

Уточняйте афишу по телефонам!

**МУЗЕИ, ВЫСТАВКИ, ГАЛЕРЕИ**

- **ЭРМИТАЖ**  
(Дворцовая наб., 34. Вых. — пн. Тел. 571-34-65)  
«История Эрмитажа в зеркале витрин»; «Оружейное искусство Ближнего Востока XV — XIX вв.»; «Paroles Peintes». Книги из собрания Марка Башмакова; «Автопортрет» и «Романтический пейзаж» Томаса Гейнсборо из собрания Королевской академии искусств в Лондоне; Современные датские шпалеры.
- **ГЛАВНЫЙ ШТАБ**: «Дары Востока и Запада императорскому двору за 300 лет»; Огюст Ренуар. «Бал в Мулен де ла Галетт». Музей Орсе, Париж. Из цикла «Шедевры музеев мира в Эрмитаже»; Ксения Никольская. «Пыль. Забытая архитектура Египта». Фотография (до 24).
- **РУССКИЙ МУЗЕЙ**  
(Инженерная ул., 4. Вых. — вт. Тел. 595-42-48)  
**ФИЛИАЛЫ РУССКОГО МУЗЕЯ**  
**ИНЖЕНЕРНЫЙ (МИХАЙЛОВСКИЙ) ЗАМОК** (Садовая ул., 2. Вых. — вт. Тел. 595-42-48): «Петербургское общество эпохи Романовых».
- **МРАМОРНЫЙ ДВОРЕЦ** (Миллионная ул., 5/1). Вых. — вт. Тел. 595-42-48): «Новые рассказчики в русском искусстве XX — XXI вв.»; Александр Кондуков. Живопись.
- **СТРОГАНОВСКИЙ ДВОРЕЦ** (Невский пр., 17. Вых. — вт. Тел. 571-82-38): Александр Агабеков. Живопись, графика, коллаж, объекты.
- **КОРПУС БЕНУА**: «Серов не портретист». К 150-летию со дня рождения художника; «Идет война народная. 1941 — 1945». Живопись, графика, скульптура, плакат, фотография, документальная хроника.
- **МУЗЕЙ ИСТОРИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ)**  
(Вых. — ср. Тел. 230-03-29)  
**ИОАННОВСКИЙ РАВЕЛИН**: «Наследие Эллады».
- **ИНЖЕНЕРНЫЙ ДОМ**: «Грохочет бал, сверкает бал...» (светские увеселения XVIII — XX вв. в Санкт-Петербурге).
- **ОСОБНЯК РУМЯНЦЕВА** (Английская наб., 44. Вых. — ср. Тел. 571-75-44): «Окна с видом на Победу». Плакаты «Окна ТАСС».
- **РОССИЙСКИЙ ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ**  
(Инженерная ул., 4/1. Вых. — пн., посл. пт. Тел. 233-70-52)  
«Традиционная армянская культура»; К 70-летию Победы. «Хроника военных лет».
- **МУЗЕЙ ИСТОРИИ РЕЛИГИИ**  
(Почтамтская ул., 14. Вых. — пн. Тел. 315-30-80)  
«Пасха»; «Нить молитвы сквозь века»; Выставка, посвященная вопросам антропогенеза; «Церковь и война» (с 21).
- **МУЗЕЙ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ**  
(Университетская наб., 17. Вых. — пн., вт. Тел. 323-35-78)  
«Неизвестные коллекции».
- **МУЗЕЙ АННЫ АХМАТОВОЙ В ФОНТАННОМ ДОМЕ**  
(Литейный пр., 53. Вых. — пн. Тел. 579-72-39)  
«Такая разная война». К 70-летию Победы (до 24); Людмила Волкова. «Иосиф Бродский. Путешествие в Стамбул». Фотография.
- **МУЗЕЙ ИГРУШКИ**  
(наб. Карповки, 32. Вых. — пн. Тел. 234-43-12)  
«Мишка, зайка и война».
- **МУЗЕЙ КУКОЛ**  
(Камская ул., 8. Тел. 327-72-24)  
«Живительная сила природы»; «Память войны: игрушки детей блокады».
- **ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ**  
(Б. Морская ул., 38. Тел. 314-30-60)  
Марина Прадед. «Портреты военных моряков» (до 23); «Поэзия каллиграфии» (с 19); «Полиреализм. 15-я выставка» (с 19).
- **АРТ-ЦЕНТР «ПУШКИНСКАЯ 10»**  
(Лиговский пр., 53. Вых. — пн., вт. Тел. 764-53-71)  
**МУЗЕЙ НОНКОНФОРМИСТСКОГО ИСКУССТВА**: Геннадий Манжаев. «Берегите старого кота». Живопись, графика, коллаж (до 24); Владимир Устинский. «Звезда волхвов». Живопись, графика (до 24).
- **ГАЛЕРЕЯ «NAVICULA ARTIS»**: «Кочегар-рок». Фотографии, документы (до 24).
- **МУЗЕЙ НАИИ**: Александра Федорова. «Лукоморье». Живопись (до 24).
- **ГАЛЕРЕЯ «АРТ-ЛИГА»**: Алена Богданова. «Опыты». Фотография (до 23).
- **ЛОФТ ПРОЕКТ ЭТАЖИ**  
(Лиговский пр., 74. Тел. 458-50-05)  
**ПРОСТРАНСТВО «КРЫША»**: «Шоу роботов».
- **ТРЕТИЙ ЭТАЖ**: «Пространство вариантов».
- **ПРОСТРАНСТВО «ПЯТЫЙ ЭТАЖ»**: «Иконы 1960 — 1980 гг.».
- **ЗОНА ДЕЙСТВИЯ**: Юлия Застава, Рустам Мирзоев.
- **ТЕРРАСА**: Петр Белый. «Сад резиновых камней»; «Птицы».
- **КОФЕЙНЯ «ЗЕЛЕНАЯ КОМНАТА»**: «Приклеен к ленте».
- **KGALLERY**  
(наб. Фонтанки, 24. Вых. — вс. Тел. 273-00-56)  
«Мир Шемякина в фотографиях 1960-х» (с 20).
- **МАРТ**  
(ул. Марата, 35. Вых. — вс., пн. Тел. 710-88-35)  
Андрей Нода. «Долгий цветной день». Живопись.
- **ЭРТА**  
(В. О., 29-я лин., 2. Вых. — вт. Тел. 314-72-46)  
«Бизерта. Судьбы и корабли». Живопись (до 18); Алексей Андреев. «Метрономикон». Фотография; «Оптические пространства Виктора Вазарели»; «Война, окончившаяся с миром». Фотография; Денис Прасолов. «Партеногенез». Скульптура (до 18).
- **ПЛАНЕТАРИЙ**  
(Александровский парк, 4. Вых. — пн. Тел.: 233-26-53, 233-49-56)  
Звездный зал; Зал «Планетка»; Обсерватория; Космическое путешествие; Лаборатория занимательных опытов; Галерея «РадиоАрт».

