

Уточняйте афишу по телефонам!

МУЗЕИ, ВЫСТАВКИ, ГАЛЕРЕИ

● ЭРМИТАЖ

(Дворцовая наб., 34. Вых. — пн. Тел. 571-34-65)
«История Эрмитажа в зеркале витрин»; «Эрмитаж Ея Императорского Величества» (до 10); «Оружейное искусство Ближнего Востока XV — XIX вв.»; «Paroles Peintes». Книги из собрания Марка Башмакова; «Автопортрет» и «Романтический пейзаж» Томаса Гейнсборо из собрания Королевской академии искусств в Лондоне.
ЗДАНИЕ ГЛАВНОГО ШТАБА: «Дары Востока и Запада императорскому двору за 300 лет»; «Огюст Ренуар. «Бал в Мулен де ла Галетт». Музей Орсе, Париж». Из цикла «Шедевры музеев мира в Эрмитаже»; Ксения Никольская. «Пыль. Забытая архитектура Египта». В рамках Года современной фотографии в Эрмитаже.

● РУССКИЙ МУЗЕЙ

(Инженерная ул., 4. Вых. — вт. Тел. 595-42-48)
ФИЛИАЛЫ РУССКОГО МУЗЕЯ
ИНЖЕНЕРНЫЙ (МИХАЙЛОВСКИЙ) ЗАМОК (Садовая ул., 2. Вых. — вт. Тел. 595-42-48): «Великий князь Павел Петрович» (до 10).
МРАМОРНЫЙ ДВОРЕЦ (Миллионная ул., 5/1). Вых. — вт. Тел. 595-42-48): «Новые рассказы в русском искусстве XX — XXI вв.».
СТРОГАНОВСКИЙ ДВОРЕЦ (Невский пр., 17. Вых. — вт. Тел. 571-82-38): «Валерий Лукка. Между хаосом и фарсом»; Александр Агабеков. Живопись, графика, коллаж, объекты.
КОРПУС БЕНУА: «Серов не портретист». К 150-летию со дня рождения художника. Живопись, графика, скульптура; «Идет война народная 1941 — 1945». Живопись, графика, скульптура, плакат, фотография, документальная хроника.

● МУЗЕЙ ИСТОРИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ)

(Вых. — ср. Тел. 230-03-29)
ИОАННОВСКИЙ РАВЕЛИН: «Наследие Эллады».
ИНЖЕНЕРНЫЙ ДОМ: «Грохочет бал, сверкает бал...» (светские увеселения XVIII — XX вв. в Санкт-Петербурге).
ОСОБНЯК РУМЯНЦЕВА (Английская наб., 44. Вых. — ср. Тел. 571-75-44): «Окна с видом на Победу». Плакаты «Окна ТАСС» из фонда Государственного музея истории Санкт-Петербурга; Дзюинар Бенарян.
МУЗЕЙ ПЕТЕРБУРГСКОГО АВАНГАРДА (ДОМ МАТЮШИНА) (ул. Проф. Попова, 10. Тел. 347-68-98): «Образы войны. Первая мировая и художники авангарда» (до 4).

● РОССИЙСКИЙ ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

(Инженерная ул., 4/1. Вых. — пн., посл. пт. Тел. 233-70-52)
«Традиционная армянская культура»; К 70-летию Победы. «Хроника военных лет». Архивные документы, фотографии.

● МУЗЕЙ ИСТОРИИ РЕЛИГИИ

(Почтамтская ул., 14. Вых. — пн. Тел. 315-30-80)
«Пасха»; «Нить молитвы сквозь века»; Выставка, посвященная вопросам антропогенеза.

● МУЗЕЙ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ

(Университетская наб., 17. Вых. — пн., вт. Тел. 323-35-78)
«Воспоминания о Молдове. Весна» (до 10); «Неизвестные коллекции».

● МУЗЕЙ КУКОЛ

(Камская ул., 8. Тел. 327-72-24)
«Живительная сила природы»; «Память войны: игрушки детей блокады».

● ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ

(Б. Морская ул., 38. Тел. 314-30-60)
«70 лет Победы». Живопись, графика, скульптура, плакат, военные реликвии (с 6); Марина Прадед. «Портреты военных моряков» (с 7).

