

## В РАЗГАР КРИЗИСА НЕМЦЫ ОТКРЫЛИ ПОД ВЫБОРГОМ СВЕЧНОЙ ЗАВОДИК

Символично, что новое предприятие в самый разгар экономических санкций открыла немецкая фирма. Как заметил ее генеральный директор Мартин Винер, санкции — это дело политиков, дело бизнеса — налаживать экономические связи. «А мы хотим в России делать свечи!» — заявил он.

# Кто зажигает В НОВОГОДНЮЮ НОЧЬ

Качество свечей здесь проверяют едва ли не тщательнее, чем качество иных продуктов.



Фото автора

### ПАЛОЧКА С ФИТИЛЬКОМ ВНУТРИ

То, что на этом заводе делают именно свечи, можно понять сразу — стоит только открыть дверь: здесь пахнет так, как пахнет новогодняя ночь. А еще кругом можно увидеть много свечей, движущихся разноцветной лентой по конвейеру.

В цех, где рождаются свечи, обычно посторонних не пускают. У производителей свечного дела есть свои тайны, которыми они отнюдь не намерены делиться. Но для нас сделали исключение.

Это только на первый взгляд кажется, что сделать свечку проще простого. В толковом словаре, например, о ней сказано, что свеча представляет собой «палочку жирового вещества с фитилем внутри». Может быть, когда-то изготовление свечей и было таким немудреным. Но сегодня, если судить по оборудованию, которое стоит в цехах свечного завода, — это вполне серьезное современное производство.

Вот на наших глазах огромный вращающийся механизм легко и играючи перемешивает белые горошины парафина, а вот уже под действием температуры их растопили до консистенции прозрачного киселя. «Если опустить в этот момент туда ложку и быстро вынуть, то на воздухе парафин тут же застывает и становится белым, принимая нужную форму. Процесс происходит мгновенно. И именно это свойство используется в производстве свечей», — рассказывает главный технолог завода Иван Никитин. В доказательство этих слов кто-то из рабочих опускает рас-

Свечи движутся по конвейеру цветной лентой.



Фото автора

плавленный парафин палец... И довольно улыбается — мол, смотрите, как красиво и совсем не страшно. Но следовать этому примеру почему-то не хочется. Хотя сам заключительный этап производства свечей, когда из жидкой массы, залитой в круглые формы, вдруг вырастают плотные белые цилиндры, действительно похож на чудо. Еще секунду назад это была просто бесформенная масса — и вот уже по конвейеру движутся безукоризненно ровные праздничные свечи.

А вот самый обычный стол, на котором почему-то стоят кастрюли, электрические плитки и другая кухонная утварь. Только на первый взгляд может показаться, что все эти предметы находятся здесь случайно. Потому что, как объяснила технолог свечного производства Светлана Никола-

ева, с их помощью будущим свечкам придается определенный цвет. «Рецепт тут прост. Размешиваются несколько красок, а потом сбиваются блендером, чтобы получить нужный оттенок», — говорит Светлана Николаева. Сегодня, например, перед технологами поставлена задача получить парафин двух оттенков — молочного и ванильного.

### ГОРЕТЬ ВСЕГДА

Однако главное предназначение свечи — гореть. Долго. Без копоти. Без чада. Как рассказала контролер качества свечного завода Анастасия Кораблева, в специальной испытательной лаборатории постоянно горят свечи. Здесь их сначала испытывают на длительность горения. В среднем свеча должна гореть не менее 12 часов и терять за час где-то 5 граммов. «Если меньше, то плохо, если больше — супер», — говорит Анастасия Кораблева. Кроме того, здесь их проверяют на «градус копчения», установив над каждой по специальному стеклу. По каким параметрам еще проверяются свечи? — переспрашивает Анастасия Кораблева. И начинает перечислять: на поведение бассейна свечи, фитиля и пламени, на ее вес, на длину фитиля... «А еще мы проверим цвет самой свечи — ставим световую лампу рядом со свечой и образец, с которым он должен совпасть. Кроме того, делаем и тест на разбивание, бросаем свечку на пол

— она должна разбиться пополам, при этом фитиль должен остаться в верхней части...» — поясняет Анастасия.

