

Уточняйте афишу по телефонам!

КИНОТЕАТРЫ

СЕТЬ «КРОНВЕРК-КИНО»

● **АКАДЕМ-ПАРК** (Гражданский пр., 41, 3-й этаж, тел. 448-44-48): Седьмой сын; Исход: Цари и боги; Три богатыря: Ход конем; 8 новых свиданий; Что творят мужчины-2; Снежная королева: Перезаморозка — с 1. Елки-1914; Чем дальше в лес...; Мамы-3; Хоббит: Битва пяти воинств-3D. **По 31:** Феи: Легенда о чудовище; Астерикс: Земля богов; Золотой мальчик; Рука дьявола; Репортаж: Апокалипсис; Исчезновение Элеанор Ригби.

● **БАЛКАНСКИЙ** (Балканская пл., 5, 3-й этаж, тел. 448-44-48): Седьмой сын; Исход: Цари и боги; Три богатыря: Ход конем; 8 новых свиданий; Что творят мужчины-2; Снежная королева: Перезаморозка; Джон Уик — с 1. Елки-1914; Чем дальше в лес...; Мамы-3; Хоббит: Битва пяти воинств-3D. **По 31:** Феи: Легенда о чудовище; Астерикс: Земля богов; Золотой мальчик; Рука дьявола; Репортаж: Апокалипсис; Исчезновение Элеанор Ригби.

● **ЗАНЕВСКИЙ КАСКАД** (Заневский пр., 67/2, 4-й этаж, тел. 528-29-83): Седьмой сын; Исход: Цари и боги; Три богатыря: Ход конем; 8 новых свиданий; Что творят мужчины-2; Снежная королева: Перезаморозка; Джон Уик — с 1. Елки-1914; Чем дальше в лес...; Мамы-3; Хоббит: Битва пяти воинств-3D. **По 31:** Феи: Легенда о чудовище; Астерикс: Земля богов; Золотой мальчик; Рука дьявола; Репортаж: Апокалипсис; Исчезновение Элеанор Ригби.

● **МЕРКУРИЙ** (ул. Савушкина, 141, тел. 448-44-48): Седьмой сын; Исход: Цари и боги; Три богатыря: Ход конем; 8 новых свиданий; Что творят мужчины-2; Снежная королева: Перезаморозка — с 1. Елки-1914; Чем дальше в лес...; Мамы-3; Хоббит: Битва пяти воинств-3D. **По 31:** Феи: Легенда о чудовище; Астерикс: Земля богов; Золотой мальчик; Рука дьявола; Репортаж: Апокалипсис; Исчезновение Элеанор Ригби.

● **NEO** (В. О., Большой пр., 68-б, тел. 322-69-40): Три богатыря: Ход конем; 8 новых свиданий; Что творят мужчины-2 — с 1. Елки-1914; Чем дальше в лес...; Мамы-3; Хоббит: Битва пяти воинств-3D. **По 31:** Феи: Легенда о чудовище; Астерикс: Земля богов.

● **NORD** (пр. Просвещения, 19, 3-й этаж, тел. 448-44-48): Седьмой сын; Исход: Цари и боги; Три богатыря: Ход конем; 8 новых свиданий; Что творят мужчины-2; Снежная королева: Перезаморозка — с 1. Елки-1914; Чем дальше в лес...; Мамы-3; Хоббит: Битва пяти воинств-3D. **По 31:** Феи: Легенда о чудовище; Астерикс: Земля богов; Золотой мальчик; Рука дьявола; Репортаж: Апокалипсис; Исчезновение Элеанор Ригби.

● **РОДЕО-ДРАЙВ** (пр. Культуры, 1, тел. 448-44-48): Седьмой сын; Исход: Цари и боги; Три богатыря: Ход конем; 8 новых свиданий; Что творят мужчины-2; Снежная королева: Перезаморозка — с 1. Елки-1914; Чем дальше в лес...; Мамы-3; Хоббит: Битва пяти воинств-3D. **По 31:** Феи: Легенда о чудовище; Астерикс: Земля богов; Золотой мальчик; Рука дьявола; Репортаж: Апокалипсис; Исчезновение Элеанор Ригби.

● **СИТИ-МОЛЛ** (Коломяжский проспект, 17А, тел. 448-44-48): Седьмой сын; Исход: Цари и боги; Три богатыря: Ход конем; 8 новых свиданий; Что творят мужчины-2; Снежная королева: Перезаморозка; Джон Уик — с 1. Елки-1914; Чем дальше в лес...; Мамы-3; Хоббит: Битва пяти воинств-3D. **По 31:** Феи: Легенда о чудовище; Астерикс: Земля богов; Золотой мальчик; Рука дьявола; Репортаж: Апокалипсис; Исчезновение Элеанор Ригби.

