

Уточняйте афишу по телефонам!

ДРАМАТИЧЕСКИЕ

- **АЛЕКСАНДРИНСКИЙ ТЕАТР**  
(пл. Островского, 2. Тел. 312-15-45)  
Маскарад. Воспоминания будущего — 9. Чайка — 11. Третий выбор — 12. Дядя Ваня — 13. Укрощение строптивой — 14. Литургия zero — 15. **НОВАЯ СЦЕНА:** Теллурия — 10 (19.30). Шум — 12 (19.30). Экспонат (Пробуждение) — 14, 15 (17.00, 19.30). **ЦАРСКОЕ ФОЙЕ:** Премьера. Перечитывая любимые страницы. Моноспектакль Виктора Смирнова — 14, 15 (15.00); **МАЛАЯ СЦЕНА:** Цветы для Чарли — 14 (19.00).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. Г. А. ТОВСТОНОГОВА**  
(наб. Фонтанки, 65. Тел. 310-92-42)  
Лето одного года — 10, 20. Васса Железнова — 11. Дядюшкин сон — 12. Мария Стюарт — 13.
- **КАМЕННООСТРОВСКИЙ ТЕАТР (ВТОРАЯ СЦЕНА БДТ)**  
(наб. Крестовки, 10А)  
Театр изнутри — 10 (11.00, 14.00), 11 (12.00). Трактирщица — 14, 15 (19.30).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. В. Ф. КОМИССАРЖЕВСКОЙ**  
(Итальянская ул., 19. Тел. 571-31-02)  
Графоман — 9. Шизгара — 11. Буря — 12. Мылывные ангелы — 13. Невольницы — 14. Утоли моя печали... — 15. **МАЛАЯ СЦЕНА:** 3 D (Три дыры, три дороги, три души) — 12 (19.30). Страсти по дивану — 14 (19.30).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ им. Н. П. АКимова**  
(Невский пр., 56. Тел. 312-45-55)  
День рождения кота Леопольда — 9 (12.00). Влюбленные — 9 (19.00). Уловки Дороти Дот — 11. Торжество любви — 12. Средство Макропулоса — 13. Деревенская жена — 14. Визит дамы — 15.
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. ЛЕНСОВЕТА**  
(Владимирский пр., 12. Тел. 713-21-91)  
Все мы прекрасные люди — 9. Дон Кихот — 10. Night and Day — 11. Август: графство Осейдж — 12. Семейное счастье — 13. Смешанные чувства — 14, 15. **МАЛАЯ СЦЕНА:** Свободная пара — 9 (19.30). Преступление и наказание — 11 (19.30).
- **ТЕАТР-ФЕСТИВАЛЬ «БАЛТИЙСКИЙ ДОМ»**  
(Александровский парк, 4. Тел.: 232-35-39, 232-62-44)  
Мастер и Маргарита — 9. Сирано де Бержерак — 11. Макбет — 12. Принц и нищий — 15 (12.00). Возвращение в любовь — 15 (19.00). **МАЛАЯ СЦЕНА:** Игра воображения — 12 (19.30). Жизнь Ильи Ильича — 15 (19.30).
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА ЛИТЕЙНОМ»**  
(Литейный пр., 51. Тел. 273-53-35)  
Митина любовь — 9. Ромео и Джульетта — 11. Счастье мое — 12. Любовь и смерть Зинаиды Райх — 13. Поминальная молитва — 15. С любимыми не расставайтесь — 14. **КАМЕРНАЯ СЦЕНА:** Сон в белую ночь — 12 (20.00).
- **ТЕАТР «РУССКАЯ АНТРЕПРИЗА» имени АНДРЕЯ МИРОНОВА**  
(П.С., Большой пр., 75/35. Тел. 346-16-79)  
Трамвай «Желание» — 9, 10. Трабж — 12. Гольф король — 13. Алексей Каренин — 14. Шутники — 15.
- **ТЕАТР «БУФФ»**  
(Заневский пр., 26, к. 3. Тел. 573-95-95)  
**ОСНОВНАЯ СЦЕНА:** Ландыш серебристый — 9. Стойкий оловянный солдатик — 11 (11.30). Ужин дураков — 11 (19.00). Свадьба Кречинского — 12. Идеальный муж — 13. Элиза — 14. И. О., или Роман с переодеванием — 15. **ЗЕРКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ:** Королевы глянца — 9. Топ-нон-стоп — 12. Это было так... — 13. Париж для двоих — 14. Феерия-буфф — 15. **ЗАЛ «БУФФИКИ»:** Встретил ежик медвежонка — 9 (13.00). Теремок — 15 (13.00).
- **ТЕАТР ЭСТРАДЫ им. А. РАЙКИНА**  
(Б. Конюшенная ул., 27. Тел. 314-69-61)  
