

Уточняйте афишу по телефонам!

ДРАМАТИЧЕСКИЕ, ДЕТЯМ, ДВОРЦЫ КУЛЬТУРЫ

● АЛЕКСАНДРИНСКИЙ ТЕАТР
(пл. Островского, 2. Тел. 312-15-45)
Двойник — 29. Изотов — 30. Воспоминания будущего — 31. Призраки театра — 3 (11.00, 12.30). Литургия zero — 5. Ревизор — 6. Ксения. История любви — 7. Дядя Ваня — 8. Воспоминания будущего — 9. Чайка — 11.
МАЛАЯ СЦЕНА: Когда я снова стану маленьким — 30 (14.00, 19.00). Солнечный удар — 2, 6, 9 (19.30). Цветы для Чарли — 11 (19.30).
НОВАЯ СЦЕНА: Нейроинтергум — 30 (19.30). Нейроинтергум — 5, 6 (19.30). Камера обскура — 9 — 11 (19.30).
ЦАРСКОЕ ФОЙЕ: Ваш Гоголь — 4 (20.00). Записки нервного капелдинера — 5, 6, (15.00). Монологи в Царском фойе. Николай Мартон — 8 (15.00).

● АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. Г. А. ТОВСТОНОГОВА
(наб. Фонтанки, 65. Тел. 310-92-42)
Мария Стюарт — 31 (18.00). Лето одного года — 3. Время женщин — 4. Квартет — 5. Мария Стюарт — 6. Васса Железнова — 8, 9.
МАЛАЯ СЦЕНА: Солнечный удар — 2 (19.30). Из жизни марионеток — 5.
НОВАЯ СЦЕНА: Старая женщина высжиживает — 3 (19.30).

● КАМЕННООСТРОВСКИЙ ТЕАТР (ВТОРАЯ СЦЕНА БДТ)
(наб. Крестовки, 10А)
Метод Гронхольма — 30, 4. Мера за меру — 2. Театр изнутри — 3 (11.00, 14.00). Дама с собачкой — 7, 10.

● МАЛЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР — ТЕАТР ЕВРОПЫ
(ул. Рубинштейна, 18. Тел. 713-20-78)
Gaudeamus — 29 (19.00), 3 (20.00). Повелитель мух — 30 (19.00), 5 (20.00). Русалочка — 31, 6, 11 (12.00). Бесплодные усилия любви — 31 (19.00). Ворон — 2 (18.00), 3 (12.00). Новогодние приключения Маши и Вити — 4 (13.00), 7 (11.30, 14.00). Снежная королева — 4 (19.00), 5 (12.00). Подросток — 6 (20.00).
КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Парчовый барабан — 29, 5 (19.30). Дом Бернарды Альбы — 30 (19.30). Привидения — 2 (19.30). Все дни все ночи — 3, 10 (19.30). Человеческий фактор — 4 (19.30). Очищение — 7 (19.30). Наш класс. История в XIV уроках — 8 (20.00). Бабилей — 9 (19.30). Беруши — 11 (19.30).

● АКАДЕМИЧЕСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. В. Ф. КОМИССАРЖЕВСКОЙ
(Итальянская ул., 19. Тел. 571-31-02)
Живой товар — 29. Тюркаре — 30. Безымянная звезда — 31 (18.00). Утоли моя печали... — 2, 9 (19.00). Дон Жуан — 3. Опасные связи — 4 (19.00). Двенадцать месяцев — 4, 6, 9, 10 (12.00). Мыльные ангелы — 7. Прошлым летом в Чулимске — 17. Живой товар — 11.
МАЛАЯ СЦЕНА: Любовник — 29 (19.30).
...О жизни, смерти и любви. Моноспектакль Тамары Абросимовой — 7 (19.30). 3D (Три дуры, три дороги, три души) — 10 (19.30). Страсти по дивану — 11 (19.30).

● АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ им. Н. П. АКИМОВА
(Невский пр., 56. Тел. 312-45-55)
Слишком женатый таксист — 30. Доктор философии — 31, 2. Хитрая вдова — 3, 8 (19.00). День рождения кота Леопольда — 3, 4, 9 (12.00). Виндзорские проказницы — 4 (19.00), 5 (12.00). Как важно быть серьезным — 5 (19.00), 6 (12.00). Игроки — 6 (19.00), 7 (12.00). Влюбленные — 7 (19.00), 8 (12.00). Уловки Дороти Дот — 9 (19.00). Деревенская жена — 10 (12.00, 19.00). Визит дамы — 11.

● АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. ЛЕНСОВЕТА
(Владимирский пр., 12. Тел. 713-21-91)
Кабаре Брехт — 29, 4. Август: графство Осейдж — 30. Без вины виноватые — 31 (17.00), 2 (19.00). Дон Кихот — 3. Малыш и Карлсон, который живет на крыше — 5, 6 (11.00). Смешанные чувства — 5, 6 (19.00). На всякого мудреца довольно простоты — 7. Заповедник — 8, 11. Макбет. Кино — 9 (17.00). Странствия Нильса — 10 (12.00, 18.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: Женщина. Власть. Страсть. Моноспектакль Ларисы Леоновой — 4 (15.00). Строитель Сольнес — 5, 8 (15.00). Преступление и наказание — 6, 11 (15.00).

