14. Подумайте — и узнаете, какое сегодня число, а заодно и когда у меня день рождения».*

*Заворочался во не Думыч, стал думать. И что бы вы думали? Обе даты вычислил: и сегоднянюю, и Мормышкиного дня рождения.*

*Сон Думыча о Мормышке. БОНУС за ВЕРНЫЙ ответ — 5 (ПЯТЬ) МИН.*

*9. Уснула и Решка. И ей тоже приснился сон. Будто шли они, шли и наконец нашли нужную квартиру. Сидит на полу перед стеллажом с книжными полками Мормышка грустный-прегрустный. Перед ним два тома из собрания сочинений самого А. С. Пушкина! Второй и третий.*

*— Что случилось, Мормышка? — спрашивает Решка. — В чем причина твоей печали?*

*— Да вот книжный червь у меня завелся, — держа книги в руках, чуть не плачет Мормышка. — Прогрыз нашего классика, пока книги рядком стояли, от первой страницы второго тома до последней страницы третьего. Во втором томе 647 страниц, а в третьем — 512! Жалко мне Александра Сергеевича, да и себя тоже. Это ж сколько страниц червяк испоганил? На любимую сказку о рыбаке и рыбке даже взглянуть боюсь.*

*Напрягла Решка все свои умственные способности и ответила на поставленный вопрос. Настроение у Мормышки сразу же улучшилось.*

*Тут Решка и проснулась.*

*Сон Решки о Мормышке. БОНУС за ВЕРНЫЙ ответ — другие 5 (ПЯТЬ) МИН!*

Николай ГОЛЬ, Константин КНОП, Всеволод ГУРЕВИЧ, Юлия БЕЛОМЛИНСКАЯ

**ПОРЕШАЙ-КА: РАССКАЗЫ-ЗАГАДКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ**

**«Детгиз»**

Веселая и увлекательная книжка для школьников «старшемладшего» и «младшесреднего» возраста сделана целым коллективом единомышленников — точнее будет сказать, дружной бандой сообщников. И их — писателей, художников, математиков, всех, кто непосредственно придумывал, сочинял и рисовал, и всех, кто вдохновлял авторов, — гораздо больше, чем указано в выходных данных.

Секретные агенты Думыч и Решка — даже сами они знают друг друга только по агентурным кличкам — спешат на встречу с товарищем — агентом Мормышкой. Им предстоит долгая и непростая дорога, и буквально на каждом шагу их ждут задачи, житейские и математические одновременно. Как вычислить номер дома Мормышки, пользуясь спичками? Как поделить конфеты не поровну, а по справедливости? Как узнать, кто украл у деда Джебраила гуся? Сколько фунтиков весит настоящий и сколько — фальшивый тугрик?

Все эти и многие другие задачи на знание арифметики и на сообразительность юным читателям предлагается решить вместе с Думычем и Решкой. За каждое решение выдается определенное количество очков-мин — то есть минут, которые можно будет провести за компьютерными играми. (Составители уверяют, что с родителями они уже договорились; главное, чтобы это вовремя осознали и родители.)

## НОВОСТИ ОТ КНИГОЧЕЕВ

Хозяйка клуба Анна СУСИД

### ПРЕЗЕНТАЦИЯ РОМАНА ЛУИ КУПЕРУСА «ТАЙНАЯ СИЛА»...

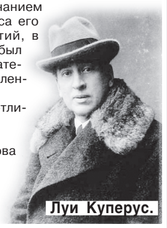
**...пройдет 16 декабря в 19.00 в «Буквоеде на Восстания» (Лиговский проспект, 10/118).**

Нидерландский прозаик Луи Мари Анне Куперус был плодовит и пользовался признанием современников. О нем благосклонно отзывался Оскар Уайльд. Но после смерти Куперуса его книги почти забыли. Их стали издавать и переводить вновь спустя семь десятилетий, в начале 90-х, по ним сняли несколько фильмов и телесериалов. 2013-й, юбилейный год был объявлен в Нидерландах годом Куперуса. К 90-летней годовщине со дня рождения писателя приурочили переиздание не только его произведений, но и кулинарной книги, составленной его супругой.

«Тайная сила» — отменный подарок для литературного гурмана: изысканный и прихотливый стиль, экзотический антураж, флер мистики, любовная драма.

Роман рекомендуется к прочтению тем, кому уже исполнилось 16 лет.

