

## НАКАНУНЕ НОВОГО ГОДА «ВЕЧЁРКА» ВСТРЕТИЛАСЬ С ПОПУЛЯРНЫМ АКТЕРОМ И ПОГОВОРИЛА С НИМ О ЕЛКАХ, СТАРИННЫХ КАФТАНАХ, ДЕДЕ МОРОЗЕ И ЧУДЕСАХ

Любимое изречение Светлакова: «Когда-нибудь обязательно получится!». И пока — тьфу-тьфу — у него все получается. Вышли уже четвертые «Ёлки», два «Горько!» — и это все удачное и востребованное. Он — в числе везде желанных медиаперсон, а по некоторым каналам безостановочно гоняют повторы «Прожектора Перисхилтон»... Оказалось, что Сергей и успешный ресторатор. Да всего не перечислишь. И все же наш корреспондент ухитрился поймать артиста за полунарядного пиджака.

Сергей СВЕТЛАКОВ:

# Во время съемок мы стали общаться на «ВЫ»

### БУДУ НАРЯЖАТЬ ЕЛКУ И ЛЕПИТЬ ПЕЛЬМЕНИ!

— Сергей, учитывая ваш ритм жизни, можно предположить, что незаурядных Новых годов у вас в жизни было предостаточно. А какой был самым ярким и запоминающимся?

— Знаете, у меня все наоборот. Чем обыкновеннее — тем лучше! Поэтому больше всего мне запомнился прошлый Новый год, который я просто провел в кругу самых близких. В этот день мне не нужно было куда-то спешить, думать о работе, развлекать кого-то. Я помню его лучше всех остальных, которые провел вне дома...

— Иногда хочется притормозить бег?

— Хочется. Тем более ритм, в котором я живу, — вообще не мой. Я по натуре не трудоголик. Вот и получается, что в этом беге за последние 10 лет я потерял так много, что теперь меня радуют обычные вещи. В этот Новый год с удовольствием буду наряжать елку. Принимать участие в коллективной лепке пельменей. Смотреть «Иронию судьбы»!

### ПОВЕРИТЬ В ЧУДЕСА

— Вас постоянно приглашают в качестве тамады. А кого бы вы к себе на Новый год пригласили тамадой (исключая Ивана Урганта, конечно)?

— Настоящего Деда Мороза, если бы была такая возможность. Без шуток. Хочется иногда поверить в чудо...

— Верите в чудеса?

— Верю. Но считаю, что все чудеса, исключая Деда Мороза, могут делать реальные люди. И должны делать!

— Что для вас было самым важным в уходящем 2014-м?

— Для меня не важны материальные достижения. Самое главное, что в этом году все мои близкие люди живы и в меру здоровы. Ничего плохого в моей семье не произошло. И надеюсь, не произойдет долго.

— Были ли какие-то открытия для



В фильме «Ёлки-1914» Светлакову довелось впервые примерить «историческую» роль.

вас в этом году — в кинематографе, музыке?

— Мне нравится то, что делает Николай Басков. Что делают «Мумий Тролль», «Океан Ельзи». Я стал гораздо больше слушать отечественной музыки. Люблю Высоцкого, Цоя. Что касается кино — то все фильмы, которые получили «Оскар», меня совершенно не впечатлили. Зато очень порадовал «Левиафан» Звягинцева. Это настоящее кино! Именно поэтому я не стал подписывать письмо в пользу нашего «Горько!-2», который хотели отправить на «Оскар» вместо «Левиафана». Кстати, и «Горько!-2» меня чрезвычайно порадовал. Это тот редкий пример, когда удалось сделать именно русское национальное кино.

### «ЁЛКИ» ПО-ЧЕХОВСКИ

— 25 декабря, в день Рождества по старому стилю, на экраны вышел фильм «Ёлки-1914», где вы сыграли одну из ролей. Чем он отличается от предыдущих частей?

— Это совершенно другой формат. Тут и комедия, и мелодрама, и даже драма где-то. Плюс историческая составляющая, отчасти чеховская. Это не новогодняя комедия, а просто новогодний фильм! В котором переплетены все элементы рожде-

ственного чуда. Мне кажется, он сможет встряхнуть нашего зрителя, уставшего от трудного года.

— Это первая ваша работа в историческом кино. Съемки чем-то отличались от привычных современных?

— Даже не могу сравнить их с предыдущими. Во-первых, потому что тут на одной площадке было созвездие профессиональных актеров: Альберт Филозов, Эммануил Витогран, — а такая компания накладывает ответственность. С другой стороны — исторические костюмы, декорации, все это производило впечатление. Как будто мы действительно погрузились в другую эпоху. В голове постоянно крутились наши советские крутые фильмы, особенно — «Раба любви». Между дублями мы стали общаться более складно, более правильно. На «вы»! Может быть, это было фарсом, но в то же время и чем-то серьезным — все очень бережно относились к такому новому способу общения друг с другом.

— Костюмы, насколько мне известно, были настоящие — начала прошлого века...

— Да, мы играли в раритетных костюмах. И знаете, что меня больше всего по-

### НАШЕ ДОСЬЕ

Актер, сценарист и телеведущий Сергей Светлаков родился 12 декабря 1977 года в Свердловске. В школе серьезно занимался гандболом и будущее свое видел только в спорте. Однако родители — потомственные железнодорожники — уговорили его выбрать родную «железку» и поступать в Университет путей сообщения.

В вузе на первом же курсе Светлаков победил в конкурсе «Рыцарь института». Скоро стал капитаном команды КВН. После института Сергей пошел работать на предприятие по оформлению грузов. В это же время его пригласили играть в «Уральские пельмени». Оказавшись в Москве, вместе с другими «веселыми и находчивыми» — Гариком Мартиросяном, Семеном Слепаковым, Артуром Чипом Тумасяном, Сергеем Ершовым — стал снимать двухкомнатную квартиру и «писать юмор»: сочинять номера для команд КВН премьер-лиги. Родители Сергея живут в Екатеринбурге. Когда сын приезжает в гости, обязательно готовят его любимые блюда: мама — азу по-татарски, папа — чебуреки. Будучи в Москве или на гастролях, звонит домой каждый день. Родители — самые строгие цензоры. Если очень смешно, говорят: «Молодцы! Передайте это ребятам». Если не нравится — «Что за ерунда? Думайте еще. Надо лучше!» Сергей женат, двое детей: дочь Анастасия от первого брака и сын Иван.

разило, — как они хорошо сохранились, как в них удобно! Эти старые сапоги не натерли мне ноги. Жилетка нигде не жала. Все было настоящим и безумно приятным в носке. Не могу представить, что бы я сейчас отложил из вещей для правнуков, чтобы оно так же сохранилось...

— Часто бываете в Петербурге?

— В этом году я открыл здесь свою пиццерию и приезжаю теперь каждые два месяца. Сначала мой день состоит из ревизии по ресторанчику, разговоров с персоналом, внедрения каких-то идей, которые позволят бизнесу еще два месяца успешно развиваться. А потом — поездки и прогулки по городу. У меня уже появился в Петербурге какой-то круг общения, какая-то своя жизнь...

— И наконец, что бы вы пожелали жителям города на Неве в наступающем году?

— Быть аккуратными в своих желаниях. Ведь все, что вы пожелаете, — обязательно сбудется!