

Уточняйте афишу по телефонам!

ДРАМАТИЧЕСКИЕ

- **АЛЕКСАНДРИНСКИЙ ТЕАТР**
(пл. Островского, 2. Тел. 312-15-45)
Гамлет — 8. Маскарад. Воспоминания будущего — 9. Угрошение строптивой — 10. Призраки театра — 11 (11.00, 12.30). Женьшень — 11 (19.00). Счастье — 12 (13.00, 17.00). МАЛАЯ СЦЕНА: Ваш Гоголь — 12 (20.00). НОВАЯ СЦЕНА: Онегин. Спектакль Академического театра Балета Бориса Эйфмана — 6, 7 (20.00). Конец игры — 7 (19.30). Теллурия — 9 (19.30). Старая женщина высидживает — 11 (19.30). ЦАРСКОЕ ФОЙЕ: Монологи. Моноспектакль Николая Мартона — 11 (15.00).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. Г. А. ТОВСТОНОВОГА**
(наб. Фонтанки, 65. Тел. 310-92-42)
МАЛАЯ СЦЕНА: Из жизни марионеток — 8. Когда я снова стану маленьким — 11 (19.00), 12 (14.00).
- **КАМЕННОСТРОВСКИЙ ТЕАТР (ВТОРАЯ СЦЕНА БДТ)**
(наб. Крестовки, 10А)
Калека с острова Инишмаан — 7 (19.30). Алиса — 10, 11 (19.30).
- **МАЛЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР — ТЕАТР ЕВРОПЫ**
(ул. Рубинштейна, 18. Тел. 713-20-78)
Русский и литература — 6. Человеческий фактор — 11. КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Любовь дна Перлимплина — 9 (19.30). Женщина и война — 10 (19.30). Дом Бернарды Альбы — 11 (19.30).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. В. Ф. КОМИССАРЖЕВСКОЙ**
(Итальянская ул., 19. Тел. 571-31-02)
Премьера. Театр — 12.
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ им. Н. П. АКИМОВА**
(Невский пр., 56. Тел. 312-45-55)
Средство Макропулоса — 7. Визит дамы — 8. Хитрая вдова — 9. Тень — 11. День рождения кота Леопольда — 12 (12.00). Свадьба Кречинского — 12 (19.00).
- **АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. ЛЕНСОВЕТА**
(Владимирский пр., 12. Тел. 713-21-91)
Все мы прекрасные люди — 7. Кабаре Брехт — 8. Night and Day — 9. Заповедник — 10. Испанская баллада — 11. Ревизор — 12. МАЛАЯ СЦЕНА: Тень дерева — 8 (19.30). Чайка — 10 (19.30). Строитель Сольнес — 11 (15.00). Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях — 12 (12.00).
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА ЛИТЕЙНОМ»**
(Литейный пр., 51. Тел. 273-53-35)
Банкрот (Свои люди — сочтемся) — 10. Поминальная молитва — 11. КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Сон в белую ночь — 7 (20.00). Соната для троих — 8 (20.00).
- **ТЕАТР «РУССКАЯ АНТРЕПРИЗА» имени АНДРЕЯ МИРОНОВА**
(П.С., Большая пр., 75/35. Тел. 346-16-79)
Гольф король — 7. Баба Шанель — 8, 9. Сыч и кошечка — 10. Пучина — 11. Шутники — 12.
- **ТЕАТР «БУФФ»**
(Заневский пр., 26, к. 3. Тел. 573-95-95)
ОСНОВНАЯ СЦЕНА: Примадонны — 7. Ужин дураков — 8. Блюз — 9. Распутник — 10. Остров сокровищ — 11 (11.30). Свадьба Кречинского — 11 (19.00). Сон в летнюю ночь — 12. ЗЕРКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ: Феерия-буфф — 9, 11. Париж для двоих — 10. Наш «Голос» — 8, 12. ЗАЛ «БУФФИКИ»: Встретил ежик медвежонка — 11 (13.00).
- **ТЕАТР ЭСТРАДЫ им. А. РАЙКИНА**
(Б. Конюшенная ул., 27. Тел. 314-69-61)