● ЛОФТ ПРОЕКТ ЭТАЖИ

(Лиговский пр., 74. Тел. 458-50-05)
ПРОСТРАНСТВО «ПЕРВЫЙ ЭТАЖ»: Софья Коловская. «Петербургский алфавит» (до 10).

ТРЕТИЙ ЭТАЖ: «Пространство вариантов».
ПРОСТРАНСТВО «ПЯТЫЙ ЭТАЖ»: «Иконы 1960 — 1980 гг.»; «Золотая черепаха-2015» (до 10).

ТЕРРАСА: Петр Белый. «Сад резиновых камней»; «Птицы».
ПРОСТРАНСТВО «АРХИВ»: Руслан Мирзоев. Коллекция.

● ANNA NOVA

(ул. Жуковского, 28. Вых. — вс., пн. Тел. 275-97-62)
Ирина Дрозд. «Я знаю, что вы делали в 13 лет». Графика (до 9).

● ЭРАТА

(В. О., 29-я лин., 2. Вых. — вт. Тел. 314-72-46)
«Бизерта. Судьбы и корабли». Живопись; Денис Прасолов. «Партеногенез». Скульптура.

● ПЛАНЕТАРИЙ

(Александровский парк, 4. Вых. — пн. Тел.: 233-26-53, 233-49-56)
Звездный зал; Зал «Планетка»; Обсерватория; Космическое путешествие; Лаборатория занимательных опытов; Галерея «РадиоАрт».

НЕ ПРОПУСТИ!

1 мая, пятница

11.00 — в «Ленэкспо» начнется IV Театрально-цирковой фестиваль «ТРАЕКТОРИИ МОНГОЛЬФЬЕРОВ» (Большой пр. В.О., 103).

Представления по мотивам сказок братьев Гримм представляют странствующие артисты из Европы — швейцарский семейный цирк «Николь и Мартин». Зрители увидят сказки: «Бременские музыканты», «Гензель и Гретель», «Девушка-безручка» и «Рыбак и его жена». А также свои спектакли представит «Театр Монгольфьеры»: «Сказка о рыбаке и рыбке», «Колобок», «Танцующая королева», «Пилоты», «Рио-Рита», «Музыканты из Бремена».

Атмосферу ретроцирка создадут уличные музыканты, трубадуры, жонглеры, клоуны, силачи.

Для детей на фестивале будут работать интерактивные зоны: долины ветров, сказок, бродячих музыкантов и мастеров.

ПРОВЕРЬТЕ РЕШЕНИЯ СКАНВОРД НА 32-й СТР.

В	И	О	Л	О	Н	Ч	Е	Л	И	С	Т	М	А	Н	Ь	К	А					
Э	В	О	А	А	У	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А					
Б	А	Л	О	К	С	К	О	Т	Б	У	Я	Н	В	О	Л	О	К	Н	О			
Г	Г	Р	У	З	О	В	И	К	О	С	Т	Р	О	С	Л	О	В					
А	А	Л	Т	А	Й							О	Т	С	Т	Е	Н	А				
А	Е	Ч										М	А	К	В	Ц						
Л	У	Н	А	Т	И	К						О	Б	Д	Е	Л	И					
О	Ю	Н	О	Н	А								Б	А	Т	А	Р	Е	Я			
В	А	Б	Б									И	Н	Г								
К	О	Н	Т	О	Р	А						Л	П	И	К	А	П					
А	С	А	Л	А	К	А						К	О	С	Т	И	А	Л	И	С	А	
												Р	К	Р	П	С	У	С	А	Н	И	Н
К	Е	Р	А	М	И	С	Т					Р	А	Р	Е	С	Т	Х	Е	О		
О	О	К	А	В	Е	Р	Х	Ц				Д	И	К	Т	О	Р					
Л	Б	А	Р	К	А	С	М	У	Н	Д	И	Р	Л	И	П	А						
Б	Р	О	Н	Ь	Р	А	М	А	З	А	Н	У	Н	И	К	У	М					
А	Т	Я	С	А	К	Л	И	З	И	Н	Г	Р	А	С	А							

Пособие учебное, драгоценное...

