



Его шаги впечатаны в гранит...

**ЛЕГЕНДАРНЫЙ  
ВETERАН  
ЛЕНИНГРАДСКОГО  
ФУТБОЛА  
СТАЛ ДЕВЯТЫМ,  
КТО УДОСТОИЛСЯ  
ВЫСОКОЙ ЧЕСТИ**

Владимир Голубев  
расписывается  
на отпечатках своих стоп.

## Владимир Голубев войдет в будущий Зал славы «Зенита»

На базе нашего футбольного «Зенита» в Удельной на днях были представлены отпечатки стоп Владимира Голубева, легендарного защитника ленинградского «Зенита» 1970-х годов. Они отлиты в специальном пластике, и сам Голубев оставил автограф на каждой «стопе».

В БУДУЩЕМ эти отпечатки представят Владимира Голубева в Зале славы в музее «Зенита», который откроется на «Зенит-Арене», возводящейся на Крестовском острове. Не исключено, что на территории стадиона появится и Аллея славы с отпечатками стоп прославленных зенитовцев (или ладоней — для вратарей) — подобно знаменитой Аллее славы на Голливудском бульваре.

Традиция собирать отпечатки стоп или ладоней футболистов и тренеров, оставивших знаковый след в истории клуба, появилась в «Зените» несколько лет назад. Среди удостоившихся такой чести — Станислав Завидонов, Герман Зонин, Василий Данилов, Анатолий Зинченко, Юрий Желудков, Анатолий Давыдов, Александр Горшков и Михаил Бирюков. И вот теперь к ним присоединился Владимир Голубев.

Он выступал за сине-бело-голубых 14 сезонов, с 1967 по 1981 год, и в общей сложности провел в составе команды 384 матча, в которых отметил семь мячами. На протяжении четырех лет выходил на поле с капитанской повязкой. Вместе с «Зенитом» в 1980-м завоевал бронзовые медали чемпионата СССР.

Голубева приглашали ведущие советские клубы. Причем ставили ультиматум: «Не перейдешь — забудешь о сборной СССР» — как, например, наставник киевского «Динамо» Валерий Лобановский. Но Голубев не соглашался предать родной клуб — и до сих пор не жалеет об этом. Хотя в сборной СССР ему довелось сыграть только три матча. А ведь специалисты отмечали: защитников такого класса во всем Союзе можно было пересчитать по пальцам одной руки...

По завершении карьеры игрока Голубев стал тренером. Дважды, в 1987 и 1989 годах, он возглавлял «Зенит», а с 2006 по 2008 год — «Зенит-2». В настоящее время Владимир Голубев работает тренером в СДЮШОР «Зенит».

«Конечно, более ценной для меня и для клуба была моя правая нога. Хотя и левая значила немало, — пошутил виновник торжества в час-

тной беседе с корреспондентом «ВП». — Приятно видеть себя увековеченным, да еще в такой компании — Завидонов, Бирюков, Желудков... Но еще более приятно, что клуб помнит о своей истории, не живет сегодняшним днем».

Интересно, что Владимир Голубев однажды даже стоял в воротах — 8 сентября 1972 года в матче против днепропетровского «Днепра». Тогда при счете 2:1 за 10 минут до конца матча травму получил вратарь «Зенита» Владимир Пронин. А поскольку лимит замен был исчерпан, свитер вратаря и перчатки пришлось надеть Голубеву. И хотя ответный гол он пропустил, одно очко «Зенит» сохранил. Однако когда корреспондент «ВП» напомнил об этом ветерану и в шутку предложил ему отлить и отпечатки ладоней, тот отказался, мотивировав тем, что это был единственный его вратарский «подвиг».

Напоследок Владимир Голубев выразил уверенность, что «Зенит» в этом сезоне своего чемпионского титула не упустит, а в Лиге Европы сыграет достойно, несмотря на все объективные трудности.

Борис ОСЬКИН, фото автора

### ЗНАЙ НАШИХ!

## Питерский историк спорта получит 50 тысяч

КОРРЕСПОНДЕНТ «ОЛИМПЕЙСКОЙ ПАНОРАМЫ» ОБЫГРАЛ ЗНАТOKOВ В ТЕЛЕИГРЕ «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»

Наш земляк, историк спорта Станислав Таратынов (на фото) обыграл команду Балаша Касумова. В третьей игре весенней серии его вопрос из 13-го сектора принес телезрителям четвертое очко. Но знатоки в итоге все равно победили — 6:5.

— ИЗНАЧАЛЬНО говорили о 80 тысячах рублей призовых, но после налоговых вычетов осталось вроде бы 50 тысяч, — уточнил корреспонденту «ВП» сам автор вопроса.

Станислав Таратынов — один из наиболее авторитетных петербургских экспертов в области истории спорта и развития олимпийского движения. Он сотрудник издания «Олимпийская панорама», большой друг «Вечёрки». Лауреат всероссийского конкурса журналистов к 100-летию Олимпийских игр, который состоялся в 1996 году, работал на Олимпийских играх 1980 года в Москве, 1996 года в Атланте и 2004 года в Афинах, обладатель наградного знака «За заслуги в развитии олимпийского движения в России». И еще — давний любитель «Что? Где? Когда?»: помнит те времена, когда за выигрыш у телезрителей книги вручали.