Премьера. XII Фестиваль юмора «Смешной фестиваль». Fata Morgana. Спектакль Клоун-мим-театра «Мимигранты» — 6. Хочу купить вашего мужа — 7. Мнимый больной — 8, 9. Любовь по-итальянски — 10. Шурь-муры — 11. Интим не предлагать — 12.
- **ТЕАТР НА ВАСИЛЬЕВСКОМ**
(В. О., Средний пр., 48. Тел. 323-02-84)
Водевилы — 7. Selfie / Селфи — 8. Дядя Ваня — 9. Глазами клоуна — 10. Еврейское сватовство — 11. Одинокие — 12. КАМЕРНАЯ СЦЕНА: Призвание господина Ау — 11 (12.00). Чайная церемония — 11 (19.00). Сказки Пушкина — 12 (12.00).
- **ТЕАТР-ФЕСТИВАЛЬ «БАЛТИЙСКИЙ ДОМ»**
(Александровский парк, 4. Тел.: 232-35-39, 232-62-44)
XVII Международный фестиваль русских театров стран СНГ и Балтии «Встречи в России». К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне — 6 — 12.
- **МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР НА ФОНТАНКЕ**
(наб. Фонтанки, 114. Тел. 316-65-64)
БОЛЬШАЯ СЦЕНА: Касатка — 7. Стакан воды — 8. Спектакли Театра Дождей: Странная миссис Сэвидж — 9; Белые флаги — 10. Семья Сорiano, или Итальянская комедия — 11 (18.00). Жесткие игры — 12 (18.00). МАЛАЯ СЦЕНА: Идиот. 2012 — 9. Жаворонок — 10. Синие розы — 11.
- **ТЕАТР ДОЖДЕЙ. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ СЦЕНА МОЛОДЕЖНОГО ТЕАТРА НА ФОНТАНКЕ**
(наб. Фонтанки, 130. Тел. 251-41-90)
Дикий — 11, 12 (14.00).
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «ПРИЮТ КОМЕДИАНТА»**
(Садовая ул., 27/9. Тел. 310-33-14)
Две свадьбы и один жених — 6. Трамвай «Желание» — 7, 8. Канкун — 9, 10. Тысяча и одна... — 11. Двое на качелях — 12.
- **ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «КОМЕДИАНТЫ»**
(Лиговский пр., 44. Тел. 764-81-14)
Крепостная любовь — 7. Если поженились, значит, жить придется! — 8. Компромисс — 9. Провинциальные анекдоты — 10. Училка из будущего — 11 (12.00). Поминальная молитва — 11 (18.00). Карлсон — 12 (12.00). Лес — 12 (18.00).
- **КЛОУН-МИМ-ТЕАТР «МИМИГРАНТЫ»**
(Рижский пр., 23. Тел. 251-63-28)
Бело-черный Хармс — 10. Маша и медведь — 11 (12.00). Мы к вам заехали на час — 11 (16.00), 12 (13.00). Колыбельная для мышонка — 12 (11.00). Клоун-концерт — 12 (15.00).
- **ТЕАТР ВЛАДИМИРА МАЛЫШКО**
(ул. Восстания, 41. Тел. 579-88-36)
Вечера на хуторе близ Диканьки — 10. Железные двери — 11. Кошкин дом — 12 (17.00).
- **ТЕАТР «МАСТЕРСКАЯ»**
(Народная ул., 1. Тел. 922-21-42)
Братья Карамазовы — 10 (17.30), 11 (17.00). У ковчега в восемь — 12. МАЛАЯ СЦЕНА: Кошкин дом — 11 (15.00). Москва — Петушки — 12 (19.30).
- **ТЕАТР «ЗА ЧЕРНОЙ РЕЧКОЙ»**
(Богатырский пр., 4. Тел. 643-39-04)
Аппетитные сказки — 11 (12.00). Спектакли Театральной компании «Открытое пространство»: Любка — 11 (19.00); Сказка о попе и о работнике его Балде — 12 (12.00). Art — 12 (19.00).
- **ТЕАТР «СУББОТА»**
(Звенигородская ул., 30. Тел. 764-82-02)
Три товарища — 8. Мама, папа, сестренка и я — 11 (12.00). Доходное место — 11 (18.00). Удивительное путешествие кролика Эдварда — 12 (14.00, 18.00).