● ТЕАТР-ФЕСТИВАЛЬ «БАЛТИЙСКИЙ ДОМ»
(Александровский парк, 4. Тел.: 232-35-39, 232-62-44)
Принц и нищий — 29 (12.00, 16.00). Остров сокровищ — 30 (12.00). Мастер и Маргарита — 30, 5 (19.00). Вестсайдская история — 3, 4 (14.00, 19.00). Алиса в Стране чудес — 6 (12.00). Два «старомодных коктейля» для двух старомодных чудачков — 6 (19.00). Алые паруса — 7 (12.00, 18.00). Принц и нищий — 8 (12.00). Горе уму — 8 (19.00). Третье путешествие Гулливера — 9 (12.00). Любовью не шутят — 9 (19.00). Остров сокровищ — 10 (12.00). Возвращение в любовь — 10 (19.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: Деревья умирают стоя — 2, 7 (19.00), 10 (19.30). Женидьба Белугина — 5 (19.30). Ты, я — 6 (19.30). От хобота до хвоста: правило слона — 6, 8 (15.00). Царь Pjotr. Спектакль Экспериментальной сцены п/р Анатолия Праудина — 9 (18.00).

● ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА ЛИТЕЙНОМ»
(Литейный пр., 51. Тел. 273-53-35)
Счастье мое — 30. Где мой Париж? — 31 (17.00). Бременские музыканты — 2 (12.00). Пиковая дама — 2 (19.00). Святочный рассказ с привидениями — 3 (12.00). С любимыми не расставайтесь — 3 (19.00). Пепси Длинныйчулок — 4 (12.00). Где мой Париж? — 4 (19.00). Бременские музыканты — 5 (12.00). Пиковая дама — 7. Пепси Длинныйчулок — 10 (12.00). Где мой Париж? — 10 (19.00). Барышня-крестьянка — 5 (19.00). Волшебный уголек — 6 (12.00). Банкрот (Свои люди — сочтемся) — 6 (19.00). Вино из одуванчиков — 8 (19.30). Митина любовь — 9. Поминальная молитва — 11.

● ТЕАТР ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ (ТЮЗ) им. А. А. БРЯНЦЕВА
(Пионерская пл., 1. Тел. 712-41-02)
Все мыши любят сыр — 2 (12.00, 17.00). Белоснежка и семь гномов — 3 (12.00). Датская история — 4 (11.00). Щелкунчик мастера Дроссельмейера — 5 (12.00, 17.00). Прodelки Бабы-Яги — 6, 7 (12.00, 17.00). Конек-Горбун — 8 (12.00, 17.00). Неделя, полная суббот — 9 (12.00, 17.00). Волшебник Изумрудного города — 10 (12.00, 17.00). Том Соуер — 11 (12.00, 17.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: Человек в футляре — 29. Бедные люди — 2. Старо-светские помещики — 10. Человек в футляре — 11.

● БОЛЬШОЙ ТЕАТР КУКОЛ
(ул. Некрасова, 10. Тел. 273-66-72)
Морозко — 2 (11.00, 14.00), 3, 4 (11.00, 14.00, 17.00). Тайна Новогодней елки — 5 (11.00, 14.00), 6 (14.00, 17.00), 7 (14.00). Большое путешествие маленькой елочки — 8, 9 (14.00).
КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Снежинка — 10 (11.00, 14.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: В Рождество все немного волхвы — 6 — 9.

● КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР СКАЗКИ - У МОСКОВСКИХ ВОРОТ.
(Московский пр., 121. Тел. 388-00-31)
Как найти Снегурочку? — 2 — 4 (11.00, 14.00, 17.00).

● ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР - У НАРВСКИХ ВОРОТ.
(ул. Зои Космодемьянской, 3. Тел. 786-51-48)
Новогодний переполох — 29 (12.00, 14.00, 16.00), 3, 8 (12.00, 14.00, 16.00). Сюрприз Деда Мороза — 30, 4 (12.00, 14.00, 16.00). Морозко — 31 (12.00, 14.00), 5, 10 (12.00, 14.00, 16.00). Новогодний переполох — 3, 8 (12.00, 14.00, 16.00). Приключения Маши в лесу — 6, 9, 11 (12.00, 14.00, 16.00). День рождения кота Леопольда — 7 (12.00, 14.00, 16.00).

● ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА НЕВЕ»
(Советский пер., 5. Тел. 251-20-06)
Премьера. Приключения озорной девчонки в сказочном лесу — 29 — 31 (11.00, 14.00). Приключения озорной девчонки, или Красная Шапочка — 2 — 4 (11.00, 14.00, 16.30).

● ТЕАТР МАРИОНЕТОК им. Е. С. ДЕММЕНИ
(Невский пр., 52. Тел. 571-21-56)
Премьера. С днем рождения, Дед Мороз — 29, 30, 3 (11.00, 14.00, 17.00), 31, 4 — 6, 8 (11.00, 14.00), 2 (14.00, 17.00). Госпожа Метелица — 9 (14.00, 17.00), 10 (11.00, 14.00).