● **АВРОРА** (Невский пр., 60, тел. 315-52-54): Театральный киносезон-2014/15: Щелкунчик — 30 (16.30); Двенадцатая ночь — 30 (19.00). Седьмой сын; Исход: Цари и боги; Три богатыря: Ход конем — с 1. Чем дальше в лес...; Три сердца; Елки-1914; Иное тело; Вычислитель; Хоббит: Битва пяти воинств-3D; Здорово и вечно; Музеи Ватикана-3D; Исчезнувшая; Магия лунного света.

● **ДОМ КИНО** (Караванная ул., 12, тел. 314-06-38): Best Shorts; Black Comedy Shorts — с 1. Три сердца; Последние часы; Венеция. Короткий метр-2014; Иное тело; Дурак; Путешествие Гектора в поисках счастья; Моя госпожа; Правила жизни французского парня; Новая подружка; Одержимость.

● **КИНОПИК** (Сенная пл., 2, 4-й этаж, тел. 449-24-32): Елки-1914; Чем дальше в лес...; Мамы-3; Хоббит: Битва пяти воинств-3D. **По 31:** Феи: Легенда о чудовище; Астерикс: Земля богов; Звездная карта; Рука дьявола; Махны крылом.

● **МИРАЖ КИНО** (П. С., Большой пр., 35, тел. 498-05-63, 235-49-11): Седьмой сын; Исход: Цари и боги; Три богатыря: Ход конем; 8 новых свиданий; Что творят мужчины-2; Снежная королева: Перезаморозка; Джон Уик — с 1. Елки-1914; Чем дальше в лес...; Мамы-3; Феи: Легенда о чудовище; Астерикс: Земля богов; Хоббит: Битва пяти воинств-3D; Путешествие Гектора в поисках счастья.

● **МИРАЖ КИНО — БАЛКАНИЯ** (Балканская пл., 5, тел.: 677-76-90, 677-76-91, 677-76-92): Седьмой сын; Исход: Цари и боги; Три богатыря: Ход конем; 8 новых свиданий; Что творят мужчины-2; Снежная королева: Перезаморозка; Джон Уик — с 1. Елки-1914; Чем дальше в лес...; Мамы-3; Феи: Легенда о чудовище; Астерикс: Земля богов; Хоббит: Битва пяти воинств-3D; Пингвины Мадагаскара; Интерстеллар.

● **МИРАЖ КИНО — ГУЛЛИВЕР** (Торфяная дорога, 7, тел.: 441-22-35, 441-22-33): Три богатыря: Ход конем; 8 новых свиданий; Что творят мужчины-2 — с 1. Елки-1914; Феи: Легенда о чудовище; Хоббит: Битва пяти воинств-3D.

● **МИРАЖ КИНО — ЛЕСНАЯ** (Полостровский пр., 84а, тел. 677-60-60): Седьмой сын; Исход: Цари и боги; Три богатыря: Ход конем; 8 новых свиданий; Что творят мужчины-2; Снежная королева: Перезаморозка; Джон Уик — с 1. Елки-1914; Мамы-3; Феи: Легенда о чудовище; Астерикс: Земля богов; Хоббит: Битва пяти воинств-3D; Пингвины Мадагаскара.

● **МИРАЖ КИНО — МЕЖДУНАРОДНЫЙ** (ул. Бельи Куна, 3, тел. 677-85-20): Седьмой сын; Исход: Цари и боги; Три богатыря: Ход конем; 8 новых свиданий; Что творят мужчины-2; Снежная королева: Перезаморозка; Джон Уик — с 1. Елки-1914; Мамы-3; Феи: Легенда о чудовище; Астерикс: Земля богов; Хоббит: Битва пяти воинств-3D; Пингвины Мадагаскара.

● **МИРАЖ КИНО — МОНПАНСЬЕ** (Планерная ул., 59, тел. 677-60-60): Седьмой сын; Исход: Цари и боги; Три богатыря: Ход конем; 8 новых свиданий; Что творят мужчины-2; Снежная королева: Перезаморозка; Джон Уик — с 1. Елки-1914; Чем дальше в лес...; Мамы-3; Феи: Легенда о чудовище; Астерикс: Земля богов; Хоббит: Битва пяти воинств-3D; Пингвины Мадагаскара.

