

Уточняйте афишу по телефонам!

ДРАМАТИЧЕСКИЕ

- **АЛЕКСАНДРИНСКИЙ ТЕАТР**
(пл. Островского, 2. Тел. 312-15-45)
Литургия zero — 20. Гамлет — 21. Ревизор — 22. Укрошение строптивой — 23. Дядя Ваня — 24. Призраки театра — 25 (11.00, 12.30). Женитьба — 25 (19.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: Сон смешного человека — 24 (19.30).
НОВАЯ СЦЕНА (наб. Фонтанки, 49А. Тел. 401-53-41): Конармия. Спектакль Театра Дмитрия Брусникина (Москва) — 22, 23 (19.30). Шум — 25 (19.30).
ЦАРСКОЕ ФОЙЕ: Записки нервного капельдинера. Моноспектакль И. Волкова — 25 (15.00). Монологи в Царском фойе. Николай Мартон — 24 (15.00).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. Г. А. ТОВСТОНОГОВА**
(наб. Фонтанки, 65. Тел. 310-92-42)
Что делать? — 22 — 25.
МАЛАЯ СЦЕНА: Когда я снова стану маленьким — 20, 23 (19.00), 24 (14.00, 19.00).
- **КАМЕННООСТРОВСКИЙ ТЕАТР (ВТОРАЯ СЦЕНА БДТ)**
(наб. Крестовки, 10А)
Томление — 25.
- **МАЛЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР — ТЕАТР ЕВРОПЫ**
(ул. Рубинштейна, 18. Тел. 713-20-78)
Коварство и любовь — 25.
КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Дом Бернарды Альбы — 25 (19.30).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. В. Ф. КОМИССАРЖЕВСКОЙ**
(Итальянская ул., 19. Тел. 571-31-02)
Премьера. Холодное сердце — 24 (19.00), 25 (13.00, 19.00).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ им. Н. П. АКимова**
(Невский пр., 56. Тел. 312-45-55)
Доктор философии — 20. Маленький семейный бизнес — 21. Слишком женатый таксист — 22. Не все коту масленица — 23. Тень — 24. Аленький цветочек — 25 (12.00).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. ЛЕНСОВЕТА**
(Владимирский пр., 12. Тел. 713-21-91)
Я боюсь любви — 19. Все мы прекрасные люди — 20. Night and Day — 21. Дон Кихот — 22. Август: графство Осейдж — 23. Макбет. Кино — 24 (17.00). Странствия Нильса — 25 (11.00). Семейное счастье — 25 (19.00).
- **ТЕАТР-ФЕСТИВАЛЬ «БАЛТИЙСКИЙ ДОМ»**
(Александровский парк, 4. Тел.: 232-35-39, 232-62-44)
Мастер и Маргарита — 20. Лерка — 22. Два «старомодных коктейля» для двух старомодных чудаков — 23. Алые паруса — 24 (12.00, 18.00). Пеппи Длинныйчулок — 25 (12.00). Одиночество в Сети — 25 (19.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: Ты, я — 21 (19.30). Спектакли Небольшого драматического театра: Три сестры — 20 (19.30); Ю — 23 (19.30). Школа. Спектакль Экспериментальной сцены А. Праудина — 22 (19.30). XXI Межрегиональный фестиваль новых театров, новой режиссуры, новой драматургии и театральных инициатив «Рождественский парад-2014». О, боже! (Небожественная комедия). Спектакль Романтического театра Ю. Томошевского — 23. Дом на Пуховой опушке — 24 (15.00). До свидания, Золушка! — 25 (15.00).
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА ЛИТЕЙНОМ»**
(Литейный пр., 51. Тел. 273-53-35)
(Самый) легкий способ бросить курить — 20. Пиковая дама — 21. Семейный портрет — 22. Счастливые люди — 23. Митина любовь — 24. Поминальная молитва — 25.
- **ТЕАТР «РУССКАЯ АНТРЕПРИЗА» имени АНДРЕЯ МИРОНОВА**
(П.С., Большой пр., 75/35. Тел. 346-16-79)
