

Уточняйте афишу по телефонам!

**КЛАССИКА,
В РАЗНЫХ ЖАНРАХ,
ДЕТЯМ**



«Olympic Brass».

16 июня в Капелле состоится концерт духового ансамбля «Olympic Brass» в цикле «Музыка белых ночей». Тема концерта — «Джаз кинематографа». Помимо инструменталистов ансамбля в программе примет участие вокальный коллектив Хор русской армии.



А играть на духовых лучше с хором

Ансамбль «Olympic Brass» был основан в 2006 году студентами Санкт-Петербургской консерватории и объединил молодых музыкантов, блестящих владеющих инструментами и не боящихся экспериментировать. Коллектив опирается как на классические традиции, так и на современные музыкальные стили. Музыка барокко и венских классиков, джаз и произведения композиторов русской школы, произведения современных и популярные песни звучат в оригинальных обработках и виртуозном исполнении. Особое место в репертуаре коллектива занимает музыка отечественного и зарубежного кино.

Все участники коллектива — лауреаты всероссийских и международных конкурсов, солисты ведущих оркестров города (Мариинский театр, Капелла).

С 2012 года «Olympic Brass» организовал ежегодный всероссийский фестиваль исполнителей на медных духовых инструментах и brass-ансамблей в Санкт-Петербурге «BrassFestival.Ru».

Ансамбль, кстати, является

официальным представителем духовых инструментов «Roy Benson» производства немецкой фирмы «Gewa Music».

Хор русской армии — это вокальный коллектив, который меняет представления, десятилетиями складывающиеся о военных музыкальных ансамблях, на своем примере показывая, что творчество военных хоров может быть не только патристичным и консервативным, но и модным, интересным разным слоям населения.

Предоставим слово художественному руководителю ансамбля «Olympic Brass» Алексею СТЕПАНОВУ: «Основная идея и репертуар коллектива — исполнение музыки кино. Как русского, так и зарубежного. 16 июня мы обязательно исполним музыку из фильмов «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона», «Иван Васильевич меняет профессию», «Кавказская пленница» и многое другое. Из зарубежных — обязательно сыграем музыку из «Пиратов Карибского моря», потому что вещь эта очень мощная. Исполним саундтрек Нино Роты к фильму «Ромео и Джульетта» 1969

года. На этом концерте у нас в гостях будет Хор русской армии, с ним мы будем исполнять несколько песен из русских фильмов, например «Гадам нет пощады» и «Мой баян». Песни сделаны в джазовом стиле, аранжировки очень красивые. Сам Хор русской армии достоин внимания и уважения. С ним нас соединила судьба 9 мая в городе Удомля, на Калининской атомной электростанции. Совместный концерт прошел на ура, хотя репетиций вооб-

ще не было! Организационные вопросы решали по телефону.

Надо обязательно сказать, что аранжировки делает наш трубач Александр Голиков. Он знает и понимает возможности каждого и ориентируется на это. Мы же — как спортсмены: у них бицепсы и трицепсы, а у нас — губы! Очень важно правильно распределять силы. А наш минимум — семь человек: три трубы, валторна, тромбон, туба, ударные. Иногда мы подключаем и солистов».



Хор русской армии.

КОНЦЕРТ

Антонина РОСТОВСКАЯ

Как жена с любовницей помирились

20 июня в 20.00 в Капелле петербургский ансамбль «Laterna Magica» представит программу «История о том, как жена с любовницей помирились. И другие средневековые песни о женщинах».

АУТЕНТИЧНО



«Laterna Magica».

Концерт пройдет в рамках цикла «Музыка белых ночей».

Ансамбль средневековой музыки «Laterna Magica» создан в 1998 году. Его участники — Ольга Комок, Екатерина Бонфельд, Александр Горбунов, Андрес Измайлов — играют на инструментах, сделанных по старинным образцам и в той манере, в которой предположительно звучали эти инструменты (колесная лира, органетто, фидель, виола, зарб, романская арфа) во времена европейского Средневековья.