# Берегите всегдашнего себя

До 24 мая Большой зал Музея неконформистского искусства приглашает на выставку Геннадия Манжаева «Берегите старого кота», приуроченную к 65-летию художника.

Выставка юбилейная, поэтому объединяет несколько серий работ, выполненных в разное время и в разных техниках. Художник называет свой творческий метод «условным реализмом»: для него важнее не фиксация того, что происходит вокруг, а собственные чувства, переживания, воспоминания. «Каждый человек, каждая встреча, каждое явление в жизни — это твой учитель», — говорит он.

Художник абсолютно свободен в выборе техник. Помимо традиционного холста-

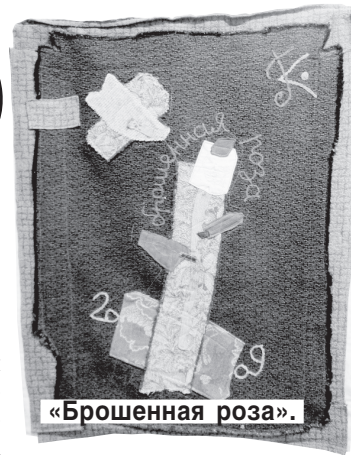
масла он режет по дереву, делает аппликации на ткани, работает с металлом, создает коллажи из подручных материалов. Зрители, конечно, обратят внимание на серию работ на странной, местами прорванной ткани — эта ткань используется в пчеловодстве, она вынута из ульев. «Я смотрю на эту ткань, — объясняет Геннадий Манжаев, — и вижу в ней будущее изображение».

Равноценная часть экспозиции — разбросанные тут и там записи на листках бумаги, разнообразными шрифтами и цветами. Геннадий

Манжаев записывает все, что придет в голову: «Иногда перечитываю и думаю — неужели это я написал? Не в том смысле, что глупость, а в том, что не помню, с чем именно были связаны те или иные высказывания». К выставке издан каталог: «Когда каталог делали, предложили эти высказывания мои просто набрать на компьютере. Но я отказался — это ведь тоже картины. Ну и что, что там ошибки встречаются, пускай». И правда: различные размеры букв, расположение их на листе создают определенный ритм.