«Концерт для двоих!». Юрий Гальцев — 9. 13 песен о любви. *Спектакль Русского театра «Морошка»* — 10. «Быть рядом...». Поэтический вечер — 11. Хочу купить вашего мужа — 12. «Нет слов». Дуэт «Кукота & Чехов» — 13. Здравсье, я ваша тетя! — 14. Спящая красавица. *Спектакль Театра детского балета* — 15 (12.00). *Фрида. Спектакль Театра «Fabrica De Tabaco»* — 15 (19.00).
- **ТЕАТР НА ВАСИЛЬЕВСКОМ**  
(В. О., Средний пр., 48. Тел. 323-02-84)  
Любовь втроем — 10. Бесприданница — 11. Идиот — 12. Одинокие — 13. Еврейское сватовство — 14. Женитьба — 15. **КАМЕРНАЯ СЦЕНА:** Проклятая любовь — 13. Прозвание господина Ау — 14 (12.00). Чайная церемония — 14 (19.00). Кот в сапогах — 15 (12.00).
- **МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР НА ФОНТАНКЕ**  
(наб. Фонтанки, 114. Тел. 316-65-64)  
**БОЛЬШАЯ СЦЕНА:** Время для посещений — 9 (18.00). Жестокие игры — 10. Касатка — 11. Валентинов день — 12. Цена — 14 (18.00). Фантазии Фарятьева — 15 (18.00). **МАЛАЯ СЦЕНА:** Дом Бернарды Альбы — 9 (18.00). Пять вечеров — 12. Лев зимой — 13. Клятва на крови / Бумажная роза — 14 (18.00). Идиот. 2012 — 15 (18.00).
- **ТЕАТР ДОЖДЕЙ. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ СЦЕНА МОЛОДЕЖНОГО ТЕАТРА НА ФОНТАНКЕ**  
(наб. Фонтанки, 130. Тел. 251-41-90)  
Отражения на мокром асфальте — 9 (18.00). Дядя Ваня — 14, 15 (18.00).
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «ПРИЮТ КОМЕДИАНТА»**  
(Садовая ул., 27/9. Тел. 310-33-14)  
Проделки Скапена — 9. Заноза — 10. Две свадьбы и один жених — 11. Сирано де Бержерак — 12. Трамвай «Желание» — 13, 14. Мой уникальный путь — 15.
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «КОМЕДИАНТЫ»**  
(Лиговский пр., 44. Тел. 764-81-14)  
Сирано де Бержерак — 9 (18.00). Земляки — 11. Лес — 12. Прогулка в Лю-Бле — 13. Страсти по-итальянски — 14 (18.00). Кыцки, Мыщик и тетушка Мари — 15 (12.00). Дачницы — 15 (18.00).
- **КЛОУН-МИМ-ТЕАТР «МИМИГРАНТЫ»**  
(Рижский пр., 23. Тел. 251-63-28)  
Терем-теремок — 9 (11.00). Волшебная лампа Аладдина — 9 (13.00), 14 (14.00). Фи...Бу...Ду... или Озорные выкрутасы — 9 (15.00). Бело-черный Хармс — 9 (18.00). Голос, или Три акта любви — 14 (18.00). Поросянок-самолетик, или Сказочная история о мечте — 15 (11.00). Планета чудес — 15 (13.00). Чепуха в чемодане — 15 (15.00).
- **ТЕАТР ВЛАДИМИРА МАЛЫШЦЫЦКОГО**  
(ул. Воостания, 41. Тел. 579-88-36)  
Утиная охота — 14 (18.00). Путешествие «Голубой стрелы» — 15 (17.00).
- **ТЕАТР «АЛЕКО»**  
(пр. Гагарина, 42. Тел. 931-12-13)  
Золотой ключик — 14 (12.00). Горячий август — 14 (19.00).
- **ТЕАТР «МАСТЕРСКАЯ»**  
(Народная ул., 1. Тел. 922-21-42)  
Два вечера в веселом доме — 9. Эти свободные бабочки — 11. Фандо и Лис — 12 (19.30). Тихий Дон — 14, 15 (14.00). **МАЛАЯ СЦЕНА:** Малыш и Карлсон — 9 (15.00). Кошкин дом — 15 (15.00).
- **ТЕАТР «ЗА ЧЕРНОЙ РЕЧКОЙ»**  
(Богатырский пр., 4. Тел. 643-39-04)  
Сказка о попе и о работнике его Балде. *Спектакль Театральной компании «Открытое пространство»* — 9 (12.00). Art — 9 (19.00). Мистер Шерлок Холмс — 14 (12.00). Мрамор — 14 (19.00). Русалочка — 15 (12.00). Дювалот. Пять углов. *Спектакль Центра реализации творческих проектов «Адмиралтейский»* — 15 (19.00).
- **ТЕАТР «СУББОТА»**  
(Звенигородская ул., 30. Тел. 764-82-02)  
Денискины рассказы — 14 (12.00). Пять историй про любовь — 14 (18.00). Мама, папа, сестренка и я — 15 (12.00). Окна, улицы, подворотни — 15 (18.00).