Новая программа ансамбля состоит из песен в жанре Cantigas de Amigo — галисийско-португальской любовной лирики от женского лица; испанских баллад о чудесах Девы Марии Cantigas de Santa Maria — положенных на музыку повествований, где земное, житейское причудливо переплетается с религиозными мотивами; французских и итальянских инструментальных композиций (эстампы и истантитт).



Мэри-Энн

КЛУБЫ

● **A2** (пр. Медиков, 3. Тел. 309-99-22) Несчастный Случай (20.00) — 18. Женя Мильковский (19.00) — 19.
● **ART CROSS** (Перекупной пер., 12/13. Тел. 577-41-89) Bad Rovers — 19. Генслер Блюз Бэнд — 20. A.D. — 21.
● **FISH FABRIQUE NOUVELLE** (Литейный пр., 53. Тел. 764-48-57) FABRIQUE NOUVELLE (большой зал): Камни, Endsmouth, Ypres — 18. Электроробята, ВИА «Южный Парк», Svalka x 6 — 19. Красные Звезды — 20. Arofeoz Orkestra (Рига) — 21. FISH FABRIQUE (малый зал): OPEN MIC (FREE JAM SESSION) — 18. Soundscript 33 (21.00). Fish In Bass vol. 8: DJs Rub1, Whatmann & more... (23.00) — 19. Live:

Music Am, Tesla Engineering (21.00). DJ Random (23.00) — 20.
● **ZOCCOLO 2.0** (Лиговский пр., 50, к. 3. Тел. +7-953-355-12-06) Воланд. 25 лет группе. Гости: Огнетел, Проект Олимпийский — 17. Дом Ветров — 18. Смех, Bad Monkey — 19. Eleventh Vibration. Год на сцене. Гости: April Rain, 10th Fiord — 21.
● **JFC JAZZ CLUB** (Шпалерная ул., 33. Тел. 272-98-50) Трио RA-JHA — 15. Four & More — 16. Mussorgsky Jazz Orchestra под руководством Сергея Богданова при участии И. Васильева (труба), И. Тимофеева (саксофон), А. Кондакова (ф-но), Е. Крюковских (барабаны) — 17. Квинтет Евгения Соколова и Кирилла Бубякина — 18. Granny Smith — 19. Easy Winners Ragtime Band с программой «От кейкука к свингу,

или Как зарождался джаз» — 20. «Путешествие в мир джаза». Трио Алексея Станкова с программой «Гитара в стиле свинг!» (15.30). Swing Couture при участии Натальи Родиной (вокал) (20.00) — 21.
● **БИРЖА БАР** (Биржевой пер., 4. Тел. 925-88-06) Седьмая Ценность — 17. Оркестр «Смена» — 18. Dedoox (20.00). Windy Island of Soul (23.00) — 19. Хроники Пикуриющего Бомбардировщика — 20. Виноловый Маркет — 21.
● **ГЛАВCLUB** (ЛДМ, ул. Профессора Попова, 47. Тел. 240-10-30) Ундервуд (20.00) — 18. Markscheider Kunst (20.00) — 19. Федор Чистяков, Кафе. «50 на 50» (20.00) — 20.
● **КНИГИ И КОФЕ** (Гагаринская ул., 20. Тел. 272-49-90)

«Западная литература XX века». Курс лекций Льва Наумова. Лекция пятая: Уильям Фолкнер (19.30) — 16. Борис Драгилев. Спектакль «Почуковщина. Какая-то» (20.00) — 21.
● **КОСМОНАВТ** (Бронницкая ул., 24. Тел. 922-13-00) Airbourne (Австралия) (20.00) — 17. Дельфин (20.00) — 18. Торба-на-Круче (20.00) — 19. Дмитрий Романов. Stand Up (20.00) — 21.
● **МУЗЫКАЛЬНЫЕ «ВТОРНИКИ» ЮРИЯ КАСЬЯНИКА** (Тележная ул., 23. лит. В. Тел. +7-904-558-03-71) «Вторник» № 1158. «Carnegie Hall»: первые переговоры о концерте Юрия Касьяника на день столетия зала (5.05.91). NB: 61-й день рождения Сергея Курехина: воспоминания, тексты, музыка, перформанс. Вход свободный (20.00) — 16.

Фото предоставлены организаторами мероприятий