

Сегодня, в День города, продлена работа городского транспорта. В ночь с 27 на 28 мая метрополитен будет перевозить пассажиров до 1.55, сообщили в пресс-службе СПб ГКУ «Организатор перевозок». Кроме того, до 3.00 продлят работу автобусы маршрутов №8, 12, 56, 77, 80, 93, 106, 114, 130, 142, 154.

Атомный ледокол «Сибирь» заложен в городе на Неве

ПЕТЕРБУРГ — АБСОЛЮТНАЯ МИРОВАЯ СТОЛИЦА АТОМНОГО ЛЕДОКОЛОСТРОЕНИЯ. В МИРЕ ВСЕГО ДЕВЯТЬ СУДОВ ТАКОГО ТИПА, И ВСЕ ПОСТРОЕНЫ В НАШЕМ ГОРОДЕ. СЕЙЧАС СТРОЯТСЯ ЕЩЕ ТРИ

Второй атомный ледокол проекта 22220 «Сибирь» был заложен вчера на Балтийском заводе как продолжение серии из трех двухосадочных ледоколов, что предполагает их возможность работать как в арктических водах, так и в устьях рек.

НАПОМНИМ, строительство атомных ледоколов пока только наша прерогатива. Всего в мире девять ледоколов и еще лихтеровоз с ледокольным носом. Все они — российские. Никто в мире, кроме нас, не делал суда подобного класса.

Кстати, практически все были построены в Северной столице — на Адмиралтейских верфях и Балтийском заводе. Так что наш город — мировая столица атомного ледоколостроения.

Лихтеровоз строили в Керчи. И корпуса речных ледоколов «Вайгач» и «Таймыр» собирались на верфи в Финляндии. Но потом в Ленинграде на них устанавливали ядерные реакторы. Последний — «50 лет Победы» — был заложен в 1989 году, а достроен и вступил в строй в 2007-м.

Сейчас ООО «Балтийский завод — Судостроение» продолжает традицию. 5 ноября 2013 года там был заложен головной атомный ледокол этого проекта «Арктика». Судно уникальное — оно самое большое и мощное в мире. При этом двухосадочное, что позволяет работать не только на океанских и морских глубинах, но и в устьях рек.

В декабре 2017-го «Арктика» должна быть достроена. Но еще в мае 2014 года, увидев, что «Балтийский завод — Судостроение» справляется с заказом, «Росатомом» был заключен контракт на строительство серии — еще двух ледоколов этого проекта. Стоимость контракта — 84,4 миллиарда рублей. Суда должны быть сданы соответственно в 2019 и 2020 годах.

Вице-премьер РФ Дмитрий Rogozin заявил в ходе торжественной церемонии, что Россия должна входить в Арктику «хорошо вооруженной технологиями, кораблями и средствами связи, чтобы чувствовать себя там комфортно и хозяевами», отметив при этом: России нужны не только подобные суда, но и плавучие атомные станции.

Работать ледоколы будут в западном районе Арктики: в Барен-

цевом, Печорском и Карском морях, а также на более мелководных участках устья Енисея и в районе Обской губы. Они будут обеспечивать проводку судов с углеводородным сырьем (со сжиженным природным газом) с месторождений Ямальского и Гыданского полуостровов, шельфа Карского моря на рынки Атлантического и Тихого океанов. Ключевым транспортным узлом должен стать порт Сабетта, бывший вахтовый поселок Ямало-Ненецкого округа. Там сейчас строится центр по производству сжиженного газа.

Михаил ТЕЛЕХОВ
Фото Интерпресс



СПРАВКА «ВП»

Технический проект атомохода разработан ЦКБ «Айсберг» в 2009 году. Длина ледоколов проекта 22220 — 173,3 м, ширина — 34 м, осадка по конструктивной ватерлинии — 10,5 м, минимальная рабочая осадка — 8,55 м, водоизмещение — 33,54 тыс. тонн. Способен ломать лед толщиной 2,9 метра. Атомоход будет оборудован атомной энергетической установкой нового типа РИТМ-200.