На презентации в «Буквоеде» «Тайную силу» представят переводчик Ирина Михайлова и директор Голландского института Мила Шевалье.



Луи Куперус.

Евгений Мякишев и Амарсана Улзытуев.

Фото Инги ПАВЛОВОЙ

### НОВЫЕ КНИГИ...

**...представят 13 декабря в 15.00 в арт-клубе «Манхэттен» (наб. Фонтанки, 90) поэты Евгений Мякишев и Амарсана Улзытуев.**

О книге петербуржца Евгения Мякишева «В поисках райских кущ», вышедшей под одной обложкой с работой Ольги Земляной «Я искала поэта», мы рассказываем в этом номере КК — в рубрике «Издано в Петербурге».

Автор книги «Анафоры, или Техника безопасного поцелуя на морозе» Улзытуев — уроженец Улан-Удэ. Известен читателям сборниками «Утро навсегда» и «Сверхновый» и публикациями в журналах «Арион», «Дружба народов», «Юность», «Байкал», «Новый мир».

Еще одна декабрьская презентация книги «В поисках райских кущ» / «Я искала поэта» пройдет 18-го в 19.00 литературной гостиной мини-отеля «Старая Вена» (Малая Морская ул., 13 / Гороховая ул., 8). На этот раз компанию Мякишеву составит петербургский поэт Андрей Полонский со сборником «Стихи тринадцатого года».

## ИЗДАНО В ПЕТЕРБУРГЕ

Ольга ЗЕМЛЯНАЯ

**Я ИСКАЛА ПОЭТА**

**«Дом садовода»**

Книга-перевертыш объединяет труд, посвященный стихам известного петербургского поэта, — и сборник стихов этого поэта.

Филолог Ольга Земляная ушла из жизни слишком рано, а литературоведением всерьез занялась достаточно поздно, поэтому наследие ее до обидного невелико. Несколько статей, поражающих остротой и парадоксальностью мысли, и большая неоконченная работа «Я искала поэта» — «интеллектуально-детективное» исследование творчества Мякишева. Вернее даже — пути героя его стихов. А они, по мнению Земляной, отчетливо складываются в роман с единым сюжетом и цельной концепцией.

С обратной стороны (и книги, и медали) — собственно, тот материал, которым располагала Ольга. И новые стихи, написанные уже после ее смерти.

Издание выполнено не по-современному кропотливо и изящно. Оно включает раритетные фотографии и бонус: диск со своего рода саундтреком к стихам.

Евгений МЯКИШЕВ

**В ПОИСКАХ РАЙСКИХ КУЩ**

И. А. БУНИН

**ОДЕССКИЙ ДНЕВНИК**

**«Лениздат», «Команда А»**

Иван Алексеевич Бунин современниками почитался за человека саркастичного и желчного. И в общем, справедливо. Но никто и никогда не отказывал ему в редкой наблюдательности и удивительной точности в описании предметов, природы, людей и их эмоций.

Все это проявляется и в его автобиографических заметках и лаконичных фразах из записных книжек.

«...Тягу писать появляется у меня всегда из чувства какого-то волнения, грустного или радостного чувства...» — говорил Бунин в эссе «Как я пишу». Это эссе, как и очерк «Происхождение моих рассказов», — ценный подарок нынешним молодым литераторам.

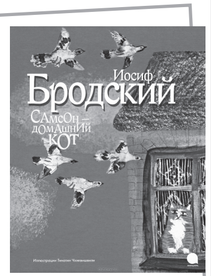
В книгу вошли и краткие емкие портреты литераторов-современников, и мучительные воспоминания о еврейском погроме в Одессе осенью 1905 года, и тревожно-счастливые — о нескольких днях, проведенных в Стокгольме, куда Бунина вызвали осенью 1933-го для вручения Нобелевской премии.

Иосиф БРОДСКИЙ

**САМСОН — ДОМАШНИЙ КОТ**

**«Акварель», «Команда А»**

В сборник детских стихов, написанных Бродским в 60-е годы, вошла издававшаяся уже ранее «Акварелью» «Рабочая азбука». Но есть существенное «но»: если прежнее издание оформлено замечательными иллюстрациями Игоря Олейникова, то нынешнее — столь же замечательными и не менее интересными рисунками молодой художницы Тины Чхиквишвили. И это сразу превращает книгу в совершенно новое произведение искусства.