Место встречи изменить нельзя

С 6 по 12 апреля в Театре-фестивале «Балтийский дом» в семнадцатый раз пройдет один из самых значимых проектов современности — фестиваль русскоязычных театров стран СНГ и Балтии «Встречи в России». За неделю будут показаны пятнадцать сценических произведений, в том числе — созданное прямо в процессе фестиваля с актерами из разных стран, которые некогда составляли единую державу. Этот проект, как и весь фестиваль, посвящен теме, которую невозможно обойти: **ФЕСТИВАЛЬ** теме 70-летия Великой Победы.

С этого проекта мы и начнем рассказ о «Встречах в России-2015», хотя фестиваль им закроется. Этот новый спектакль, который покажут единственный раз (12 апреля в 16.30 на Малой сцене «Балтдома»), получил название «Первый день мира». Он будет создан молодыми русскоговорящими артистами из Белоруссии, Казахстана, Молдавии, России, Таджикистана, Узбекистана и Эстонии по стихам и песням военных и послевоенных лет. Вести репетиции и собирать этюды в художественное целое будет Юрий Томошевский.

И это не единственная акция, связанная с важной и непрерываемо великой датой. 9 апреля на Большой сцене запланирован спектакль-концерт «Победа. Одна на всех». В нем примут участие народные артисты России Вадим Яковлев, Роман Громадский, Ирина Соколова, заслуженный деятель искусств России Юрий Томошевский, молодые актеры русскоязычных театров и Театра-фестиваля «Балтийский дом», а также студенты Санкт-Петербургского государственного института культуры. Кроме песен, стихов и композиций, в таких случаях привычных, зрители увидят отрывки из легендарных спектаклей Ленинградского театра им. Ленинского комсомола о войне, созданных в разные годы. Режиссером выступит Владимир Тыхке.

В программе представлены коллективы из 10 стран. Отрадно видеть, что к работе с текстами на русском языке подключаются и молодые режиссеры стран ближнего зарубежья. Начнем с самого необычного в географическом плане участника — шведов. Проект называется «Дедушка». Это интерактивная история, и она тоже посвящена теме войны. Спектакль Пелле Олюнда создан по письмам солдат, воевавших по разные стороны фронта.

Остальные спектакли к теме войны напрямую не привязаны. Но и далеко уйти от напряженной современной ситуации, когда война, по меткому выражению художественного руководителя БДТ Андрея Могучего, проходит между людьми, сидящими на соседних стульях, — не получа-

ется. Фестиваль откроется спектаклем по одной из самых страшных пьес о такой вот — неполитической — войне: «Ромео и Джульетта» Шекспира разыграют молодые артисты Государственного академического русского театра



Сцена из спектакля «Два джентльмена из Вероны».



Сцена из спектакля «Дедушка».

драмы им. М. Горького из Казахстана. Поставил пьесу киргизский режиссер Нурлан Асанбеков.

Из хлебного города Ташкента Молодежный театр Узбекистана привезет «Алые паруса» в интерпретации молодого режиссера Камиллы Абдурахмановой.

Завсегда таи фестивальной афиши — Ереванский русский драматический театр им. К. С. Станиславского под руководством Александра Григоряна и Гродненский театр кукол — также представлены и в этом году. Первый увлекся Островским: его спектакль «Чем в люди выходят» — вариации на тему комедии российского классика «На всякого мудреца довольно простоты». А вот замечательный сочинитель из Гродно Олег Жюгжда представит кукольную фантазию «Фауст. Сны», которую стоит увидеть непременно.

Из Тбилиси приедет «Старший сын», поставленный Георгием Маргвелашвили к полувеклому юбилею пьесы, которая не утратила актуальности. А из Кишинева пожалуют два спектакля, поставленные хурумком театра «С улицы Роз» Юрием Хармелиным: «Сиротливый Запад» по пьесе знаменитого специалиста по ирландскому черному юмору М. МакДонаха и, как свидетельствует пресс-релиз, «стильная и очень смешная интерпретация чехов-

ских рассказов и пьесы «Медведь» — «Женское счастье».

Еще один чеховский спектакль едет на «Встречи в России» из Таджикистана: «Истории Антоши Чехонте» по ранним рассказам А. П. Чехова в постановке молодого режиссера Надежды Славной — смелая и при этом выверенная по стилю история, собранная из актерских импровизаций, стала у себя на родине событием сезона.

Третий чеховский спектакль придет из Израиля. Театр «Zero» представит сценическую игру по Чехову «Забавные опыты любви» — попытку режиссеров Марины Белявцевой и Олега Родовильского разобраться в этом самом непостижимом из чувств.

Что весьма радует — приедут театры из Прибалтики. Отдельно замечательно, что там активно работают русские режиссеры, и именно их работы представит фестиваль. Эстонский Русский театр привозит два спектакля: «Собачье сердце» по повести Булгакова в оригинальной версии Натальи Лапиной и «Биографию» по пьесе знаменитого швейцарского писателя Макса Фриша в постановке молодого режиссера Ивана Стрелкина. Рижский русский театр представляет молодое поколение своих актеров, недавних выпускников Латвийской академии культуры. «Два джентльмена из Вероны» — дипломный спектакль по шекспировским «Двум веронцам» в постановке художественного руководителя Рижского русского театра Игоря Коняева, который возглавлял этот русскоязычный актерский курс.

