

Уточняйте афишу по телефонам!

**МУЗЕИ, ВЫСТАВКИ, ГАЛЕРЕИ**

- ЭРМИТАЖ**  
 (Дворцовая наб., 34. Вых. — пн. Тел. 571-34-65)  
 «Автопортрет» и «Романтический пейзаж» Томаса Гейнборо из собрания Королевской академии искусств (Лондон); «Порт-букеты XIX — начала XX в. из коллекции Билджи Кенбера (Франция)»; «Керамика раку: космос в чайной чашке». Выставка из японских собраний музея (с 11); Лоренцо Лотто. «Мадонна на троне со св. Екатериной, св. Августином, св. Себастьяном и св. Антонием Аббатом» из церкви Санто Спирито в Бергамо (до 12).  
**ГЛАВНЫЙ ШТАБ:** «Дары Востока и Запада императорскому двору за 300 лет»; Огюст Ренуар. «Бал в Мулен де ла Галетт». Музей Орсе, Париж. Из цикла «Шедевры музеев мира в Эрмитаже» (до 7).  
**АТРИУМ ГЛАВНОГО ШТАБА:** «Кандида Хефер. Фотография». Выставка в рамках Года современной фотографии в Эрмитаже.
- РУССКИЙ МУЗЕЙ**  
 (Инженерная ул., 4. Вых. — вт. Тел. 595-42-48)  
**ФИЛИАЛЫ РУССКОГО МУЗЕЯ**  
**ИНЖЕНЕРНЫЙ (МИХАЙЛОВСКИЙ) ЗАМОК** (Садовая ул., 2. Вых. — вт. Тел. 595-42-48): «Петербургское общество эпохи Романовых»; «Верность традиции. Живопись петербургских художников из частной коллекции».  
**МРАМОРНЫЙ ДВОРЕЦ** (Миллионная ул., 5/1. Вых. — вт. Тел. 595-42-48): Антонио Менегетти. «Мастер радости».  
**КОРПУС БЕНУА:** «Идет война народная. 1941 — 1945» (до 8).  
**СТРОГАНОВСКИЙ ДВОРЕЦ** (Невский пр., 17. Вых. — вт. Тел. 571-82-38): Александр Агабеков. Живопись, графика, коллаж, объекты.
- МУЗЕЙ ИСТОРИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ)**  
 (Вых. — ср. Тел. 230-03-29)  
**ИНЖЕНЕРНЫЙ ДОМ:** «Грохнет бал, сверкает бал...» (светские увеселения XVIII — XX вв. в Санкт-Петербурге).  
**ОСОБНЯК РУМЯНЦЕВА** (Английская наб., 44. Вых. — ср. Тел. 571-75-44): «Окна с видом на Победу». Плакаты «Окна ТАСС».  
**НЕВСКАЯ КУРТИНА:** «Зеленый пояс Славы»  
**НАРЫШКИН БАСТИОН:** Галина Чувиляева. «От сердца к сердцу». Живопись (до 12)  
**МУЗЕЙ ПЕТЕРБУРГСКОГО АВАНГАРДА (ДОМ МАТЮШИНА):** «Цвет. Природа. Движение». Живопись, скульптура.
- РОССИЙСКИЙ ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ**  
 (Инженерная ул., 4/1. Вых. — пн., посл. пт. Тел. 233-70-52)  
 «Плат, платок, платочек»; «Мир армянской традиционной культуры».
- МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ОБОРОНЫ И БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА**  
 (Соляной пер., 9. Вых. — чт. Тел. 233-70-52)  
 «Салют Победы».
- МУЗЕЙ ИСТОРИИ РЕЛИГИИ**  
 (Почтамтская ул., 14. Вых. — пн. Тел. 315-30-80)  
 «Нить молитвы сквозь века»; «На пути к человеку: лабиринты превращений»; «Вспомяная Непал» (до 7); «Индийская мистерия кукол»; «Круги ада. По мотивам «Божественной комедии» Данте» (с 7); «Праздник Колесницы» (с 9); «...Русская Армения — Россия армянская...» Фотография (до 12); «Война народная, священная война».
- МУЗЕЙ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ**  
 (Университетская наб., 17. Вых. — пн., вт. Тел. 323-35-78)  