До 31 мая



Неизвестный художник. «Трубоч». 1913. Батальная мастерская под руководством профессора Николая Самокиша.

До 31 мая в Тициановском зале Музея Академии художеств открыта выставка «Неизвестные коллекции» из фондов музея. В экспозиции — живописные, скульптурные, графические работы из совершенно неизвестных как широкой публике, так и многим специалистам коллекций классов Императорской академии художеств.

Как известно, повторенье — мать ученья, а повторение лучших образцов прошлого — неотъемлемая часть обучения изобразительному искусству в классическом его понимании. Поэтому в прошлые времена при этюдном, рисовальном, скульптурном, архитектурном, акварельном, костюмном классах академии существовали свои коллекции. В основном они состояли из лучших учебных работ, отмеченных медалями и премиями, но были в коллекциях и работы выдающихся европейских и русских художников, которые специально приобретались академией. Об этих коллекциях мало кто знал, поскольку они не входили в музейное собрание: размещались в аудиториях и широкой публике не демонстрировались.

«Особенно ценной была коллекция

костюмного класса: собрание пополнялось и за счет коллекционеров, и многие костюмы поступали в академию из костюмерных императорских театров, — рассказала заместитель директора по научной работе Научно-исследовательского музея Российской академии художеств Вероника Богдан. — В советское время часть костюмов была передана Российскому этнографическому музею. То, что осталось, по-прежнему используется студентами в учебном процессе, поэтому показ костюмов на выставке — явление весьма редкое.

Здесь есть антикварные вещи, подлинные военные мундиры, старинные театральные костюмы. Разумеется, включены в экспозицию и ученические работы, написанные с использованием этих предметов: например, древнерусские костюмы оказывались очень кста-

ти при написании картин про эпоху Ивана Грозного — эти сюжеты были весьма популярны. В академии хранятся не только предметы и картины, но и фотографии, запечатлевшие учебный процесс. Например, как рассказала Вероника Траяновна, есть фотография из батальной мастерской: студенты изображали трубоча в военном мундире, и одна из учебных работ именно с этой постановки демонстрируется на выставке: «К сожалению, из-за нехватки места мы не смогли включить в экспозицию фотографии, но сейчас заканчивается работа над фильмом о коллекциях учебных классов, куда вошел весь материал. Фильм выйдет на DVD и будет продаваться на выставке и в киосках академии».

Татьяна КИРИЛЛИНА, фото автора

ХОДИ-КА!

4 мая

● Ст. Горская — «Динос-парк» — пос. Лисий Нос — птичий заказник — Финский залив — авт. остановка Ольгино — городской автобус до станции метро (можно уехать раньше на автобусе или электропоезде). Руководитель — О. Шевчук, сбор на Финляндском вокзале в центре зала в 8.20 (электропоезд в 8.43, 3-й вагон от начала состава). В случае сырой погоды иметь резиновые сапоги. 20 км.

6 мая

● Разведывательный поход. Ст. Шапки — озера — р. Гурловка (переправа) — садоводство — ст. Нурма. Руководитель — О. Хлямов, сбор на Московском вокзале у пригородного расписания в 8.00 (электропоезд в 8.23, 4-й вагон от начала состава). Иметь резиновые сапоги. 23 км.

● Пл. Осельки — ст. Токсово. Руководитель — Н. Савенков, сбор на ст. метро «Девяткино» напротив выхода из 2-го вагона метро в 8.45 (электропоезд в 9.05, 4-й вагон от начала состава). 14 км.

6 — 7 мая

● ЗАПИСЬ на экскурсию на Волховскую ГЭС, которая является частью похода «Волхов — первенец советской индустриализации» (ГЭС 1926 г., алюминиевый завод 1932 г.), с 18.00 до 20.00 по тел. 8-951-673-35-60. Руководитель — М. Кайдалова. Для посещения ГЭС требуются паспортные данные. Поход состоит из 24 мая.

Секция походов выходного дня Санкт-Петербургского турклуба приглашает

9 мая

● «Дорогами Славы». Пл. 20-й километр — лесные дороги — дер. Островки — дер. Б. Пороги — Холм Славы — автобус №692 до ст. метро «Ломоносовская» (52 руб. без льгот). Руководитель — Г. Павлинова, сбор на Ладожском вокзале у пригородных касс в 10.20 (электропоезд в 10.39 на Волховстрой, 4-й вагон от начала состава). 14 км.