Если проверяемый образец не соответствует хотя бы одному из этих параметров, вся партия сразу идет на переплавку.

### НЕТ ТРАДИЦИЙ — НЕТ СПРОСА

На некоторых производствах с такой тщательностью продукты питания не производятся. А тут обычные свечи! Да и не принято как-то у нас жаловаться на то, что свеча коптит или разбивается не по правилам.

Анастасия Кораблева говорит, что в России не обращают на такие вещи внимания, потому что у нас пока нет свечных традиций. В новогоднюю ночь мы лучше будем запускать фейерверки, чем украшать дом свечами. А вот в Скандинавских странах, например, свечи уже давно стали символом уюта. Их зажигают везде: в офисах, в банках, в детсадах и даже на улицах, украшая ими дорожки к дому. Видимо, поэтому и к качеству свечей у скандинавов отношение особое. Кстати, пока основная часть произведенной в Выборге на свечном заводе продукции идет как раз в Финляндию и Швецию. А на этикетках четко указано: «Сделано в России». Мы смотрим на то, как тяжело нагруженные фуры выходят из ворот завода и идут в сторону финской границы, и нам жаль, что в стране, которая делает такую продукцию, на нее спроса нет. Потому что какой же праздник, а тем более Рождество и Новый год, может быть без волшебного света свечей?

### ЭТО ИНТЕРЕСНО

## СВЕЧИ РАЗНЫХ НАРОДОВ

◆ Финны любят делать домашние свечи и знают массу интересных приемов. Например, если форму поместить в банку с колотым льдом, ее стенки остынут до температуры льда. Тогда в форму вливается белый парафин и тут же выливается обратно. А форма ставится опять в лед. В результате образуется внешняя матовая оболочка. Затем внутрь заливают попеременно белый и зеленый стеарин. Когда эту свечку достают из формы, внутри полупрозрачной массы получается изображение заснеженной ели.

При свечах, у камина... Настоящее Рождество.



Фото Татьяны ПОЖИДАЕВОЙ

◆ Похожая технология применяется сегодня в Скандинавских странах и для того, чтобы сделать ледяные светильники. Чаще всего просто берут металлическое ведро, наливают в него воду и выставляют на мороз. Воду в ведре стоит помешивать, чтобы лед начал образовываться на стенках и дне ведра. Когда слой льда вырастет, лишнюю воду выливают, снаружи обдают ведро кипятком, и получается идеальный ледяной плафон. В его верхней части делается небольшое отверстие, в него ставится цветная свечка, и вот ваш двор уже похож на покои Снежной королевы.

◆ В Дании украшают дома рождественскими свечами. Особенность в том, что на свечу нанесено 24 деления, и она похожа на своеобразный календарь. Ее ставят на стол 1 декабря и каждый вечер зажигают так, чтобы сгорало только одно деление. Так делают каждый день в течение всего месяца. Когда свеча догорит — датчане встречают Рождество.

◆ В Швеции в канун Нового года принято дарить друг другу самодельные свечи, так как здесь свет символизирует радость и веселье. Шведские папы отправляются выносить мусор, а возвращаются в облике местного Деда Мороза, который в Швеции называется Юль Томтен. Шведский Дед Мороз может подарить либо ароматическую, либо гелевую, либо даже прозрачную свечу. Делают ее из бесцветного желатина и глицерина. Получаются абсолютно прозрачные свечки, которые горят без запаха.

◆ В Великобритании раньше существовала традиция в сочельник топить камин большим бревном, которое должно было гореть всю ночь. Теперь полено заменяет толстая рождественская свеча. И она тоже должна гореть всю ночь.

Свеча-календарь.