Помимо «Азбуки» здесь есть и другие стихотворения. О псе Пирате, который очень не любил умываться, и о ссоре Капусты с Морковкой. Об отважной и рассудительной кошке Маруське, которая спасла циркового Слона от мыши, но никого не слопала, потому что мышь тоже оказалась артисткой — сотрудницей Дурова. О ленинградском коте-философе Самсоне, который, сидя на подоконнике, размышлял о судьбах двуногих и четвероногих земляков.

К кошкам и котам Иосиф Бродский всегда относился с любовью и уважением.

**Организатор торгов — собственник имущества Открытое акционерное общество «Мостостроительный трест №6»,** ИНН 7812046562, ОГРН 1027810273941, адрес (место нахождения) постоянно действующего исполнительного органа: Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 68, сообщает о проведении торгов в форме аукциона, открытого по составу участников с открытой формой предложений по цене реализации имущества, по адресу местонахождения собственника имущества: 194100, Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, дом 68, тел. (812) 334-45-36, ippolitov@most6.ru, дата проведения — 15 января 2015 года, время проведения: 10.00.

Торги в форме аукциона с возможным понижением цены: ЛОТ №1 — право на заключение договора купли-продажи недвижимого и движимого имущества в составе:

— нежилое помещение, кадастровый номер 78:36:5018:39:110:5, назначение: нежилое, этаж 1 (в т. ч. антресоли)-2-3-4-5-6-7-8-мезонин-надстройка, общая площадь 13062,7 кв. м, адрес объекта: г. Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, д. 68, лит. Н, пом. 1Н,3Н,4Н,8Н,9Н — далее помещение 1;

— нежилое помещение, кадастровый номер 78:36:5018:39:110:4, назначение: нежилое, этаж 1-й, антресоли; общая площадь 186,3 кв. м, адрес объекта: г. Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, д. 68, лит. Н, пом.6Н, 7Н — далее помещение 2;

— доля в размере 3478/5967 в праве собственности на земельный участок с кадастровым номером 78:36:0005018:39, категория земель: земли населенных пунктов, разрешенное использование: для размещения промышленных объектов, общая площадь: 5967 кв. м; адрес объекта: г. Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, д. 68, лит. Н — далее доля в праве на участок 1;

— земельный участок, кадастровый номер 78:36:0005018:2027, категория земель: земли населенных пунктов, разрешенное использование: для размещения промышленных объектов, общая площадь: 1551 кв. м; адрес объекта: г. Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, участок 119 (южнее дома 68, литера Ф) — далее участок 2;

— земельный участок, кадастровый номер 78:36:0005018:2028, категория земель: земли населенных пунктов, разрешенное использование: для размещения промышленных объектов, общая площадь:1015 кв. м; адрес объекта: г. Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, участок 118 (юго-восточнее дома 68, литера Ф) — далее участок 3;

— земельный участок с кадастровым номером 78:36:0005018:67, категория земель: земли населенных пунктов, разрешенное использование: для размещения промышленных объектов, общая площадь: 162 кв. м; адрес объекта: г. Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, уч. 1 (юго-западнее дома 68, лит. Д по Большому Сампсониевскому пр.) — далее участок 4;

— движимое имущество:

**Сооружения и передаточные устройства**

У-02226 Кабель АВВГ 4*120 100 м
У-02227 Кабель АВВГ 4*120 120 м
У-02228 Кабель АВВГ 4*120 140 м
У-02229 Кабель АВВГ 4*120 200 м
У-02230 Кабель АВВГ 4*185 200 м
У-02231 Кабель АВВГ 4*95 150 м
У-02232 Кабель АСБ-6 3* 120 (ТП №3) 200 м
У-02233 Кабель АСБ-6 3* 120 (ТП №4) 450 м
У-02234 Кабель АСБ-6 3* 120 (ТП №5) 630 м
У-02235 Кабель АСБ-6 3* 120 (ТП №6а) 520 м
У-02236 Кабель АСБ-6 3* 120 (ТП №7) 1050 м
У-02237 Кабель АСБ-6 3* 120 (ТП №8) 400 м
У-02238 Кабель АСБ-6 3* 120 (ТП №2, 2а) 350 м
У-02239 Кабель АСБ-6 3* 950 (ТП №6б) 670 м
У-02203 Линия кабельная 0,4 кВт (административ. здание)
У-02202 Кабель высоковольтный АСБ ЛЛ 3* 120
У-02194 Сеть передачи данных
У-02199 Жироуловитель ОТБ 4 с надставкой 1 м
У-02204 Линия канализации
У-02186 Забор со стороны ул. А. Матросова до 5Н
У-02188 Парковка для а/т асфальтированная
У-02192 Помещение насосной станции
У-02196 Система водопровода и канализации 2
У-02195 Система вентиляции и кондиционирования
У-02249 Водопроводная и канализационная сеть (ввод №1 и ввод №2)
У-02240 Трансформатор напряжения ТМ 1000 №218282 (ТП №7)
У-02241 Трансформатор напряжения ТМ 1000 №219363 (ТП №7)
У-02242 Трансформатор напряжения ТМ 560 зав. №02096 (в ТП №8)
У-02243 Трансформатор напряжения ТМ 560 зав. №03096 (в ТП №2)
У-02244 Трансформатор напряжения ТМ 630 зав. №19336 (в ТП №4)
У-02245 Трансформатор напряжения ТП №5630 кВа 6/04 КВт ТМЗ №1749
У-02246 Трансформатор напряжения ТП №6а630 кВа6/04 КВт ТМЗ №29261
У-02248 Трансформатор напряжения ТП №66630 кВа6/04 КВт ТМЗ №29292
У-02271 Распределительный пункт РП №2098