Говорить собственно о картинах Геннадий Николаевич не очень любит: «Мне больше всего человек интересен. И в художнике тоже интересен человек. А бывают разочарования: хочешь поговорить с человеком, а разговариваешь... с художником».

В основном темы работ на выставке — размышления о России (это как раз коллажи из подручных материалов), вера (много библейских сюжетов, сю-



«Брошенная роза».

жетов о русских святых), любовь. Отдельная тема — коты: они гуляют по крышам, при этом живут в мире и дружбе с птичками, а иногда летают на настоящих крыльях или даже живут прямо на небе, превратившись в созвездия.

На вопрос, почему, при всем разнообразии тем, выставка все же про кота, Геннадий Николаевич ответил: «Давным-давно была у меня кошка Милка. Как-то она стала очень плохо себя вести, и я выгнал ее — открыл дверь и сказал: «Уходи». Она ушла и всё оглядывалась — позову ее или нет. Я не позвал. А через несколько дней нашел ее во дворе мертвую. И с тех пор... я стал котом. Почти в каждой картине есть кот, иногда его видно, иногда нет».

Татьяна КИРИЛЛИНА, фото автора



«Любимая рыбка кота Леопольда».

## ХОДИ-КА!

### 19 мая

- Ст. Царское Село — парк — Кадетский бульвар — ст. Павловск. Руководитель — Н. Савенков, сбор на Витебском вокзале в помещении пригородных касс на 1-м этаже в 9.00 (электropоезд в 9.22, 4-й вагон от начала состава). 13 км.
- Фестиваль тюльпанов на Елагином острове (для любителей скандинавской ходьбы с палками). Руководитель — Т. Рущик, сбор на ст. метро «Крестовский остров» на выходе с эскалатора в 11.00. 7 км.

### 23 мая

- Пл. Лустовка — пос. Лисино-Корпус (3 км) — достопримечательности — кордон Малиновка (3,5 км) — Рублево (8 км) — Андрианово — усадьба Марьино (4,5 км) — автобус до ст. Тосно (30 руб.). Руководитель — Н. Савенков, сбор на Витебском вокзале в помещении пригородных касс на 1-м этаже в 7.25 (электropоезд в 7.45 на Радофиниково, 2-й вагон от начала состава). 19 км.
- Ст. Чолово — дер. Никулкино — р. Оредеж — б. ГЭС (плотина) — дер. Кремень — р. Кременка — пл. 100-й километр. Руководитель — Е. Швадченко, сбор на Витебском вокзале у

пригородных касс на 1-м этаже в 8.40 (электropоезд на Оредеж, 4-й вагон от начала состава). Иметь резиновые сапоги. 27 км.

● Ст. Кавголово — вокруг озера Хеплоярви — ст. Кавголово. Руководитель — Н. Вальковская, сбор на ст. Девяткино в начале состава в 9.40 (электropоезд в 9.56, 3-й вагон от начала состава). Приветствуется наличие палок для скандинавской ходьбы. 20 км.

● «По Гатчинскому району». Ст. Сиверская — р. Оредеж — Рождество (родник, Святая пещера) — памятник Рылееву — ст. Сиверская (желающие могут подъехать из Батова на автобусе). Руководитель — Н. Вишневская, сбор на Балтийском вокзале в центре зала в 8.30 (электropоезд в 8.40). 30 км.

### 24 мая

● «Волховстрой — первенец советской индустриализации (ГЭС 1929 г., алюминиевый завод 1932 г.)». Посещение Волховской ГЭС и музея г. Волхова (по желанию), прогулка по городу. Руководитель — М. Кайдалова, сбор на Московском вокзале (электropоезд в 8.05 на Волховстрой-1, 4-й вагон от начала состава; билеты до Волховстроя-1). Руководитель войдет в состав на ст. Пупышево в 10.15. Стоимость

## Секция походов выходного дня Санкт-Петербургского турклуба приглашает

билетов для пенсионеров, детей и студентов от 170 до 200 руб., полная стоимость от 320 до 350 руб., для инвалидов от 120 до 150 руб. Для инвалидов 2-й и 3-й групп льгот нет. Стоимость зависит от количества человек в группе.

На экскурсии по ГЭС льгот нет. Подробнее о ценообразовании — при записи по телефону. Иметь рюкзак небольшого размера (иначе не пустят на ГЭС). 5 — 10 км.

● Пл. Лемболово — лесные дороги — озера — пл. 67-й километр. Руководитель — В. Воробьев, сбор на ст. метро «Девяткино» напротив выхода из 2-го вагона метро в 9.00 (электropоезд в 9.29). 25 км.