— Отправил вопрос по ходу прямого эфира. Зашел на сайт программы, отыскал там унифицированную форму: вопрос, ответ, источник информации, при этом ограниченное количество символов, — уточнил Станислав Таратынов корреспонденту «ВП».

Вопрос, который выпал в шестом туре при счете 2:3 (знатоки проиграли), звучал так: «Очередь», «колбаса», «паровоз» — это не из серии так



называемых колбасных поездов при дефиците 1980-х. О чем же речь?»

Идея вопроса в 13-й сектор родилась у Таратынова в Петропавловской крепости. Точнее, на ее городошных кортах.

— Зашел на корты и увидел приколочный там щит с названиями разных фигур, — пояснил он корреспонденту «ВП». — Это ведь только теперь правилами городков установлены 15 фигур, а прежде было их намного больше, да и назывались они в разное время по-разному. К примеру, рюхами именовались в обиходе сами колобашки, деревяшки, из которых строятся эти фигуры. Не поленился, заглянул в энциклопедию издательства «Физкультура и спорт» аж 1927 года. И действительно, там вышеозначенные термины приведены.

Правда, многие из знатоков сочли этот вопрос неподъемным. Дескать, при его раскрутке зацепиться не за что. Сам Таратынов убежден: это не так.

— Считаю, знатоки были близки к ответу: говорили, что это некая игра. Я, правда, не понял, почему они ответили в итоге «чехарда», — объяснил Таратынов. — А рюхи я не упоминал специально. Наоборот, связал это с «колбасными поездами», которые курсировали под Ленинградом до перестройки, еще в семидесятых годах.

Призовые деньги, впрочем, наш земляк еще не получил. Пойдет ли выигрыш на развитие невских городков?

— Ну что вы: много есть прекрасных теплых мест, куда можно поехать, — хитро улыбнулся победитель.

Фил ПАНОВ, фото Бориса ОСЬКИНА

Вечерний  
ПЕТЕРБУРГ

www.vppress.ru

Учредитель и издатель —  
ООО «Издательский дом  
«Вечерний Петербург».

Газета зарегистрирована  
Управлением Федеральной  
службы по надзору  
за соблюдением законодательства  
в сфере массовых коммуникаций  
и охране культурного наследия  
по Северо-Западному  
федеральному округу.  
Свидетельство ПИ № ФС2-7738  
от 27.09.05.

Генеральный директор  
Михаил ШКОДА

Главный редактор  
Константин МИКОВ

Первый заместитель  
главного редактора  
Игорь ЧЕРЕВКО

Заместитель  
главного редактора  
(редактор  
пятничного выпуска)  
Алла КАЗАКЕВИЧ

Заместитель  
главного редактора  
(редактор сайта)  
Алексей ЗУБАРЕВ

Отдел «Город»  
Алла РЕПИНА

Отдел информации  
Оксана ЕРМОШИНА

Отдел культуры  
Зинаида АРСЕНЬЕВА

Отдел спорта  
Владислав ПАНФИЛОВ

Подписные индексы  
54980 — основной выпуск  
(с понедельника по пятницу)  
54981 — пятничный выпуск  
(с приложениями «Этажерка»  
и «Плюс ТВ»)

Рукописи, присланные  
в редакцию,  
не рецензируются  
и не возвращаются.

Товары и услуги, рекламируемые  
в этом номере, имеют необходимые  
лицензии и сертификаты.  
Ответственность за сведения,  
публикуемые в рекламных объявлениях,  
несет рекламодатель.

Претензии по доставке газеты:  
УФСП СПб (почта) —  
тел. 312-52-33, 312-52-49.



Отпечатано в типографии  
ООО «Фирма «Курьер».  
196105, Санкт-Петербург,  
Благodatная ул., д. 63.

Тираж — 10 025  
Время подписания номера в печать  
по графику — 20.00.  
Номер подписан в 20.00.  
№ заказа 1178

Распространение:

ЗАО «Роспечать», ООО «Метропресс»,  
ООО «Союзпечать»,  
Красногвардейское МРА  
«Союзпечать»,  
ООО «ПРЕССА», ООО «НИКА»,  
ООО «Петропресс»,  
ООО «Облпресса»,  
МУП «Тоснопечать»,  
все почтовые отделения Санкт-  
Петербурга  
и Ленобласти, поезд повышенной  
комфортности «Мегаполис»,  
ЗАО «Нева-Пресс».

Редакция и издатель:  
197101, СПб,  
ул. Мира, д. 34, лит. А.  
Телефон/факс 334-35-64.  
E-mail: gazeta@vppress.ru

Распространение:  
телефон 334-35-58,  
тел./факс 334-35-57.

Рекламная служба:  
телефон 325-39-81  
e-mail: reclama@vppress.ru

PR-служба:  
телефон 644-50-19

Цена свободная

