

#### МАМА ДАРАГАЯ!

Режиссер — Ярослав Чеважевский. В ролях: Дмитрий Аверин, Нина Лоцинина, Марина Голуб, Ксения Раппопорт, Юрий Колокольников, Артур Ваха, Игорь Яцко, Альберт Афонин, Марина Рокина. Россия, 2014. КОМЕДИЯ. Когда тебе двадцать два и ты живешь только по маминим правилам, самое время сказать: «С меня хватит!» Но Славику такое и в голову не придет, пока он не встретит девушку Женю. За попытку сорваться с крючка мама объявляет войну...

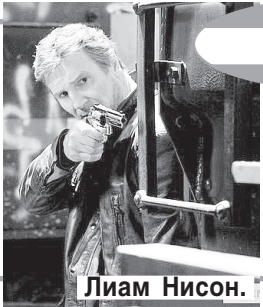


КИНО

Дмитрий Аверин, Марина Голуб и Ксения Раппопорт.

#### НОЧНОЙ БЕГЛЕЦ

Режиссер — Хауме Коллет-Серра. В ролях: Лиам Нисон, Юэль Киннаман, Эд Харрис, Брюс МакГилл. США, 2015. БОЕВИК. Фильм расскажет историю киллера, вступившего в конфликт с бывшим боссом и в итоге вынужденного пуститься в бега, чтобы защитить свою семью от преследования мафией и властями.



Лиам Нисон.

#### ТЕРРИТОРИЯ

Режиссер — Александр Мельник. В ролях: Константин Лавроненко, Григорий Добрыгин, Егор Бероев, Евгений Цыганов, Ксения Кутепова, Ольга Красько. Россия, 2014. ДРАМА. Геолог Илья Чинков, одержимый идеей найти легендарное золото Севера, собирает команду людей, готовых поставить на карту все, включая собственные жизни.

Том Харди и Нуми Рапас.



#### НОМЕР 44

Режиссер — Дэниел Эспиноза. В ролях: Том Харди, Юэль Киннаман, Нуми Рапас, Гэри Олдман, Чарльз Дэнс, Джейсон Кларк, Венсан Кассель. Чехия — Великобритания — Румыния — США, 2015. ТРИЛЛЕР. Экранизация бестселлера Тома Роба Смита «Child 44», первого романа популярной трилогии. Во времена Сталина дискредитированный офицер-разведчик Лев Демидов расследует серию убийств детей...



Вера Алентова и Владимир Зайцев.

#### ДОРОГА БЕЗ КОНЦА

Режиссер — Владимир Толкачиков. В ролях: Вера Алентова, Владимир Зайцев, Николай Захаров, Сергей Рудзевич, Алла Сергеева, Мария Карпова, Иван Михайловский, Николай Сердцев. Россия, 2014.

ДРАМА. Разворачивающаяся в российской провинции история о пассажирах автобуса, не подозревающих о том, что не всем из них суждено добраться до конечной точки их маршрута...

#### НЕ ВИДАТЬ НАМ ПАРИЖА, КАК СВОИХ УШЕЙ

Режиссеры: Саймон Хелберг, Джоселин Таун. В ролях: Мелани Лински, Джеффри Кантор, Нэнси Марлоу Гордон, Мэгги Грейс, Мередит Хагнер, Саймон Хелберг, Дана Айви, Джудит Лайт, Стив Меллор. США, 2014. РОМАНТИЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ. Куин Берман переживает кризис среднего возраста. При этом собирается сделать предложение своей девушке, но выясняется, что девушка изменяет ему...

#### ДАЛЬНЯЯ ДОРОГА

Режиссер — Джордж Тилман-мл. В ролях: Скотт Иствуд, Бритт Робертсон, Мелисса Бенойст, Алан Алда. США, 2015.

ДРАМА. Люк — чемпион по родео, раздумывающий над возвращением в спорт. София — выпускница колледжа, получившая заманчивое предложение о работе в сфере искусства в Нью-Йорке. В то время как молодые люди пытаются сделать нелегкий выбор между чувствами и мечтами, жизнь сталкивает их со стариком Айрой.

#### ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ

Режиссер — Брайан А Миллер. В ролях: Томас Джейн, Брайан Гринберг, Брюс Уиллис, Джонатан Шек, Шарлотта Кирк, Колин Эггсфилд, Тайлер Дж. Олсон, Лидия Халл, Дуглас М. Гриффин, Карен Страсман. США, 2014.

ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДРАМА. Действие происходит в недалеком будущем: для богачей создан специальный город-курорт, основные обитатели которого и обслуга — андройды. Туристы за соответствующую плату могут осуществить здесь самые безумные свои фантазии...

#### РЕАЛЬНЫЕ УПЫРИ

Режиссеры: Джемейн Клемент, Таика Ваитити. В ролях: Джемейн Клемент, Таика Ваитити, Джонатан Бруг, Кори Гонсалес-Макуэр, Стюарт Рутерфорд, Бен Франшам, Рис Дарби, Джеки ван Бик, Елена Стежко. Новая Зеландия — США, 2014. КОМЕДИЯ УЖАСОВ. Трое вампиров с очень разными характерами пытаются ужиться в одной квартире.

## Лиам Нисон. Боксер, но не убийца

Убийцу он играет в новом фильме Хауме Коллет-Серра.

— Вы работаете с Хауме Коллет-Серра уже в третий раз. Чем вас привлекает это сотрудничество?

— Тем, что он прекрасный рассказчик и что у него в голове всегда есть полная картина того фильма, который он снимает. Что бы ни происходило, он работает с актером над тем, что и как тот делает, о чем персонаж может думать, о чем нет... Я себя чувствую рядом с ним очень уверенно и в полной безопасности. Хауме всегда сосредоточен на актерах.