ПРЕМЬЕРЫ

Одни дома



Специальный новогодний спектакль выпускает в Театре Музкомедии именитая актриса здешней труппы Алла Семак. Называется он «Однажды под Новый год», заняты в нем все поколения актеров. И при этом он совершенно не похож на утренник с примитивным сюжетом про Деда Мороза, Снегурочку и с непременным «Ёлочка, зажгись» в финале. История вышла содержательная, воспитательная, но не нудная, так что ее даже собираются, слегка подкорректировав, включить в репертуар театра на постоянной основе, независимо от конкретного праздника. Ближайшие показы: 27 декабря в 15.00, 28 декабря в 11.00, 5 — 11 января в 11.00 на Малой сцене театра.

можно, лишь пройдя через серьезные испытания, которые непременно меняют участников к лучшему. Роли двух главных персонажей — мальчика и девочки — играют в очередь Мария Елизарова — Александр Леногов и Анна Булгак — Виталий Головкин. А того самого центрального героя, который в итоге окажется всеми ожидаемым Дедом Морозом, сыграет сам Виктор Кривонос, народный артист России и любимец публики.

Кроме собственно сказки — а точнее, внутри нее — обещаны захватывающие дух цирковые номера, и прежде всего странные в сюжет отменные фокусы.

Сценарий для этой театральной истории написал талантливый артист ТЮЗа им. А. А. Брянцева Борис Ивушин. В основе — любимая многими поколениями детская сказочная повесть «Праздник непослушания» Сергея Михалкова. Там тоже непостижимым образом назидательность отходила на второй план, а на первом оставались хорошо прописанная приключенческая история, внятные типажы, узнаваемые ситуации. Сказка Театра Музкомедии связана еще и с героем-трансформером: один из персонажей перевоплощается в разных героев, любимых детворой, и является им то в одном облике, то в другом, пока наконец не выходит самим Дедом Морозом. Сама же неуправляемая

масса детворы довольно скоро структурируется, делится на две банды: банду хохлатых гусей и банду ржавой лопаты. А дальше начинается история в жанре квеста: найти и вернуть исчезнувших родителей

27, 28 декабря

5 — 11 января



Виктор Кривонос и другие герои сказки «Однажды под Новый год».

«Не бывает в наши дни чудес на свете — для тех, кто не верит в них сам»

Вряд ли существуют тридцати-, сорока- и даже пятидесятилетние люди, которые не распевали в свое время эти строки, положенные на гипнотическую мелодию Геннадия Гладкова. Равно как и другие его хиты, сочиненные для киносказки «Новогодние приключения Маши и Вити». Теперь эту сказку сыграют на сцене МДТ — Театра Европы актеры этого замечательного театра 4 января в 13.00, 7 января в 11.30 и в 14.00. Сначала думали, что это проект «для внутреннего пользования», для своих, театральных детей, но вышло так зажигательно и слаженно (хотя и без киношных спецэффектов), что решили вынести на самую обычную городскую публику. Режиссером выступила молодая актриса Елена Соломонова.

4, 7 января

Собственно, эта театральная история в который уже раз доказывает, что главный — совершенно незамысловатый и беспримысленный спецэффект в театре — это высококлассные актеры. С актерами театра Льва Додина мало кто посоревнуется не только в городе, но и в стране, да и в мире. Даже если это молодежь. Впрочем, на сей раз на сцену выйдут и актеры из когорты мастеров: Деда Мороза, например, сыграет великолепный Игорь Черневич, а Кошечка — того самого,

которого технически подкованный мальчик Витя победит с помощью магнита, — Владимир Селезнев. Бабой Ягой к публике выйдет — кто бы вы думали? — прекрасная Лиза Боярская, которую, разумеется, сразу и не узнаешь. Молодежь, задействованная в постановке, тоже уже успела проявить себя в серьезных взрослых спектаклях на этой сцене, так что имена Даны Абызовой (Маша), Евгения Серзина (Витя), Артура Козина (Кот), не говоря уже об умнице Даше Румянцевой, лауреате Молодежной петербургской театральной премии «Прорыв», — имена, что называется, проверенные. А им помогут еще и Екатерина Решетникова (Яблоня), Олег Гаянов (Леший), Станислав Никольский (Лесовик) и Екатерина Клеопина (Печка). Ну а конфликт между детской верой в чудеса и взрослым цинизмом легко снимается логикой сказки и предновогодними ожиданиями чего-то совершенно необычного. Да вот хотя бы качественный театр — это ведь и есть самое настоящее чудо, в любое время, в любую погоду.



Маша — Дана Абызова, Баба Яга — Елизавета Боярская, Витя — Женя Серзин в спектакле «Новогодние приключения Маши и Вити».

С наступающим вас, дорогие театралы! И побольше вам обыкновенных чудес в партнере!

Ведущая рубрики Жанна ЗАРЕЦКАЯ