

Ушел из жизни Олег Руднов

9 ЯНВАРЯ СКОНЧАЛСЯ
ГЛАВА БАЛТИЙСКОЙ
МЕДИА-ГРУППЫ,
ЖУРНАЛИСТ,
ОБАЯТЕЛЬНЫЙ
И ТВОРЧЕСКИЙ ЧЕЛОВЕК

блокады выступил в немецком парламенте — бундестаге и рассказал современным немцам, «подзабывшим» о том, что фашисты сделали с Ленинградом и ленинградцами, про блокадные ужасы. Потом была организована встреча с писателем в Балтийском медиа-центре, куда пришли ветераны, деятели культуры, депутаты, чиновники. Олег Руднов сам был модератором встречи и уже подумывал о следующем просветительском визите одного из авторов «Блокадной книги»...

Тогда же было положено начало большому патриотическому проекту — экспозиции «История над нами пролилась...», частью которой стал сайт памяти «Ленинградский альбом», где запечатлены истории о тех, кто воевал, и тех, кто пережил страшные дни блокады, кто восстанавливал разрушенный блокадный город... Идея проекта принадлежала Олегу Константиновичу, как и многие другие идеи, которые потом разрабатывали СМИ нашего холдинга. Например, создание губернаторского клуба, на заседаниях которого присутствовали и бывший губернатор Петербурга Валентина Матвиенко, и губернаторы соседних регионов — тогда в режиме онлайн можно было обсуждать и решать городские проблемы.

Олег Руднов не уставал что-то придумывать и немедленно воплощать в жизнь — журналистский характер проявлялся постоянно. Сфера его интересов как руководителя СМИ была чрезвычайно широка. Устроить банные дни для тех, кто не имеет дома горячей воды и ванны. Организовать поездку Балтийской медиа-группы в сицилийский город Мессину, мэрия которого приняла в подарок триптих художника Андрея Ромасюкова «Мессина. 1908» — на картинах запечатлены события декабря 1908 года, когда русские моряки спасали жителей древнего города от

страшного землетрясения и цунами. А чего стоит организация «Общественной приемной БМГ», куда каждый может обратиться за помощью! Скольким горожанам удалось помочь, о чем постоянно рассказывает «Вечёрка»...

Отдельного внимания заслуживает идея учреждения премии Балтийской медиа-группы «Небесная линия», которая вручалась тем, кто заботится о сохранении исторического облика города. Первыми ее лауреатами стали председатель совета директоров «Etalon Group» Вячеслав Заренков, директор Эрмитажа Михаил Пиотровский и кинорежиссер Александр Сокуров.

Вспомним и знаковые культурные проекты. Спонсирование облетевшего весь мир «Фауста» и документального цикла «Интонация» Александра Сокурова, снятого на телеканале 100ТВ. Фестиваль «Ночь музыки» — живые концерты на нескольких городских площадках, которые пользуются популярностью у горожан...

Неслучайно указом президента Олегу Руднову было присуждено почетное звание заслуженного работника культуры РФ, хотя он всегда скромно держался, старался не светиться на страницах газет и в эфире, не давал интервью: «Зачем, если есть более важные дела?»

Как-то на одном из заседаний Дипломатического клуба Санкт-Петербурга (за создание которого тоже ратовал Олег Руднов), где собирались консулы и представители дипломатических миссий 20 стран, чтобы узнать у руководителей СМИ холдинга, чем живет и дышит культурная столица, как развиваются сайты, как СМИ работают с молодежью, Олег Константинович заметил: «Да, у холдинга все эти направления находятся под постоянным контролем» — и добавил, что впереди — много работы над новыми и смелыми идеями...

В редакции «Вечёрки» хранится фото, на котором запечатлены Олег Константинович и руководители изданий БМГ, беседующие с президентом России Владимиром Путиным. Фотокамере удалось зафиксировать творческую атмосферу, которую умел создавать вокруг себя Олег Руднов.

Таким он и останется в нашей памяти.

Редакция газеты
«Вечерний Петербург»
Редакция газеты «Смена»
Фото Натальи ЧАЙКИ



В офисе Балтийской медиа-группы с президентом Владимиром Путиным.



Во время вручения ключей от квартиры ветерану Евгению Чепчугову.



Во время чествования Александра Сокурова, получившего «Венецианского льва».



С Даниилом Граниным на праздновании 20-летия «Радио Балтика».