

Младший брат хоккея с шайбой определил победителей

В Питере на Зимнем стадионе прошел чемпионат мира по настольному хоккею. Во время мундиаля ветеран российской сборной Алексей Титов и лидер команды Максим Борисов приобщили корреспондента «ВП» к этой спортивной дисциплине, приоткрыв ее нюансы.

СОВРЕМЕННЫЕ КОРОБКИ — НЕ ЧЕТА РОССИЙСКИМ

В детстве многие из нас играли в настольный хоккей. Однако современные профессиональные коробки — не чета советским. Все мастера, входящие в элиту, орудуя на площадках шведского производства, изготовленных по специфическим и даже уникальным технологиям.

— Старые коробки делали с пружинным механизмом, а шведские работают на шестеренках, — уточнил Титов. — Пружины часто проворачиваются, и если шайба с силой попадает в клюшку вратаря, то пробивает оную. Поэтому хоккей получается примитивным, силовым. А в коробке на шестеренках гол просто так не забьешь.

Этот хоккей куда разнообразней того, в который мы играли в детстве. Здесь нападающий может атаковать из-за ворот, защитники — пересекать центральную линию. Хоккей очень контактный: заезаешься — и потеряешь шайбу. Кроме того, фигурки не плоские, а объемные, и хоккеисты могут выполнять элементы настоящего хоккея, например подыгрывать себе коньком. В штырях, при помощи которых мастер управляет хоккеистами, с непривычки можно и запутаться.

— Я пять лет играл в большой хоккей как правый крайний нападающий и понимаю: в нашем виде диапазон комбинаций и схем не меньше, чем на льду, — добавил лидер сборной России петербуржец Максим Борисов. — Существует очень много элементов: 10 тысяч комбинаций! И арсенал их постоянно обновляется. Одни играют быстро, агрессивно, другие стараются больше контролировать шайбу. Третьи же пытаются воздействовать на конкурентов морально: стучат кулаком по столу или рычаг непристойные кричалки.

Игра в настольном хоккее непродолжительна: всего-то пять минут. Но даже за такой короткий срок реально пропустить десять голов, что равносильно досрочному поражению. А стартовое вбрасывание производится весьма оригинально: под звуки джингла. Это, если угодно, аналог боксерского гонга.

Любопытно и еще одно: в отличие от хоккея с шайбой на льду, в настольном не принято деление на периоды. А как же обмен сторонами площадки: вдруг, подумалось, уча-



стнику не повезет с фигурами?

— Ну, повезти с фигурами не может в принципе: на столь высоком уровне, как чемпионаты мира, коробки подготавливают очень качественные, — прокомментировал Титов. — Впрочем, есть серии до четырех побед из семи партий. И вот там каждый участник играет по два раза «дома» и «в гостях», меняясь сторонами площадки и цветом хоккеистов.

«МАДАМ РЕЙРСЕН» — НЕ «ЛЯГУШКА» В ВОРОТАХ

С первых же секунд корреспондент «ВП» прижат к своим воротам. Вся игра к тому сводилась, что, получив шайбу, автор этих строк немедленно терял ее и наблюдал уже за тем, как она, дура, в ворота летит — мои, разумеется.

Типичный гол в этом хоккее, оказалось, называется двоеккой: следует пас с фланга и замыкание. Коньком ворота поразить дозволено, но лишь в движении. Встречаются, естественно, и троекки: пас — пас — бросок.

Даже когда шайба находится на чужой половине площадки, нельзя расслабляться. Защитник может так запустить шайбу от своих ворот, что она перелетит всю площадку и — прямо «за шиворот» киперу, в сетку. Называ-

ется такой прием «дроп-шот» или «лягушка».

— Я наступаю коньком на шайбу, чтобы она встала на попа, — и следует бросок, — раскрыл секреты техники хоккеист. — Если шайба полетит «за шиворот» голкиперу, то отбить ее практически невозможно.

Правда, шайба должна именно остаться в сетке — если таковой можно назвать пространство пластиковой конструкции. Вылетит оттуда — оппоненту повезло. Именно так проиграл золото юниорского чемпионата мира Дмитрий Сапожников: на последних

ИТОГИ



СБОРНАЯ РОССИИ на чемпионате мира завоевала семь золотых медалей из восьми возможных, на которые наша команда, собственно, и нацеливалась. В главном и самом престижном разряде — открытом индивидуальном (женщины там тоже могли принимать участие) — чемпионом стал наш земляк и лидер сборной Максим Борисов, который в четырехсетовом матче одолел Атиса Силиса из Латвии — 4:0. Для Борисова, которому за два дня до старта турнира исполнилось 20 лет и который представляет клуб «Легион», мундиаль в родном городе был самым важным — после Ставангера-2013 он два года посвящал целенаправленным занятиям, чтобы отобрать у латыша «корону».

- В открытом командном зачете Россия в финале разгромила Швецию — 15:6.
- В женском турнире на высшую ступень пьедестала почета поднялась очаровательная Виктория Ларичева, одолевшая Каролину Эрикссон из Швеции в пятиматчевом противостоянии с общим счетом 4:1.
- В командной женской номинации Россия выиграла у Украины — 6:2.

ЗОЛОТО

Женская сборная: Мария Милорадова, Виктория Ларичева, Алексия Белавина, Елена Никитина, Ева Озерава.

Юниорская сборная: Вениамин Герасимов, Михаил Шашков, Дмитрий Малыгин, Никита Жолобов, Дмитрий Афонин.

Личный турнир «Ladies» — Виктория Ларичева.

Личный турнир «Juniors» — Михаил Шашков.

Личный турнир «Veterans» — Станислав Лутай.

Личный открытый турнир — Максим Борисов.

Открытая сборная: Максим Борисов, Андрей Воскобойников, Янис Галузо, Вениамин Герасимов, Алексей Захаров, Дмитрий Кошман, Александр Милорадов, Олег Ортинов, Герман Фокин, Михаил Шашков.

СЕРЕБРО

Личный турнир «Veterans» — Алексей Титов.

БРОНЗА

Ветеранская сборная: Алексей Титов, Станислав Лутай, Дмитрий Белавин, Александр Зайцев, Дмитрий Петров.

Личный турнир «Ladies» — Мария Милорадова.



Лучший российский юниор Михаил Шашков на равных сражается в четвертьфинале против вице-чемпиона Европы шведа Оскара Хенрикссона.