На закрытии фестиваля по традиции одному из театров-участников будет вручена Премия имени Кирилла Лаврова, который лично и деятельно вложил в то, чтобы эстетические и человеческие связи между театрами большой страны налаживались и крепились.

Ведущая рубрики Жанна ЗАРЕЦКАЯ

Внимание!
Полная программа фестиваля есть на нашем сайте www.vppress.ru

ДЕТЯМ, ДВОРЦЫ КУЛЬТУРЫ

- **ТЕАТР ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ (ТЮЗ) им. А. А. БРЯНЦЕВА**
(Пионерская пл., 1. Тел. 712-41-02)
Ленька Пантелеев. Мюзикл — 10. Белоснежка и семь гномов — 11 (12.00, 17.00). Денискины рассказы — 12 (12.00, 17.00). МАЛАЯ СЦЕНА: Пылл кораблик белопарусный — 7 (18.00). Вниз с горы — 8. Бедные люди — 10. Старосветские помещики — 11.
- **БОЛЬШОЙ ТЕАТР КУКОЛ**
(ул. Некрасова, 10. Тел. 273-66-72)
Екклесиаст — 7. Песнь Песней — 10. Двенадцать месяцев, или Путешествие по кругу — 11 (11.30, 14.00). Оловянный солдатик — 12 (14.00, 16.00).
- **МАЛАЯ СЦЕНА: Высоцкий. Requiem** — 8, 9. Спящая красавица. Спектакль Детского музыкального лектория «Пикколо» — 12 (11.00, 13.00).
- **КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР СКАЗКИ «У МОСКОВСКИХ ВОРОТ»**
(Московский пр., 121. Тел. 388-00-31)
Королевский бутерброд — 7, 8 (11.00), 9

- (13.00). Сказка о царе Салтане — 10 (11.00), 11 (11.00, 14.00). Соломенный бычок — 12 (11.00, 14.00).
- **ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «У НАРВСКИХ ВОРОТ»**
(ул. Зои Космодемьянской, 3. Тел. 786-51-48)
Кентервильское привидение. Совместно с Детским театром «Бабец» (Македония) — 11 (11.00, 13.00). Кот в сапогах — 12 (11.00, 13.00).
- **ТЕАТР КУКОЛ «БРОДЯЧАЯ СОБАЧКА»**
(пр. Стачек, 59. Тел. 783-43-27)
Муха-цокотуха — 11 (11.00, 13.00, 15.00). Кук-Аз-Бук — 11 (17.00). Бармалей — 12 (11.00, 13.00, 15.00).
- **ДЕТСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «НА НЕВЕ»**
(Советский пер., 5. Тел. 251-20-06)
Приключения Кота в сапогах — 11 (12.00, 15.00). Гуси-лебеди и Баба-Яга — 12 (12.00, 15.00).
- **ТЕАТР МАРИОНЕТОК им. Е. С. ДЕММЕНИ**
(Невский пр., 52. Тел. 571-21-56)
Гулливер в Стране лилипутов — 8 — 10 (11.00), 11 (14.00, 17.00), 12 (11.00, 14.00). Театраль-

- ная экскурсия. Путешествие в волшебную Страну кукол — 12 (16.30).
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «ВЫБОРГСКИЙ»**
(ул. Комиссара Смирнова, 15. Тел. 542-14-60)
Чокнутые — 11. Привычка жениться — 12. ЗАЛ «ПОЛЯНА СКАЗОК»: Бабушка напрокат — 11, 12 (11.00, 13.30, 16.00). МАЛАЯ СЦЕНА: Спектакли Малого театра комедии им. Анны Самохиной: Клинический случай — 11 (19.15); Папа в паутине, или Слишком женатый таксист-2 — 12 (19.15).
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ им. А. М. ГОРЬКОГО**
(пл. Стачек, 4. Тел.: 252-75-13, 252-53-30)
Спящая красавица. Спектакль Санкт-Петербургского государственного театра детского балета — 11 (12.00).
- **ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ им. И. И. ГАЗА**
(пр. Стачек, 72. Тел. 784-35-83)
МАЛЫЙ ЗАЛ: Спектакли Театра драматических импровизаций: Боинг-боинг — 10 (19.30); Распотехи — 11 (18.00); Блондинка — 11 (19.30); Играем и сочиняем вместе — 12 (12.00). Миллионерша — 12 (19.30).