Трамвай «Желание» — 19, 21. Баба Шанель — 22. Шутники — 23. Палата №6 — 24, 25.
- **ТЕАТР «БУФФ»**
(Заневский пр., 26, к. 3. Тел. 573-95-95)
ОСНОВНАЯ СЦЕНА: Ландыш серебристый — 20 (19.00). Ужин дураков — 21. L'atout по-сербски — 22. Распутник — 23. Блюз — 24. Идеальный муж — 25.
ЗЕРКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ: Возьмите нас! — 21. Это было так... — 23. Топ-нон-стоп — 24. Феерия-буфф — 25.
ЗАЛ «БУФФИКИ»: Кошкин дом — 24 (13.00). Теремок — 25 (13.00).
- **ТЕАТР ЭСТРАДЫ им. А. РАЙКИНА**
(Б. Коношная ул., 27. Тел. 314-69-61)
Велодрама — 22. Феномены — 23. Шуры-муры — 25.
- **ТЕАТР НА ВАСИЛЬЕВСКОМ**
(В. О., Средний пр., 48. Тел. 323-02-84)
Любовь втроем — 20. Самая счастливая — 21. Татуированная роза — 22. Женитьба — 23. Selfie/Селфи — 24. Бесприданница — 25.
КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Старик Хоттабыч — 24 (12.00). Человеческий голос. Моноспектакль Светланы Щедриной — 24 (19.00). Призвание господина Ау — 25 (12.00). Проклятая любовь — 25 (19.00).
- **МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР НА ФОНТАНКЕ**
(наб. Фонтанки, 114. Тел. 316-65-64)
БОЛЬШАЯ СЦЕНА: Цена — 20. Четыре танго о любви — 22. Наш городок — 23. Последнее китайское предупреждение — 25 (18.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: Зимняя сказка — 20. Крики из Одессы — 21. Лев зимой — 22. Три сестры — 24 (18.00). Любовь после жизни — 25 (18.00).
- **ТЕАТР ДОЖДЕЙ. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ СЦЕНА МОЛОДЕЖНОГО ТЕАТРА НА ФОНТАНКЕ**
(наб. Фонтанки, 130. Тел. 251-41-90)
От красной крысы до зеленой звезды — 24, 25 (18.00).
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «ПРИЮТ КОМЕДИАНТА»**
(Садовая ул., 27/9. Тел. 310-33-14)
Проделки Скапена — 19. Иллюзии — 20. В шоу только девушки? (Восемь ж) — 21. Кукольный дом — 23, 24. Мой уникальный путь — 25.
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «КОМЕДИАНТЫ»**
(Лиговский пр., 44. Тел. 764-81-14)
Поминальная молитва — 21. Земляки — 22. Компромисс — 23. Крепостная любовь — 24 (18.00). Училка из будущего — 25 (12.00). Марлен, рожденная для любви — 25 (18.00).
- **ТЕАТР ВЛАДИМИРА МАЛЫШИЦКОГО**
(ул. Восстания, 41. Тел. 579-88-36)
Гроза — 23. Плутни Скапена — 24. Кошкин дом — 25 (17.00).
- **КЛОУН-МИМ-ТЕАТР «МИМИГРАНТЫ»**
(Рижский пр., 23. Тел. 251-63-28)
Нью-Йорк... Нью-Йорк!!! — 23. Тайна сокровищ — 24 (12.00). Фи. Бу. Ду., или Озорные выкрутасы — 24 (14.00). Коза — 24 (18.00). Маша и медведь — 25 (11.00). Цирк шардам-с! — 25 (13.00). Планета чудес, или Чудесные приключения на планете Новогодних елок — 25 (15.00).
- **ТЕАТР «ЗА ЧЕРНОЙ РЕЧКОЙ»**
(Богатырский пр., 4. Тел. 643-39-04)
Урфин Джюс, или Тайна трех камней — 24 (12.00). Сизиф и камень. Спектакль театрального объединения «Команда» — 24 (19.00). Спящая красавица. Спектакль Театра марионеток «Кукольный дом» — 25 (12.00, 14.00). Крейцеров соната. Спектакль Тюменского драматического театра — 25 (19.00).
- **ТЕАТР «СУББОТА»**
(Звенигородская ул., 30. Тел. 764-82-02)
В списках не значился... — 24, 25 (18.00).