ПРОДОЛЖАЯ
ТЕМУ

Архив братьев Стругацких уже в Петербурге

ЦЕРЕМОНИЯ ПЕРЕДАЧИ АРХИВА
ЗНАМЕНИТЫХ ФАНТАСТОВ ПРОШЛА
В ПЕТЕРБУРГСКОМ ДОМЕ ПИСАТЕЛЯ

АРХИВ ПИСАТЕЛЕЙ, который из-за военного конфликта на Украине оказался в непростых условиях, в середине мая было решено перевезти из Донецка в Петербург. Ценные документы и рукописи хранились в одном из подвалов частного дома, который периодически находился под обстрелом. Но теперь все позади: более 60 папок с черновиками, письмами и рисунками авторства братьев Стругацких в целостности и сохранности вернулись в Северную столицу.

В Петербург архив помогли доставить корреспонденты «Российской газеты», которые и передали его на вчерашней церемонии в Доме писателя. Законный наследник рукописного богатства — сын Бориса Стругацкого Андрей Борисович — не смог присутствовать на церемонии, но известно, что архив будет находиться у него в отцовской квартире, в которой впоследствии сын писателя собирается создать музей Стругацких.

Теперь, когда архиву ничто не угрожает, он попадет в поле зрения исследователей, кроме того, документами серьезно заинтересовался Российский государственный архив литературы и искусства. В Фонде братьев Стругацких отмечают, что Украина не вправе претендовать на архив, поэтому все упреки в «краже» всерьез никто не воспринимает, отмечает «Российская газета».

Напомним, рукописи писателей-фантастов еще в 90-е годы перевезла в Донецк издатель Светлана Бондаренко, которая хотела выпустить сборник произведений Стругацких в авторских вариантах. Когда же собрания сочинений были подготовлены, их хотели вернуть в Петербург, но процесс затянулся.

Людмила ПАНАРИНА

Уважаемые читатели!
Вы любите нашу газету,
но не нашли ее
в ближайшем киоске —
звоните нам!

Наш телефон
334-35-64(65)

(отдел
распространения)



ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

Библиотека будущего открылась в Невском районе

ЗДЕСЬ ЕСТЬ ВСЕ — ОТ КНИГ ДО 3D-ПРИНТЕРА

ВЧЕРА по адресу Искровский пр., 6, корп. 4, открылась библиотека №7. Учреждение не похоже на привычное нам книгохранилище: это не просто библиотека, а библиотека-студия.

— Библиотека-студия означает, что это открытое пространство, — рассказала заведующая библиотекой Ирина Милющенко. — Она открыта для всех — в первую очередь, конечно, мы ориентируемся на молодежь. Библиотека нового формата, площадка для диалога и творчества. Помимо отдела с литературой у нас есть и помещения для искусств: мастерская, где дети смогут рисовать, лепить, плести из бисера, заниматься флористикой. В студию звукозаписи пока не привезена аппа-

ратура, ждем ее в ближайшее время. Есть культурно-информационный зал со справочной литературой, есть выставочный зал.

Уникальной площадкой сотрудники библиотеки называют мастерскую fab lab. Она оборудована современной аппаратурой, позволяющей создавать практически что угодно из ничего. Например, 3D-принтер. В fab lab молодежь сможет приобщиться к передовым технологиям. Библиотека-студия стала первым из таких учреждений в городе, где имеется 3D-принтер.

Книги в библиотеке будущего, естественно, в электронном формате. Фонд, рассказали нам, пока не очень велик, но хорошо укомплектован книгами для детей и для взрослых.

— Конечно, у нас будут проходить встречи, — добавила Ирина Милющенко. — 1 июня, например, состоится мастер-класс по 3D-графике с дизайнером Михаилом Бобылевым, который оформлял помещение нашей библиотеки. А еще у нас идет выставка молодой художницы Светланы Шевченко.

Михаил Бобылев создал для библиотеки яркий футуристический дизайн. О комфорте читателей также позаботились: здесь удобная мобильная мебель, для людей с ограниченными физическими возможностями оборудован специальный вход, а для велосипедистов — велопарковка.

Федор ДУБШАН