

В «деревню, затерянную в болотах», вернулся Иосиф Бродский

СПОНСОР РУБРИКИ

Общество с ограниченной ответственностью

100 ТВ

«ТВ КУПОЛ»

ТЕЛЕКАНАЛ

«Невское время» — информационно-аналитическая программа о ситуации в Санкт-Петербурге. В 19.00 и 21.00 на 100ТВ

НА ДНЯХ СОСТОЯЛОСЬ ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ ПЕРВОГО В МИРЕ ДОМА-МУЗЕЯ ПОЭТА В АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ



В 1964 году, напомним, будущий нобелевский лауреат был сослан «за тунеядство» в северный поселок Коноша, а оттуда направлен в деревню Норинская разнорабочим.

ЭТОТ ПЕРИОД для Бродского был очень плодотворным. В ссылке поэт занимался самообразованием и написал около 180 стихотворений. По мнению многих, именно в Норинской Иосиф Александрович из талантливого юноши превратился в поэта с мировой известностью. Да и сам нобелевский лауреат до конца жизни вспоминал «деревню, затерянную в болотах», и говорил, что те два года были лучшим временем в его жизни.

Сейчас Норинская обрела новую жизнь. Отреставрированный дом принял первых посетителей. Как и положено в русских традициях, гостей встречали хлебом-солью, а вместо разрезания ленточки в дом запустили черную кошку и петуха, чтобы отгоняли злые силы. Затем показали жилое помещение с подлинным диваном, столом и кроватью. С благодарственной речью выступила главный редактор газеты «Коношский курьер» и по совместительству один из инициаторов воссоздания дома Любовь Чеплагина: «Благодаря вам всем, уважаемые гости, благодаря общественности дом построен. Сегодня этот дом настоящий, крепкий, хранящий биоэнергетику пребывания здесь Бродского. И мы надеемся, что он будет служить людям, потому что построен именно для общности».

Кстати, разработала проект будущего дома архитектор из Санкт-Петербурга Ирина Войнова.

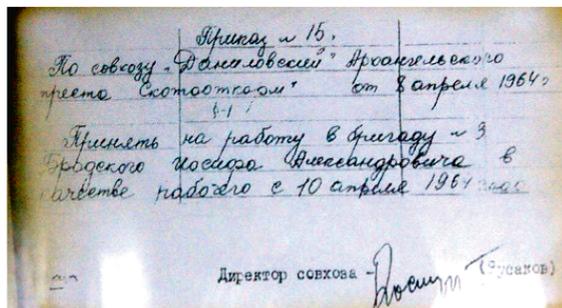
На открытии дома-музея присутствовал друг Бродского Михаил Мильчик. Он подтвердил, что дом отреставрирован идеально, и прокомментировал открытие: «Сегодня произошло очень значительное событие. Важно сохранить деревню. Это будет и память о Бродском, и подъем культуры области, и привлечение туристов со всего мира. Оказывается, сюда приезжали шведы. И в честь приговора Иосифу Александровичу Нобелевской премии они здесь устроили нобелевский

обед. И Архангельская область, и Коношский район опередили всех. Музей в Петербурге, о котором мы беспокоимся уже более 10 лет, откроется в лучшем случае в декабре этого года. А сейчас, 24 мая, там будет только временная экспозиция в комнатах, которые нуждаются еще в достаточной реставрации».

Организаторы посчитали правильным обозначить датой открытия музея в Норинской 8 апреля. Именно в этот день был подписан приказ о зачислении И. А. Бродского на работу в совхоз «Даниловский» разнорабочим.

Помимо основного дома-музея, в деревне есть объект второй значимости — это дом, в котором Бродский жил первое время по приезде в Норинскую. Сейчас это гостевой дом, в котором каждый желающий может остановиться и вдохнуть энергетику маленькой северной деревни, так вдохновлявшей Бродского. Еще один гостевой домик находится рядышком с музеем Бродского. Поэтому сегодня Норинская — это уже туристический мини-комплекс. Сейчас разрабатываются документы о создании здесь достопримечательного места, находящегося под опекой правительства Архангельской области.

Анна БАРОНИНА, фото автора



Рабочее место.

Михаил Мильчик читает стихи в зимовке.

Крышка от почтового ящика, найденного в доме.