Фото предоставлены организаторами мероприятий

Бабель. Хореография

22 и 23 января

На Новой сцене Александринки покажут спектакль «Конармия» петербургского режиссера Максима Диденко, поставленный со студентами знаменитой столичной Школы-студии МХАТ. Смотрите 22 и 23 января в 19.30. Ограничение по возрасту — 18+.

Режиссер Максим Диденко развивает на российской сцене направление, чрезвычайно популярное на Западе и существующее лишь в зачатке в театральной России, — physical theatre. Это не в чистом виде хореография — это попытка изобрести, родить язык тела, соответ-

ствующий конкретному произведению и понятный без единого слова. Отчасти он включает в себя и ту практику, которую великий русский актер Михаил Чехов назвал учением о «психологическом жесте». Но вообщем это направление занимается тотальной пластикой — созданием пластичес-

ких метафор, говорящих о сути сюжета значительно больше и глубже, чем можно выразить словом. Тем более что в данном случае речь идет о сборнике рассказов Исаака Бабеля «Конармия» — где глазами рассказчика и лирического героя Лютова, который и муху убить не может, не говоря уже о гусе, описывается — исследуется та сокрушительная стихийная сила, что лишь формально выглядит упорядоченной. На самом же деле Конармия Буденного — это

и есть та самая стихия народной войны, безжалостной и беспощадной. С удивлением и страхом Лютов просто констатирует кровавые факты — причем не менее сильно удивляет его то, что однозначной оценки убийствам, совершенным по исконным народным понятиям, он дать не может. С одной стороны, потому что законы войны несопоставимы с законами мирного времени, с другой — потому что стихия есть стихия. Создатели спектакля утверждают, что в их цели входит соединить традиции мхатовской актерской школы и современную хореографию.

ГОСТИ

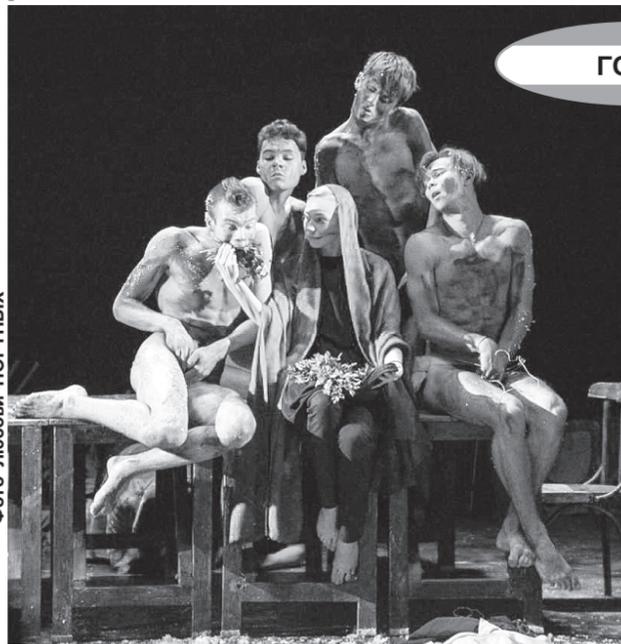


Фото Любови ПОРТНЫХ

С курсом Брусникина — одного из самых сильных на данный момент российских театральных педагогов — Максим Диденко уже рабо-

ДЕТЯМ

Про зверей и людей

Театр «Битком», работающий в стиле комической эксцентрики, приглашает 18 января в 12.00 на экологическую сказку «Лес чудес», сочиненную молодой московской актрисой, недавно перешедшей в труппу БДТ, Ириной Вилковой. На Малой сцене Мюзик-холла ждут зрителей от 4 до 11 лет.