# Каждый выбирает по себе

10 и 29 марта

Неожиданно актуальной увидели знаменитую повесть двадцатых годов прошлого века «Республика ШКИД» участники одной из самых ярких молодых театральных команд Петербурга — «Этюд-театра». 10 и 29 марта на площадке «Скорород» (Московский пр., 107/5) будет впервые сыгран спектакль «ШКИД» в постановке режиссера Семена Серзина.



Сцена из спектакля «ШКИД».

История «шкидов», описанная в повести, — практически документальна. Ее авторы — Григорий Белых и Алексей Еремеев (в повести — Григорий Черных и Алексей Пантелеев, он же Ленька) сами были воспитанниками Школы социально-трудового воспитания имени Достоевского (ШКИД), созданной Виктором Николаевичем Сорокой-Росинским (в повести — Викниксор) в послевоенном Петрограде. «Ребята очень остро и тонко чувствуют дух ближайшего будущего, который ощущается далеко не всеми взрослыми», — говорил Сорока-Росинский, и это тот редкий случай, когда идеализм оказался в выигрыше. Сам факт появления повести и судьба писа-

теля Еремеева (в память о своем беспризорном детстве взявшего псевдоним петроградского налетчика, кумира и героя фантазий босоногого братства) — тому свидетелем. В «Этюд-театре», который до сих пор специализировался на спектаклях 18+, выбирая для постановки образцы «новой драмы», в «шкидах» увидели молодых людей, которые живут в смутное время, когда все идеалы разрушены — и выбор приходится делать самим, причем каждому — свой. Среди разрухи и беззакония подростки, уже хлебнувшие нужды, голода, чувства вседозволенности и безнаказанности, берутся строить собственное маленькое государство в большой стране, несущей-

ся в пропасть. И более всего этюдовцев, судя по пресс-релизу, впечатлила суть выбора, который должны были сделать и сделали совсем юные создания век назад: что есть свобода — полная вседозволенность или способность ограничить себя во имя свободы других людей? Так или иначе, подобный выбор делает всякий и во все времена. Но если в спокойные времена человек имеет время, чтобы поразмыслить, что к чему, то в лихолетье время иногда измеряется мгновениями.