 Выставка произведений Тимура Новикова в отделе слепков музея.
- МУЗЕЙ АННЫ АХМАТОВОЙ В ФОНТАННОМ ДОМЕ**  
 (Литейный пр., 53. Вых. — пн. Тел. 579-72-39)  
 Вадим Бродский. «Небрежность оттиска». К 70-летию. Графика.
- ГАЛЕРЕЯ «САРАЙ»:** «126». К Ахматовским дням.
- МУЗЕЙ КУКОЛ**  
 (Камская ул., 8. Тел. 327-72-24)  
 «Память войны: игрушки детей блокады».
- АРТ-ЦЕНТР «ПУШКИНСКАЯ 10»**  
 (Лиговский пр., 53. Вых. — пн., вт. Тел. 764-53-71)  
**МУЗЕЙ НОНКОНФОРМИСТСКОГО ИСКУССТВА:** Фестиваль современного искусства «Праздник дома»: «Круг — колесо времен»; «Образ и цвет».  
**NAVICULA ARTIS:** Фестиваль современного искусства «Праздник дома». Андрей Чегин. «Нажми на кнопку».  
**МУЗЕЙ НОВОЙ АКАДЕМИИ ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ:** Фестиваль современного искусства «Праздник дома». Тимур Новиков. Фотографии середины 90-х годов из собрания музея.
- ГАЛЕРЕЯ «АРТ-ЛИГА»:** Фестиваль современного искусства «Праздник дома». «Цветописание».  
**ГАЛЕРЕЯ «2,04»:** Фестиваль современного искусства «Праздник дома». Артур Молев. «Стена» (до 12).  
**ГАЛЕРЕЯ «ДВЕРЬ»:** Фестиваль современного искусства «Праздник дома». Татьяна Губарева. «Теория о лишнем миллиарде».
- МАНЕК**  
 (Исаакиевская пл., 1. Вых. — чт. Тел. 314-88-59)  
**МАЛЫЙ ЗАЛ** (наб. кан. Грибоедова, 103. Вых. — пн., вт.): «Щеглы белых ночей» (до 12).
- ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ**  
 (Б. Морская ул., 38. Тел. 314-30-60)  
 «Лето Господне. Свет Валаама»; VIII Международный фестиваль творчества детей с ограниченными возможностями «Шаг навстречу»; V Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского национального изобразительного творчества «Душа Родины... Родина души...» (с 6); Ян Антонышев. К 50-летию. Живопись, графика (с 7).
- ЛОФТ ПРОЕКТ ЭТАЖИ**  
 (Лиговский пр., 74. Тел. 458-50-05)  
**ПРОСТРАНСТВО «КРЫША»:** «Шоу роботов».  
**ПРОСТРАНСТВО «БЕЛЫЙ КОРИДОР»:** Митя Харшак. «Город в лесах». Фотография; «Жизнь замечательных людей» (до 11).  
**ЗОНА ДЕЙСТВИЯ:** «Коллекция 90-х».  
**ТЕРРАСА:** Петр Белый. «Сад резиновых камней»; «Птицы».  
**КОФЕЙНЯ «ЗЕЛЕНАЯ КОМНАТА»:** «Приклеен к ленте».  
**ПРОСТРАНСТВО «СИНИЙ ПОЛ»:** «Коллекция 90-х» (до 10).
- БОРЕЙ**  
 (Литейный пр., 58. Вых. — вс., пн. Тел. 275-38-37)  
 Леонид Данилов. «Вокург Марсова, и не только...» Живопись (с 7); Светлана Дружкова. Живопись (с 7).
- MARINA GISICH GALLERY**  
 (наб. Фонтанки, 121, кв. 13. Тел. 314-43-80)  
 Александр Морозов. «Cosa Mentale».
- ЭРАРТА**  
 (В. О., 29-я лин., 2. Вых. — вт. Тел. 314-72-46)  
 «Война, покончившая с миром». Фотография (до 12); «Розовый ящик». Арт-сообщество «ВГЛАЗ»; «На краю Европы: Страницы художественной жизни Екатеринбург»; Жерар Юфер. «Материя грез». Фотография.
- ПЛАНЕТАРИЙ**  
 (Александровский парк, 4. Вых. — пн. Тел.: 233-26-53, 233-49-56)  
 Звездный зал; Зал «Планетка»; Обсерватория; Космическое путешествие; Лаборатория занимательных опытов; Галерея «РадиоАрт».