● «Достопримечательности Марьинки». Руководитель — Г. Павлинова, сбор на Балтийском вокзале у расписания в 8.40 (электropоезд в 9.10 на Калище, 4-й вагон от начала состава). 10 км.

● Поход по рельефу повышенной сложности. Дорога на Керро — лесные дороги — оз. Силанде — пос. Стекланный — автобус №611 или 690. Руководитель — В. Ефимов, сбор на ст. метро «Проспект Просвещения» на выходе с эскалатора в 9.10, далее автобус №436 в 9.27. 15 км.

## ПРОВЕРЬТЕ РЕШЕНИЯ КРОССВОРД НА 32-й СТР.

- ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Каллиграф. 5. Градусник. 9. Упор. 10. «Сапсан». 11. Армада. 12. Сани. 13. Дюйм. 14. Бусы. 15. Хрип. 17. Кола. 18. Нива. 20. Косметолог. 21. Куча. 23. Утюг. 26. Керн. 28. Обед. 31. Тори. 33. Сакура. 34. Отмена. 35. Жаркое. 36. «Кабаре». 38. Наклон. 41. Лондон. 44. Улан. 45. Куст. 47. Быль. 49. Явка. 50. Ужас. 52. Дебаркадер. 54. Грим. 55. Клей. 56. Цеце. 57. Осел. 58. Тема. 59. Плюш. 60. Опилки. 61. Нажива. 62. Духи. 63. Каравелла. 64. Ежегодник.
- ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Консенсус. 2. Лосиха. 3. Голник. 4. Фундамент. 5. Граммофон. 6. Диалог. 7. Слабак. 8. Колыхание. 16. Поле. 17. Кофе. 19. Выук. 22. Урок. 24. Тантал. 25. Гурман. 26. Казбек. 27. Романс. 29. Бананы. 30. Джоуль. 31. Тройня. 32. Росток. 36. Кукушонок. 37. База. 39. Атлантида. 40. Обладание. 42. Двор. 43. Насмешник. 46. Улей. 48. Лжец. 51. Склока. 52. Дефиле. 53. Релинг. 54. Гепард.

## ЭКСКУРСИИ «VT-SERVIS»

### Суббота, 23 мая

- 12.00. «Измайловская слобода в Лифляндском предместье». Часть 3-я. Сбор на Лермонтовском пр., у дома №54, у памятника Лермонтову. 250/200 руб.
  - 12.00. «Тихие милье Коломаги». Сбор на ст. м. «Удельная», у выхода в сторону ж.-д. вокзала. 250/200 руб.
- Воскресенье, 24 мая**
- 12.00. «Большая Пушкарская улица». Часть 1-я (четная сторона). Сбор у дома №1. 250/200 руб.
  - 12.00. «Забытые уголки Нарвской Заставы». 3 часа. Сбор на пр.

- Стачек, у дома №54 (у входа на Кировский рынок). 350/300 руб.
  - 13.00. «Ольгино. Переключка эпох». 3 часа. Сбор на платформе Ольгино, у последнего вагона. 350/300 руб.
  - 13.00. «Дача Сиверса-Потемкина на Петергофской дороге». Сбор на пр. Стачек, у дома №156 (трамвай №36, 41, 52 от ст. м. «Автово» — Соломахиинский проезд). 250/200 руб.
- Справки по телефонам: (812) 438-28-04 и (812) 318-73-80 (многоканальные) и на сайте www.vt-service.ru**

Организатор торгов — конкурсный управляющий ООО «Энергетическая Корпорация» Павлов Максим Викторович (почтовый адрес: 129090, г. Москва, а/я 53, тел. 8(495)7754996, mpavlov.torgi@gmail.com), член НП «СМИАУ», сообщает, что торги по продаже имущества ООО «Энергетическая Корпорация» (ОГРН: 1027809195996, ИНН 7825422824, КПП 784201001, адрес местонахождения: 193036, г. Санкт-Петербург, Суворовский пр., 10), назначенные на 29.04.2015 по лоту №2, не состоялись по причине отсутствия заявок. Порядок проведения повторных торгов опубликован в газете «Коммерсантъ» №49 от 21.03.2015, стр. 45. Задаток и платежи за проданное имущество перечисляются на счет ООО «Энергетическая Корпорация» (ИНН 7825422824, КПП 784201001): р/с 4070281080100100051 в филиале ПТР ПАО «Ханты-Мансийский банк Открытие», к/с 30101810740300000809, БИК 044030809.