

ПРОДОЛЖАЯ ТЕМУ

# Новая Голландия: долгострой еще на 10 лет

СМОЛЬНЫЙ ПЕРЕНЕС ФИНАЛ РЕКОНСТРУКЦИИ ОСТРОВА С 2017-го НА 2025 ГОД

СПОНСОР РУБРИКИ «ТВ КУПОЛ»  
 По будням с 7.00 до 9.00 в прямом эфире на 100ТВ программа «Невское утро»  
 100ТВ ТЕЛЕКАНАЛ



Унылые заборы еще много лет будут мозолить глаза горожанам и гостям города.

**Объяснение долгострою: изменилось законодательство об объектах культурного наследия. Что требует корректировки концепции. Концепция, напомним, была одобрена в Смольном в июле минувшего, 2014 года. На заседании совета по инвестициям при губернаторе Петербурга ее назвали «хорошей и щадящей» — это был уже четвертый проект начиная с 2005 года, когда остров передали из военных рук в гражданские.**

НА ШИТАХ при входах на остров значится, что реконструкция — приспособление под многофункциональный комплекс — завершится в декабре 2017 года. Однако теперь финал отнесен на 2025 год. Как говорится, дай бог здоровья миллиардеру Роману Абрамовичу, главному инвестору, чтобы он смог еще десятилетие заниматься этим проектом.

Кроме долгих лет жизни проживающему в Великобритании магнату также придется

вложить в Новую Голландию дополнительные средства. В доинфляционных ценах (в 2010 году, когда заключался договор между Смольным и Абрамовичем) объем инвестиций в остров оценивался в 12,1 млрд рублей. Теперь слово Смольного: дополнительно включить в инвестиционные условия, установленные договором, обязательство ООО «Новая Голландия Девелопмент» перечислить арендную плату на срок завершения выполнения работ с 16.11.2017 по

31.12.2025 в размере 33 649 980,45 руб.

Новое законодательство уберет с территории острова-памятника некоторые запланированные хозяйственные постройки. Оставит берегоукрепление и строительство одного автомобильного моста через восточный канал острова. Парк вдоль Адмиралтейского канала, выставочные пространства, апартаменты, торговля и офисы — все это остается.

Сейчас картина острова — забытые фанерой оконные проемы складов и «бутылки» круглой тюрьмы. Идут кое-какие земляные работы, но довольно вяло. Видны на перспективу острова служить стройплощадкой вплоть до 2025 года открываются со всех сторон: и с набережной Адмиралтейского канала, и с набережной Мойки, и со стороны Крюкова канала.

Еще пару лет назад стены полуразру-

шенной цитадели прикрывали вековые деревья. В летний туристический сезон прогулочные кораблики курсировали вдоль зеленых кущ, а не серых строительных заборов. Но деревья форсированно вырубил: в январе 2013 года — при протестах местных жителей. Люди были возмущены тем, что теряются очаги природы в том историческом районе города, где зеленых насаждений и так категорически не хватает. Люди указывали, что оголенный вид на Новую Голландию не лучшим образом скажется на эстетике городской среды. Люди оказались правы: теперь ни деревьев, ни великолепных видов — один долгострой остался перед глазами горожан и гостей города, и так на десять лет вперед, если еще ничего не произойдет.

Алла РЕПИНА, фото автора

## Забыты герои и забыты погосты

ДЕПУТАТ ЗакСа АНДРЕЙ АНОХИН ВРУЧИЛ «ВЕЧЕРНЕМУ ПЕТЕРБУРГУ» ПЛАН РАЗВИТИЯ МЕМОРИАЛЬНОГО ПАРКА НА ТЕРРИТОРИИ МИТРОФАНЬЕВСКОГО КЛАДБИЩА

БУДУЩИЙ проект — концепцию мемориального парка на части территории Митрофаньевского кладбища, разработанную архитектором Рафаэлем Даяновым, а также план охраняемой территории старинного погоста торжественно передал на днях нашей редакции депутат Законодательного собрания Андрей Анохин. Это произошло на заседании рабочей группы, которую возглавляет парламентарий, по увековечению памяти погибших при защите Отечества на территории Северной столицы и соседних с ней областей.

Рабочая группа собирается в Помпейском коридоре Мариинского дворца ежемесячно. В нее входят коллеги Анохина по парламенту Ирина Иванова и Алексей Макаров, представители военного комиссариата, профильных комитетов, представители Центра изучения военной истории СПбГУ и Информационно-аналитического центра (ИАЦ) «Помним всех поименно», а также других научных и общественных организаций. Обсуждаются конкретные вопросы.

Например, 27 февраля на повестке дня был поднят вопрос об отказе КГИОП придать 57 могилам Героев Советского Союза, Героев России и полных кавалеров ордена Славы, похороненных на Серафимовском кладбище, статус выявленных объектов культуры (статья «ВП» от 10.12.2014 «Могила Героев остаются без надгробий»).

Воз и поныне там. До сих пор общественники проби-вали этот вопрос сами, но получали от КГИОП и вице-губернатора Марата Оганесяна отписки о каких-то мешающих им это сделать нормативах. Члены рабочей группы проверили нормы федеральных и региональных законов и подтвердили, что все могилы героев должны быть признаны памятниками культурного наследия. Так говорится в законах. Тем более что 125 могила героев в Петербурге уже вписаны в реестр объектов культурного наследия. Поэтому Анохин, Иванова и Макаров решили направить Марату Оганесяну и в КГИОП свои депутатские запросы, чтобы прояснить позицию исполнительной власти.

Потом сотрудники ИАЦ «Помним всех поименно» доложили о ходе работы над некрополем героев — книги, где будут биографии и снимки могил всех 477 героев, похороненных в Петербурге, а возможно, и ленинградцев и петербуржцев, похороненных в других регионах. Работа, по словам президента ИАЦ Галины Савельевой, идет последовательно. Сейчас формируются книги по конкретным кладбищам, которые потом будут объединены.

Еще один серьезный вопрос, который обсуждался в Помпейском коридоре, — это мемориализация Митрофаньевского кладбища. Напомним, с мертвой точки этот

вопрос сдвинулся благодаря губернатору Петербурга Георгию Полтавченко, который посетил погост в один из первых дней работы в нашем городе. После этого активистам удалось добиться сноса промышленных строений с части фундамента доминанты кладбища — церкви Святого Митрофана Воронежского Чудотворца работы архитектора Константина Тона. Но часть фундамента еще застроена складскими помещениями. А на месте часовни, на могиле почитавшегося в старом Петербурге блаженного странника Александра Крайнева, вообще незаконно устроена свалка, на месте блокадных захоронений — промзона.

Под конец заседания «Вечернему Петербургу», который еще со времен Измайловской перспективы следит за судьбой Митрофаньевского кладбища, Андрей Анохин торжественно вручил две карты — границ погоста как объекта культурного наследия и концепцию мемориального парка на части территории Митрофаньевского кладбища, которую разработал архитектор Рафаэль Даянов, также участник рабочей группы.

Редакция в свою очередь передаст эти карты в коллекцию Балтийского медиацентра, который в скором времени представит их петербуржцам.

Михаил ТЕЛЕХОВ