# Делать ничего не надо



До 7 июля в ротонде бывшей Голландской реформатской церкви (Невский пр., 20) — выставка петербургского художника Алексея Парыгина «Искусство — это бизнес / Бизнес — это искусство».

О снова экспозиции — пять живописных холстов, печатная графика и малотиражные авторские книги. Работы в основном созданы в 2015 году. Содержание и графических листов, и холстов, и книг — фраза, давшая название проекту: «Искусство — это бизнес / Бизнес — это искусство», многократно повторенная на разных языках — русском, английском, немецком, китайском. Эта фраза выступает самостоятельно (повторяется на листе многократно), или обрамляет цветные прямоугольники, или закомпонована в круг.

Дополняет экспозицию проект «Созерцание денег», созданный в 1997 году: художник воспроизводит фрагменты реальных, находившихся тогда в обращении денежных купюр.

Тема денег возникла не случайно: основ-

ной посыл художника — искусство превратилось в товар, рассматривается как предмет инвестиции.

На вопрос, в чем разница, ведь и раньше люди коллекционировали произведения искусства, Алексей ответил: «Коллекционирование имело и имеет различную мотивацию. Сейчас основной мотив для приобретения произведений искусства — инвестиционный, как покупка дорогой недвижимости. Большая часть купленных работ хранится в специально спроектированных для этого хранилищах и никогда не выставляется, а лежит до следующей перепродажи. Условная ситуация с «прадедом, купившим картину Шишкина, которая век провисела на стене и была продана правнуком в антикварном магазине», принципиально иная». Искусство в наше время перестало как

развлекать, так и (в том числе и эстетически) воспитывать, поскольку утрачены критерии того, что можно считать искусством, а что нельзя; для того чтобы стать художником, надо просто уметь себя «раскрутить», и можно не владеть никакими художественными навыками.

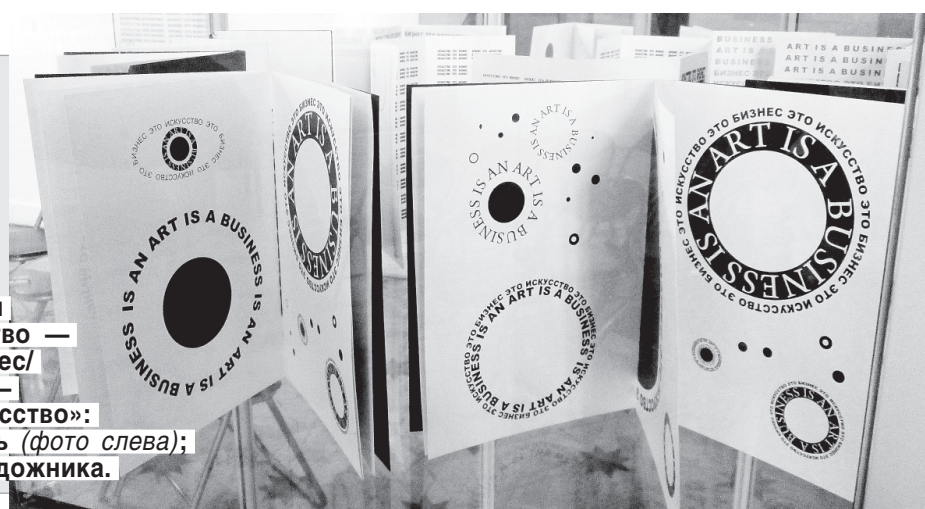
Алексей Парыгин бросает вызов не-искусству, показывая его абсолютную пустоту и бессодержательность: «Проект — провокационный. Его цель — вызвать эмоциональную и мыслительную реакцию».