18 января

Суть истории заключается в том, что на какой-то недалеко от Земли планете обитают только животные, которые не ссорятся и не поедают друг друга, уклад их жизни у развесистого дуба, усыянного розами, весьма напоминает начальную школу с очень доброй, хотя и строгой первой учительницей. Эту роль играет Лев, которого в свою очередь играет прекрасная молодая актриса далеко не исполинских размеров. Более того, этот Лев, в свое время поработавший в цирке, удочерил прекрасную Антилопу (героиня вполне подходит для глянцевого обложки) и теперь ему для полного счастья не хватает только вну-

ков. Живут звери тем, что выращивают и собирают волшебную пыльцу и ежедневно отправляют своего посланника — фею Новостей — на Землю, чтобы помогать непутевым людям. История начинается в тот момент, когда хорек Игорек, дабы очаровать Антилопу, отправляется на Землю вместо феи и рассекречивает идеальную планету. Конечно, люди оказываются гораздо хуже зверей, но эта мысль не нова. А сильная сторона спектакля — в игре актеров, в том, что с детьми не пытаются сюсюкать, а веселят их весьма остроумными шутками, которые проймают и родителей. И еще — в том, что о любви здесь говорят как о некоем переживании, кото-

рое непременно улучшает любое существо, даже несносного хулигана хорька Игорька, и он в итоге, вместо задуманного изначально подарка для Антилопы — смартфона или планшета — привозит с Земли новую музыку под названием «рЭ» и этим совершенно покоряет избранных.



Ведущая рубрики Жанна ЗАРЕЦКАЯ

ДЕТЯМ, ДВОРЦЫ КУЛЬТУРЫ

- **ТЕАТР ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ (ТЮЗ) им. А. А. БРЯНЦЕВА**
(Пионерская пл., 1. Тел. 712-41-02)
Том Соьер — 22 (11.00). Датская история — 24 (11.00), 23 (18.00). Поллианна — 24 (19.00). Денискины рассказы — 25 (12.00, 17.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: Вниз с горы Морган — 21. Танец Дели — 22. Воспитание Риты — 23.
- **ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «У НАРВСКИХ ВОРОТ»**
(ул. Зои Космодемьянской, 3. Тел. 786-51-48)
Приключения Незнайки — 24 (11.00, 13.00). Дюймовочка — 25 (11.00, 13.00).
- **ТЕАТР МАРИОНЕТОК им. Е. С. ДЕММЕНИ**
(Невский пр., 52. Тел. 571-21-56)

- Муха-цокотуха — 23 (11.00), 24 (11.00, 14.00, 17.00), 25 (11.00, 14.00).
- **БОЛЬШОЙ ТЕАТР КУКОЛ**
(ул. Некрасова, 10. Тел. 273-66-72)
Тойбеле и ее демон — 20. Слононок — 24 (11.30, 14.00). Красная Шапочка — 25 (11.30, 14.00).
МАЛАЯ СЦЕНА: Премьера. Высоцкий — 25.
- **ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА НЕВЕ»**
(Советский пер., 5. Тел. 251-20-06)
День рождения кота Леопольда — 24 (12.00, 15.00). Карлсон вернулся, или День рождения Карлсона! — 25 (12.00, 15.00).
- **ТЕАТР КУКОЛ «БРОДЯЧА СОБАЧКА»**
(пр. Стачек, 59. Тел. 783-43-27)

- Теремок — 23 (18.00). Палочка-выручалочка — 24 (11.00, 13.00, 15.00). Федорино горе — 25 (11.00, 13.00, 15.00).
- **КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР СКАЗКИ «У МОСКОВСКИХ ВОРОТ»**
(Московский пр., 121. Тел. 388-00-31)
Королевский бутерброд — 20 — 22 (11.00). Маленький Мук — 23 (11.00), 24 (11.00, 14.00). Лисенок-плут — 25 (11.00, 14.00).
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ им. А. М. ГОРЬКОГО**
(пл. Стачек, 4. Тел.: 252-75-13, 252-53-30)
Муж моей жены — 20. Лето одного года. Спектакль Академического большого драматического театра им. Г. А. Товстоногова — 21.