● **МИРАЖ КИНО — ОЗЕРКИ** (пр. Энгельса, 124, тел.: 635-80-80, 635-96-58): Седьмой сын; Исход: Цари и боги; Три богатыря: Ход конем; 8 новых свиданий; Что творят мужчины-2; Снежная королева: Перезаморозка; Джон Уик — с 1. Елки-1914; Чем дальше в лес...; Мамы-3; Вычислитель; Звездная карта; Астерикс: Земля богов; Рука дьявола; Хоббит: Битва пяти воинств-3D; Пингвины Мадагаскара.

● **РОДИНА** (Караванная ул., 12, тел. 571-61-31, часть фильмов идет в видеоформате): Джон Уик; Вот так подружка; Дар — с 1. Звездная карта; Золотой мальчик; Исчезновение Элеанор Ригби; Зачетный препод; Дети священника; Следы на снегу; Третья персона; Зильс-Мария; Шагал — Малевич; Безумная свадьба.

● **КИНОТЕАТР ПАРК** (пр. Энгельса, 154, тел. 448-01-91): Седьмой сын; Исход: Цари и боги; Три богатыря: Ход конем; 8 новых свиданий; Что творят мужчины-2; Снежная королева: Перезаморозка; Тупой и еще тупее-2 — с 1. Елки-1914; Чем дальше в лес...; Мамы-3; Хоббит: Битва пяти воинств-3D. **По 31:** Феи: Легенда о чудовище; Астерикс: Земля богов; Звездная карта; Рука дьявола; Репортаж: Апокалипсис; Путешествие Гектора в поисках счастья; Любит не любит; Исчезновение Элеанор Ригби; Несносные боссы-2; Пингвины Мадагаскара.

● **ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ** (Невский пр., 67, тел. 314-00-45): Седьмой сын; Исход: Цари и боги; Три богатыря: Ход конем; 8 новых свиданий; Что творят мужчины-2; Снежная королева: Перезаморозка — с 1. Елки-1914; Чем дальше в лес...; Мамы-3; Феи: Легенда о чудовище; Вычислитель; Звездная карта; Астерикс: Земля богов; Рука дьявола; Хоббит: Битва пяти воинств-3D; Репортаж: Апокалипсис; Исчезновение Элеанор Ригби; Интерстеллар.

ИСХОД: ЦАРИ И БОГИ

Режиссер — Ридли Скотт. В ролях: Кристиан Бейл, Джоэл Эджертон, Джон Туртурро, Аарон Пол, Бен Менделсон, Мария Вальверде, Сигурни Уивер, Бен Кингсли, Хиаб Аббас, Айзек Эндрус, Юэн Бремнер, Индира Варма, Голшифте Фарахани, Аарон Нил. США, 2014.

ВЕТХОЗАВЕТНАЯ ИСТОРИЯ о великом пророке Моисее и освобождении еврейского народа из египетского плена.



Кристиан Бейл.

ЧТО ТВОРЯТ МУЖЧИНЫ-2

Режиссер — Сарик Андреасян. В ролях: Таир Мамедов, Роман Юнусов, Дмитрий Кожома, Никита Джигурда, Настя Задорожная, Елена Беркова. Россия, 2014.

КОМЕДИЯ. Бывший системный администратор, уехавший в Америку, запустил вирус для взлома системы безопасности, что грозит России страшными последствиями. Спасти страну призвали Даниэля, Гошу и Виталика...

КИНО

СЕДЬМОЙ СЫН

Режиссер — Сергей Бодров. В ролях: Джулианна Мур, Кит Харингтон, Джефф Бриджес, Бен Барнс, Алисия Викандер, Джиммон Хунсу, Оливия Уилльямс, Антье Трое, Джейсон Скотт Ли, Фаустино Ди Бауда. Великобритания — США — Канада — Китай, 2014.

ФЭНТЕЗИ. Могущественная ведьма вернулась в этот мир. Ее несметные армии осаждают древнюю столицу. Одиноким стражам приходится отыскать воина, способного остановить зло, — седьмого сына.



Киану Ривз.

ДЖОН УИК

Режиссеры: Дэвид Лейтч, Чад Стахелски. В ролях: Киану Ривз, Микаэль Нюквист, Алфи Аллен, Уиллем Дефо, Дин Уинтерс, Адриана Палики, Омер Барнеа, Тоби Леонард Мур. США — Канада — Китай, 2014.