На вопрос, как же жить в мире, где искусство перестало быть искусством, и что с этим делать, художник отвечает: «Думаю, с самим искусством ничего делать не надо. Оно лишь элемент диагностики, проявление состояния социума, как температура у человека. Скорее всего, со временем будет что-то другое, с другим именем и функциями». Доживем ли? Сумеем ли распознать?..

Татьяна КИРИЛЛИНА, фото автора



Из серии «Искусство — это бизнес/ Бизнес — это искусство»: живопись (фото слева); книга художника.



## ХОДИ-КА!

### 8 июля

- Пл. Кузьмоллово — р. Охта — Светлое оз. — зубропитомник — Изумрудное оз. — ст. Токсово. Руководитель — Н. Савенков, сбор на ст. метро «Девяткино» напротив выхода из 2-го вагона метро в 9.10 (э/п в 9.29, 4-й вагон от начала состава). 13 км.

### 11 июля

- Пл. Комарово — Щучье оз. — ст. Зеленогорск. Руководитель — Л. Ряднова, сбор на Финляндском вокзале в центре зала в 10.00 (электropоезд в 10.37, 4-й вагон от начала состава). 10 км.
- Пл. Шевелево — руч. Ленивец — Голубые озера — пос. Семизерье — авт. до ст. Каннельярви (25 руб.). Руководитель — Н. Савенков, сбор на Финляндском вокзале в центре зала в 7.50 (электropоезд в 8.10, 4-й вагон от начала состава). 17 км.
- Пл. Сергиево — «Пруд-

- Шунгеровский лесопарк — лесопитомник — дер. Аннино, Куттузи — г. Красное Село — автобус до ст. метро. Руководитель — Е. Швадченко, сбор на Балтийском вокзале (электropоезд в 9.10 на Калище, 4-й вагон от начала состава). Руководитель встретит группу на пл. Сергиево. 20 км.
- Велосипедный поход «Храмы Петербурга». Часть 2-я. Чесменская церковь — ул. Ленсовета — храмы на Средней Рогатке — Московский парк Победы — Черниговская ул. — Покровская церковь на Боровой ул. Руководитель — Н. Вишневская, сбор возле колонны Славы у Троицкого собора на Измайловском пр. в 21.00. Остановка у каждого храма. Окончание похода в 23.00. 12 км.

### 12 июля

- Прогулка по правому берегу Волхова через Чернавину, урочище Плакун, Горчаков-

## Секция походов выходного дня Санкт-Петербургского турклуба приглашает

- Юшково. Краткая история этих мест, достопримечательности. Руководитель — М. Кайдалова, сбор на Московском вокзале (электropоезд в 8.05 до ст. Волховстрой-1, 4-й вагон от начала состава), далее автобус до Чернавина (40 руб. в одну сторону, льготы для федеральных льготников, иметь документы). Руководитель войдет в состав на ст. Пушьево в 10.15. На привале купание. Возвращение на электropоезде в 17.35 из Волховстрой-1. 16 км.
- Разведывательный поход. Ст. Лейпясую — р. Перовка (переправа) — по азимуту 1 км — оз. Гладь — ст. Гаврилово. Руководитель — О. Хлямов, сбор на Финляндском вокзале в центре зала в 7.40 (электropоезд в 8.10, 4-й вагон от начала состава). 18 км.
- Пл. Лемболово — оз. Гуляри — р. Вьюн — пл. Лемболово. Руководитель —