Спектакли пройдут на площадке «Скорород», превратившейся за последние два сезона в одну из самых насыщенных и популярных площадок для молодежных экспериментов. В спектак-

ле заняты актеры, чьих новых работ настоящие поклонники театра с нетерпением ждут: Михаил Касапов, Евгений Перевалов, Филипп Дьячков, Владимир Карпов, Николай Кутлянт, Вячеслав Коробицин, Андрей Панин, Илья Борисов, Андрей Вергелис. Режиссер спектакля «ШКИД» Семен Серзин — один из самых активных молодых представителей профессии. Примечательно, что музыку для спектакля написал его родной брат артист МДТ — Театра Европы Евгений Серзин. С пространством будет разбираться давний соавтор «Этюд-театра» София Матвеева, а пластикой займется один из артистов, Николай Кутлянт. Так что творческое единство обеспечено.

# Проблемы больших людей

14 и 15 марта

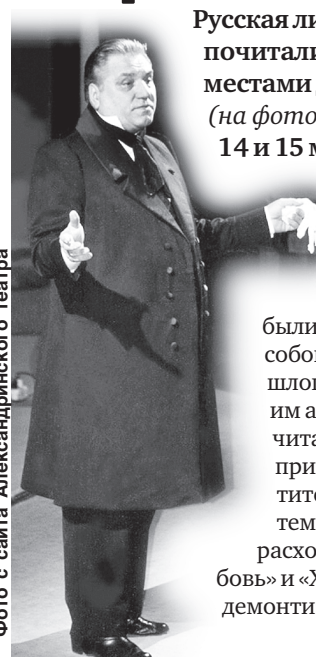


Фото с сайта Александринского театра

Русская литература, русский театр и русская интеллигенция вообще предпочитали проявлять заботу о маленьких людях, живописуя их в разных ипостасях, а местами даже и канонизируя. Народный артист России Виктор Федорович Смирнов (на фото) своей внешней и энергетической мощью этой тенденции противостоит. 14 и 15 марта в Царском фойе Александринки пройдет премьера его моноспектакля «Перечитывая любимые страницы». Выбор Смирнова впечатляет масштабом: Зоценко, Маяковский, Пушкин, Чехов.

На сцене Александринки Виктор Смирнов играл Отелло и Петра Первого (из Мережковского), Мамаева (из Островского), Ляпкина-Тяпкина (судью из «Ревизора»), тогoleвского же Ивана Никифоровича. Все они, как на подбор, были несокрушима, вне зависимости от личностных качеств, и если погибали, то тащили за собой весь мир, как в грандиозных «Иванах» Андрея Могучего, как в «Отелло». В конце прошлого века, когда невероятно популярным стал жанр моноспектакля, Смирнов выбрал своим alter ego Шалапина, историю о его столкновении с молодой советской властью: он просто читал дневники великого оперного артиста, и никаких дополнительных оценок для тех, что пришли строить новый мир, уже не требовалось. Довольно сложно вообразить, как уместится неуемный темперамент Виктора Смирнова в пространство изящного Царского фойе, тем более что прозвучать там должны произведения, в которых темпераменту есть от чего расходиться: «Беда» Михаила Зоценко, «Качка на Каспийском море», «Военно-морская любовь» и «Хорошее отношение к лошадям» Владимира Маяковского, «Осень (отрывок)» и «Из Пиндемонти» Александра Пушкина, «Муж» Антона Чехова. Начало — в 15.00.