— Вам тяжело было курить в фильме? Вы же бросили...

— Это были настоящие сигареты, иначе они были бы для меня слишком опасны. Я уже двадцать лет не курю.

— Вы сыграли много героев в фильмах экшн. В чем секрет настоящего героя?

— Думаю, в хорошем сценарии. Он должен быть правдоподобным. Что меня восхищает в настоящих героях — я имею в виду реальных людей, — так это то, что они зачастую не подозревают, но что способны, но совершают поступки, бросаются на амбразуру. Но они это не планируют, просто так происходит — и они принимают вызов.

Оскар Шиндлер приходит на ум, потому что он был бизнесменом, человеком хитрым и предприимчивым, но при этом спас более 200 человек.

— Вы не удивлены, что стали героем боевиков в вашем возрасте?

— Очень удивлен. Я спокойно работал, чувствовал себя прекрасно, а потом поехал сниматься в «Заложнице». Был уверен, что продюсеры выпустят ее сразу на видео. А потом ее забрала большая студия, и фильм получил огромный успех. И в Голливуде стали смотреть на меня совсем по-другому, присылают мне похожие сценарии в этом жанре. Мне они нравятся, пока еще ноги меня держат.

— Вы говорили, что были боксером одно время?

— Да, в юности.

— Но что в вас нет этого инстинкта убивать, а теперь вы играете киллеров. Не чувствуете, что в этом есть какая-то ирония? И насколько легко вам в этом?

— Конечно, это забавно. Я могу сыграть инстинкт убийцы, но на ринге никогда ничего подобного не испытывал. Я победил в нескольких чемпионатах. Но это всегда был профессиональный бой, я никогда не пытался улаживать толпу.

#### ЛИЦО НА ЭКРАНЕ

Использованы материалы с сайта insidemovies.com. Перевод с английского Инги БЕРГМАН

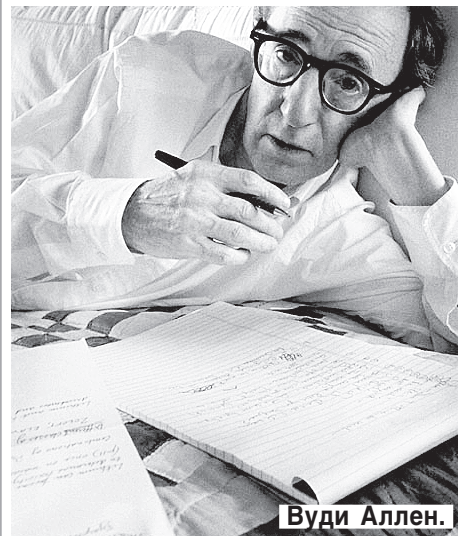


Лиам Нисон увидим в фильме «Ночной беглец».

#### СИНЕНОВОСТИ

### ВУДИ АЛЛЕН ОПАТЬ НАЧИНАЕТ И БЕЗУСЛОВНО ВЫИГРАЕТ

Еще не вышел в прокат последний (крайний!) фильм Вуди Аллена «Иррациональный человек» — ожидаем его нынче летом, — а мэтр уже задумал новое кино.



Вуди Аллен.

А вот как называется проект и в чем там дело — пока все участники мастерски держат в тайне. Известны стали только исполнители главных ролей, и их набор примечателен. Сниматься вместе будут Брюс Уиллис, Джесси Айзенберг и... Кристен Стюарт, уже взошедшая и несомненная молодая звезда, после «Зильс-Марии» доказавшая, что обладает незаурядным взрослым драматическим талантом. Кристен и Брюс до сих пор не имели счастья работать с Вуди Алленом, а у Джесси Айзенберга есть такой опыт: все запомнили его влюбчивого недотепу-романтика из фильма «Римские приключения». Вуди Аллен обещает начать съемки уже летом. Ждем!

#### ЧТО СМОТРЯТ РОССИЯНЕ

Вот как выглядит топ-10 отечественного экрана нынешней весной.



1. «Битва за Севастополь» (на фото)
2. «Призрак»
3. «Дом»
4. «Женщины против мужчин»
5. «Искатель воды»
6. «Дивергент, глава 2: Инсургент»
7. «Последние рыцари»
8. «Барашек Шон»
9. «Поклонник»
10. «Золушка»

Радует, что, как и в предыдущем бокс-офисе, российское кино занимает передовые позиции, а особенно патристическое. В прошлом месяце это был «Батальон», сегодня «Битва за Севастополь» с Евгением Цыгановым и Юлией Пересильд бьет все рекорды. При этом расхваленный кинокритиком Антоном Долиным «Барашек Шон» опустился в рейтинге на 8-е место, триллер с Дженнифер Лопес «Поклонник» болтается вторым с конца, а «Золушка» замыкает десятку. Означает ли это, что киношная аудитория повзрослела, или насмотрелась на «ихнюю жизнь», или просто наше кино становится лучше американского?.. Не все ли равно — хорошо и первое, и второе, и третье. Для комплекта хороших новостей добавим, что не за горами продолжение понравившегося телезрителям сериала «Фарца»: продюсер франшизы Александр Цекало сообщил, что новый сезон будут снимать в Петербурге. Так дешево и достовернее, чем снимать Москву в Минске, как в первой части. Северной столице не впервой изображать столицу настоящую — вот в чем ирония судьбы.

По материалам сайта «Кинопоиск» подготовила Варвара ХОЛОДНАЯ