- О. Шевчук, сбор на ст. метро «Девяткино» напротив выхода из 1-го вагона метро в 8.45 (электropоезд в 9.05, 3-й вагон от начала состава). На привале купание. 16 км.
- Пл. Приветинское — пансионат «Восток-6» — берег Финского залива — пос. Рыбацкий — пос. Молодежное — берег Черной речки — пос. Серово — автобус до ст. Зеленогорск. Руководитель — Г. Павлинова, сбор на Финляндском вокзале в центре зала в 9.25 (электropоезд в 9.46 на Выборг через Приморск, 4-й вагон от начала состава). На привале купание. 9 км.
- Ст. Орехово — Норвежский парк — ст. Орехово. Руководитель — Н. Косовский, сбор на Финляндском вокзале (электropоезд в 10.27, 4-й вагон от начала состава). Руководитель войдет в состав на пл. 54-й километр. На привале купание. 12 км.

## ЭКСКУРСИИ «ВТ-СЕРВИС»

### Четверг, 9 июля

- 18.00. «Итальянская ул». Часть 2-я. Сбор — у дома №23. 250/200 руб.

### Пятница, 10 июля

- 18.00. «Дома и жители Зверинской улицы». Сбор — у часовни на углу Большого пр. П. С. и пр. Добролюбова. 250/200 руб.

### Суббота, 11 июля

- 12.00. «Театр уж полон...» (Театральная площадь). Сбор — у памятника Римскому-Корсакову. 250/200 руб.
- 13.00. «Историческое имение Лахта». 3 часа.

Сбор — на платформе Лахта, у последнего вагона. 350/300 руб.

- 17.00. «Овеянные морскими ветрами острова (Гутуевский, Канонерский, Белый)». Сбор на Межевом канале, у дома №5. 250/200 руб.

### Воскресенье, 12 июля

- 12.00. «Смоленское православное кладбище». 3 часа. Сбор — у глав-

ных ворот на Камской улице. 350/300 руб.

- 12.00. «Русский Кембридж — Политехнический университет». 3 часа. Сбор — на ст. метро «Политехническая», у выхода. 350/300 руб.

- 13.00. «Сергиевка и Собственная дача». 3 часа. Сбор — на ж.-д. платформе Университет, у 1-го вагона (поезд от Балтийского вокзала в 11.50). 350/300 руб.

Справки по телефонам: (812) 438-28-04 и (812) 318-73-80 (многоканальные) и на сайте [www.vt-service.ru](http://www.vt-service.ru)

## ПРОВЕРЬТЕ РЕШЕНИЯ

### СКАНВОРД НА 32-й СТР.

А	П	А	Р	Т	А	М	Е	Н	Т	Ы	К	А	Л	И	К	А	
О	А	Д	Д	У	А	У	О	О									
Д	О	М	Е	Н	А	О	Б	Е	Т	Р	Э	К	Е	Т	И	Р	
П	Г	А	М	А	К	С	У	Б	А	Р	У	Е	Д				
Ч	М	О	К				Ш	А	М	П	Л	У	А				
А	Н	И					Т	Е	З	И	С	И	Л				
С	Н						Е	А	Т	К	А	Ч	И	К			
В	Е	К	О				Р	Е	В	А	А	Н	И	К	А		
Р	А	Ж					Е	У	Л	О	С	А	Ч				
У	Ш	У					М	О	Ч	А	Л	О	С	К			
П	Р	О	Т	О	К	О	Л	Б	М	Э	П	О	Х	А			
Ш	П	О	Н	А	Р	О	И	С	К	И	С	Р	И				
О	А	Л	П	Р	О	И	С	К	И	Г	К	О	Ф	Т	А		
П	А	З	Л	К	Х	Т	П	О	М	О	Ч	И	Р				
И	А	Т	И	М	О	Ш	Е	Н	К	О	Л	Е	Н	Т	А		
Н	У	Т	Р	О	И	Б	И	Ц	А	К	А	М	Е	Р	Г	Е	Р
Г	Е	Г	У	Р	О	Н	С	Н	Е	Г	С	К	А	Л	А		
Н	Я	Ш	А	Т	Р	А	К	Т	Р	А	Л	О	С	К			