Ведущая рубрики Жанна ЗАРЕЦКАЯ

## ДЕТЯМ, ДВОРЦЫ КУЛЬТУРЫ

- **ТЕАТР ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ (ТЮЗ) им. А. А. БРЯНЦЕВА**  
(Пионерская пл., 1. Тел. 712-41-02)  
Волшебник Изумрудного города — 10 — 12 (11.00). Том Сойер — 13 (12.00, 18.00). Денискины рассказы — 14 (12.00). Доходное место — 14 (19.00). Белоснежка и семь гномов — 15 (12.00, 17.00). **МАЛАЯ СЦЕНА:** Рисунки на потолке — 11. Человек в футляре — 13.
- **БОЛЬШОЙ ТЕАТР КУКОЛ**  
(ул. Некрасова, 10. Тел. 273-66-72)  
Слоненок — 9 (11.30, 14.00). Большое путешествие маленькой елочки — 14 (11.00, 16.30). Маленький принц — 15 (11.30, 14.00). **КАМЕРНАЯ СЦЕНА:** Жизнь — 15 (16.00).
- **КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР СКАЗКИ «У МОСКОВСКИХ ВОРОТ»**  
(Московский пр., 121. Тел. 388-00-31)  
Кошки-мышки — 9, 10 (11.00). Карлик Нос — 11 (11.00). Аладдин и волшебная лампа — 12 (13.00). Приключения незадачливого дракона — 14 (11.00, 14.00). Кто разбудит солнышко? — 15 (11.00, 14.00).
- **ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «У НАРВСКИХ ВОРОТ»**  
(ул. Зои Космодемьянской, 3. Тел. 786-51-48)  
Аленький цветочек — 14 (11.00, 13.00). Золотой цыпленок — 15 (11.00, 13.00).
- **ТЕАТР КУКОЛ «БРОДЯЧАЯ СОБАЧКА»**  
(пр. Стачек, 59. Тел. 783-43-27)  
Муха-цокотуха — 9 (11.00, 13.00, 15.00). Палочка-выручалочка — 13 (18.00). Красная Шапочка — 14 (11.00, 13.00, 15.00). Курочка Ряба — 15 (11.00, 13.00, 15.00).
- **ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА НЕВЕ»**  
(Советский пер., 5. Тел. 251-20-06)  
Премьера. Приключения Красной Шапочки — 9 (12.00, 15.00). Шелкунчик — 14 (12.00, 15.00). Маугли — 15 (12.00, 15.30).
- **ТЕАТР МАРИОНЕТОК им. Е. С. ДЕММЕНИ**  
(Невский пр., 52. Тел. 571-21-56)  
Муха-цокотуха — 9 (11.00, 14.00). Гулливер в Стране лилипутов — 11, 12 (11.00), 14 (14.00, 17.00), 15 (11.00, 14.00).
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «ВЫБОРГСКИЙ»**  
(ул. Комиссара Смирнова, 15. Тел. 542-14-60)  
Милая моя — 9. 8 марта мимолетом — 11.
- Ужин с дураком. *Спектакль Театра им. А. Чехова (г. Москва)* — 13, 14. **ЗАЛ «ПОЛЯНА СКАЗОК»:** Дюймовочка — 9, 14, 15 (11.00, 13.00, 15.00). **МАЛАЯ СЦЕНА:** Невеста по вызову, или Недоразумение на шпильках — 9 (19.15). Сентиментальное путешествие — 15 (12.00).
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ им. А. М. ГОРЬКОГО**  
(пл. Стачек, 4. Тел.: 252-75-13, 252-53-30)  
Интимная жизнь. *Спектакль Театра «Бенефис»* — 9. «На бис. Великие хиты трех веков». Глеб Матвейчук — 12. Дуры — 14. Все о мужчинах — 15.
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ им. И. И. ГАЗА**  
(пр. Стачек, 72. Тел. 784-35-83)  
Наваждение — 9. **МАЛЫЙ ЗАЛ:** *Спектакли Театра драматических импровизаций:* Господин, который платит — 9 (19.30); Игра воображения — 13 (19.30); Мы выбираем, нас выбирают — 14 (18.00); Боинг-боинг — 14 (19.30); Конек-Горбун — 15 (12.00); С любовью не шутят! — 15 (19.30).