**Машины и оборудование**

У-02189 Лифт пассажирский «KONE Elevators Ltd» 1000 кг, рег. №043504
У-02190 Лифт пассажирский «KONE Elevators Ltd» 1000 кг, рег. №043505
У-02191 Лифт пассажирский «KONE Elevators Ltd» 1000 кг, рег. №043506
У-02193 Оборудование насосной станции
У-02197 Система контроля и управления доступом (калитка БЦ)
У-02250 Котельная отопительная АКМ «Сигнал 2920»
У-02200 Стойка-ресепшн

**Начальная цена продажи:** 500 000 000 (пятьсот миллионов) рублей 00 копеек, в том числе:

цена помещения 1 составляет включая НДС 18% 436958617,34 (четыреста тридцать шесть миллионов девятьсот пятьдесят восемь тысяч шестьсот семнадцать рублей 34 копейки);

цена помещения 2 составляет включая НДС 18% 4 705 860,00 (четыре миллиона семьсот пять тысяч восемьсот шестьдесят) рублей;

цена доли в праве на участок 1 составляет 24 107 245 (двадцать четыре миллиона сто семь тысяч двести сорок пять) рублей 00 копеек, НДС не облагается;

цена участка 2 составляет 8 784 970 (восемь миллионов семьсот восемьдесят четыре тысячи девятьсот семьдесят) рублей 38 копеек, НДС не облагается.

цена участка 3 составляет 5 749 029 (пять миллионов семьсот сорок девять тысяч двадцать девять) рублей 62 копейки, НДС не облагается;

цена участка 4 составляет 1 316 000 (один миллион триста шестнадцать тысяч) рублей 00 копеек, НДС не облагается.

Цена движимого имущества составляет 18 378 278 (восемнадцать миллионов триста семьдесят восемь тысяч двести семьдесят восемь) рублей 66 копеек, включая НДС 18% 2 803 466 (два миллиона восемьсот три тысячи четыреста шестьдесят шесть тысяч) рублей 24 копейки.

Правилами торгов предусмотрена возможность понижения цены лота, но не более чем до 470 000 000,00 (четырехсот семидесяти миллионов) рублей.

Ознакомиться с информацией и условиями можно у организатора торгов. Прием заявок производится в письменной форме у организатора торгов в рабочие дни с 12.12.2014 по 30.12.2014 с 10.00 по 17.00. Подведение итогов подачи заявок и составление списка участников 31.12.2014 в 12.00.

К торгам допускаются лица, подавшие заявки, необходимые документы и внесшие задаток в размере 191 000 000 рублей на счет: р/с 40702810755000100862 в Северо-Западном банке ОАО «Сбербанк России», г. Санкт-Петербург, к/с 30101810500000000653, БИК 044030653.

Шаг аукциона — 5 000 000 рублей. Победитель — лицо, предложившее наибольшую цену. Срок заключения договора с победителем аукциона — 15 рабочих дней со дня проведения аукциона. Оплата договора в течение 10 дней с даты заключения договора на счет: р/с 40702810755000100862 в Северо-Западном банке ОАО «Сбербанк России» г. Санкт-Петербург, к/с 30101810500000000653, БИК 044030653.

Организатор торгов вправе отказаться от проведения аукциона не позднее 10.00 12.01.2015 года.