БОЕВИК. Джон Уик — бывший наемный убийца — ведет размеренную жизнь, когда преступник крадет его машину и убивает собаку Дейзи, единственное живое напоминание об умершей жене...

ТРИ БОГАТЫРЯ: ХОД КОНЕМ

Режиссер — Константин Феоктистов. Россия, 2015.

МУЛЬТФИЛЬМ. Придворный конь Гай Юлий Цезарь на свою беду подслушивает разговор бояр и узнает о заговоре против князя.

СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА: ПЕРЕЗАМОРОЗКА

Режиссер — Алексей Ципилин. Россия, 2014.

МУЛЬТФИЛЬМ. Тщеславный тролль Орм давно мечтает о лаврах героя и наконец получает этот шанс: Северный Ветер грозит миру вечной зимой и похищает Марибель...

8 НОВЫХ СВИДАНИЙ

Режиссер — Марюс Вайсберг. В ролях: Оксана Акиншина, Владимир Зеленский, Михаил Галустьян, Сергей Шнуров, Виктор Васильев, Полина Максимова. Россия, 2014.

КОМЕДИЯ. Вера и Никита женаты три года. И однажды... каждый прощается с «идеальной половинкой», но другой.

ВОТ ТАК ПОДРУЖКА

Режиссер — Джованни Веронези. В ролях: Летиция Каста, Джеппи Куччари, Фабио де Луиджи, Адриано Джаннини, Антония Лискова, Валентина Лодовини, Вирджиния Раффаэле. Италия, 2014.

КОМЕДИЯ. Франческо и Клаудия — друзья уже много лет. Но однажды девушка знакомится с Джованни, и тот вскоре зовет ее замуж.



Фабио де Луиджи и Летиция Каста.

Ридли Скотт. Мастер

Тренер спортивной команды

Использованы материалы с сайта insidemovies.com. Перевод с английского Инги БЕРГМАН

Ридли Скотт всегда работает масштабно. На этот раз он взялся за Ветхий Завет — «Исход: цари и боги» повествует об освобождении иудеев из египетского плена.

— Расскажите о том, как вам показался этот опыт.

— Он превзошел все мои ожидания. В этой истории, такой фундаментальной, очень богатый эмоциональный контекст — это касается Моисея, вызовов, которые он принимает, сомнений, которые его одолевают. Я раньше не работал с Кристианом Бейлом, и то, как он сыграл Моисея, — это просто фантастика.

— А почему вы решили обратиться к этой истории?

— Это эпическое повествование — во-первых, поэтому. Во-вторых, меня привлек характер главного героя, Моисея, и все, что происходило в то невероятное время, 5000 лет назад.

— Вы сказали, что очень тщательно подошли к подбору актеров. Можно чуть подробнее об этом?

— Видите ли, режиссер, в каком-то смысле — это тренер спортивной команды, который должен позаботиться о том, чтобы все позиции были закрыты, тогда команда сможет победить. Поэтому я всегда смотрю в процессе кастинга на то, как тот или иной человек впишется в команду. Съемки — это партнерство. И на протяжении мно-

гих лет актеры становятся моими партнерами, и это делает процесс гораздо более приятным. С Кристианом я познакомился около пяти лет назад. Мы пили чай и размышляли о том, что неплохо было бы вместе поработать. Но до дела дошло только спустя пять лет. Моисей — исключительный человек, герой, но при этом играть его надо было как реального человека из плоти и крови, и я подумал, что Бейл — подходящий актер для этой роли.

— Вас беспокоит то, как религиозные сообщества примут фильм?

— Я старался быть честным и относиться уважительно ко всем, насколько это возможно, потому что моя работа — рассказать историю. Я делаю это в соавторстве с актерами, и мы хотим отдать должное и самой истории, и человеку.

— В центре этой истории — взаимоотношения Моисея и Рамзеса. Это очень человеческая история двух людей, которые выросли как братья, а потом разошлись в разные стороны. Это тоже было вам интересно?

— Конечно. Моисей и Рамзес



Смотрите в кинотеатрах фильм Ридли Скотта «Исход: цари и боги».

братья во всем, кроме крови. Их растили как братьев, и они очень любили друг друга. Рамзес всегда во всем был первым, но соперничества между ними не было. Моисей этого не хотел. Думаю, его устраивал второй номер — это же гораздо более простая позиция.

— Вы сняли много блокбастеров. Какое место среди них занимает «Исход»?

— Он принес мне больше всего удовольствия. Не знаю, в чем дело, но как будто здесь все было на своих местах, и я просто наслаждался.