● «Мы помним тебя, Победа!» (пара часов у водопада). Поход для родителей с детьми. Ст. Саблино — водопад на р. Тосне — ст. Саблино. Руководитель — Б. Рухин, сбор на Московском вокзале у пригородного расписания в 9.40 (электропоезд в 10.00). 10 км.

● «Дорогами Славы». Ст. Новый Петергоф — автобус до ур. Порошки — гора Колокольня — дер. Гостилицы — усадебный парк — автобус до ст. Н. Петергоф. Руководитель — В. Швадченко, сбор на Балтийском вокзале (электропоезд в 9.45 на Ораниенбаум, 4-й вагон от начала состава). Руководитель войдет в состав на ст. Сосновая Поляна. 11 км.

● Пос. Келози — дер. Пеушалово — р. Черная — Новый уезд — памятник «Танк» — автобус до пл. Мариенбург. Руководитель — Е. Швадченко, сбор на ст. метро «Кировский завод» на выходе с эскалатора в 8.00, далее автобус №484Б на Келози. 25 км.

● Пл. Лембово — озера — ст. Орехово. Руководитель — Н. Косовский, сбор на Финляндском вокзале (электропоезд в 9.29, 4-й вагон от начала состава). 16 км.

10 мая

● «Вокруг Новой Голландии по набережным». Руководитель — М. Кайдалова, сбор на пл. Труда у пересечения Адмиралтейского и Крюкова каналов в 10.00. 5 км.

● «Прогулка по Средней Рогатке». Ст. метро «Московская» — Чесменский дворец и церковь — Дом Советов — площадь Победы — парк Городов-героев — б. мясocomбинат им. Кирова — ст. метро «Звездная». Руководитель — И. Гулак, сбор на ст. метро «Московская» на выходе с эскалатора к улице Типанова в 10.15. 8 км.

● Ст. Петярви — р. Волчья — Лебяжье оз. — ст. Петярви. Руководитель — Л. Пирогова, сбор на Финляндском вокзале в зале ожидания в 9.10 (электропоезд в 9.28, 2-й вагон от начала состава). 15 км.

● Пл. 67-й километр — лесные дороги — озера (финская линия обороны) — пл. 69-й километр. Руководитель — В. Воробьев, сбор на ст. метро «Девяткино» напротив выхода из 2-го вагона метро в 9.00 (электропоезд в 9.29). Иметь непромокаемую обувь. 25 км.

● «Дорогами Славы». Ст. Александровская — Баболовский парк — Царь-ванна — воинское захоронение в Кондакопшине — дороги — памятник «Взрыв» — г. Кирхгоф — мемориальный комплекс «Авроровцам» — пл. Можайская. Руководитель — Н. Савенков, сбор на Балтийском вокзале в центре зала в 9.00 (электропоезд в 9.20, 4-й вагон от начала состава). 21 км.

ЭКСПУРСИИ «ВТ-СЕРВИС»

Четверг, 7 мая

● 18.00. Премьера. «Семейные истории Съезжинской улицы». Сбор на Большом пр. П. С., в сквере между домами №12 и 14. 250/200 руб.

Воскресенье, 10 мая

● 12.00. «В Коломну, к Покрову». Сбор на канале Грибоедова, у дома №152 (у Аларчина моста). 250/200 руб.

● 13.00. «Памятник Чесменской победы (усадыба императрицы Екатерины II)». Сбор на Московском пр., у дома №204 (на углу сквера у автобусной остановки). 250/200 руб.

Понедельник, 11 мая

● 12.00. «Малая Конюшенная ул.». Сбор у памятника Н. В. Гоголю. 250/200 руб.

● 12.00. «Романтический памятник трех эпох. Шуваловский парк». Сбор на остановке трамвая №58 «Универсам «Перекресток» (последняя остановка на Выборгском шоссе). 250/200 руб.

● «Особняк сенатора Половцова». 430/360 руб. ЗАПИСЬ.

Справки по телефонам: (812) 438-28-04 и (812) 318-73-80 (многоканальные) и на сайте www.vt-service.ru