

КРОССВОРД ОТ XWORD.RU

1		2		3		4		5		6		7		8		9		10
11												12						
						13												
14												15						
16		17				18								19		20		
21			22		23		24		25			26		27		28		29
		30												31				
									32	33								
					34													
		35												36		37		
38					39	40		41		42		43			44			
				45										46				
47						48								49				50
51		52										53				54		
						55												
56												57						
						58												

30. Узкая и удлиненная возвышенность с пологими склонами и плоской вершиной. 31. Месяц и число на документе. 32. Фантастический фильм Джеймса Кэмерона. 34. Мясная нарезка, завернутая в лаваш. 35. Нечто «посильнее Совнаркома». 36. У древних римлян — кругообразное ристалище для публичных игр. 38. Крайняя на шахматной доске. 39. Скоростное шоссе без светофоров. 44. Бесшумный покой. 47. «Комок» в горле, характерный для мужчин. 48. Зимняя вылепленная кукла. 49. Роман с Настасьей Филипповной. 51. «Тост должен быть краткий и содержательный, как...!» (генерал Михалыч). 53. Легкоатлетическое упражнение. 55. Поток откровенного признания. 56. Навязчивое состояние, захватившее сознание. 57. Наполнение воздухом камеры мяча. 58. Законченный отрывок устной или письменной речи.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Отделочная полоса на стыке стены и потолка. 2. Один из создателей первой машины. 3. Манеры претендента на элитарность. 4. Живая замена экскаватору. 5. Высокий католический сан. 6. Пластинки, которые кладут на крышу. 7. Разноцветный сюрприз в хлопучке. 8. Одно из требований народа. 9. Крестьянин, вышедший в поле вместо комбайна. 10. Паста из мяса, печенки. 17. «Духовный наставник» на санскрите. 20. «Плохое» в детской речи. 21. Небольшой прием с легкими закусками. 22. Компонент борща, задающий цвет. 23. Крымский курорт, в окрестностях которого снималась «Кавказская пленница». 24. Полный оборот балерины. 25. Главный мулла в мечети. 26. Высказывание, пережившее время. 27. Крупа из цельных зерен гречихи. 28. Актриса из «Сумерек». 29. Чувство, порождаемое обидой. 33. Единица мощности, указанная на лампочке. 35. Мелкое место в реке, удобное для перехода. 37. Фрукт с волосатой кожурой. 40. Чудище, которое, по преданиям, выводится из яиц, отложенных петухом и насиженных жабой. 41. Парфюм, не вдохновляющий Алена Делона. 42. Человек того же возраста. 43. Бумага, имеющая юридическую силу. 45. Тот, кто печется о своем в ущерб общему. 46. Танец, объединяющий греков. 47. Подстилка для компьютерной мышки. 50. Русский танец из второго акта балета Чайковского «Щелкунчик». 52. Продлеватель нашей жизни. 54. Время суток, когда все кошки серы.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Сторона, оплачивающая по договору работу подрядчика. 11. Поэтический термин для роскошных нарядов. 12. Обработка драгоценных камней. 13. Дешевая альтернатива сливочному маслу. 14. Единица мощности храпа. 15. Близкий к жен-

скому мужской голосовой звук. 16. Трава, из которой корзины плетут. 18. Его не избежать, если стороны не хотят уступить друг другу. 19. Голоса синиц и воробьев. 21. Шик, хвастливое щегольство. 23. Наклеенная на лист картинка. 28. История в стиле Бажова.

ем в ущерб общему. 46. Танец, объединяющий греков. 47. Подстилка для компьютерной мышки. 50. Русский танец из второго акта балета Чайковского «Щелкунчик». 52. Продлеватель нашей жизни. 54. Время суток, когда все кошки серы.

ПОГОДА
Санкт-Петербург
ПЕРЕМЕННАЯ ОБЛАЧНОСТЬ, МЕСТАМИ НЕБОЛЬШОЙ ДОЖДЬ

днем: **+16...+18 °C**
 ночью: **+9...+11 °C**

ветер: северо-западный, 2—5 м/с
 давление: 755 мм рт. ст. Мало изменится
 влажность: 50—60%

Медицинский тип погоды — умеренно комфортный. Геомагнитный фон — небольшие геомагнитные возмущения. Содержание кислорода в воздухе в пределах нормы.

восход: 4.00
 заход: 22.08
 долгота дня: 18.08

Самое холодное 14 июля в Санкт-Петербурге было в 1948 году — температура воздуха тогда составила плюс 8,2 градуса, абсолютный максимум (плюс 32,5 °C) зарегистрирован в 2010 году.

Лаборатория «Погода и человек», РГГМУ

КАЛЕНДАРЬ
14 ИЮЛЯ

- День миротворца в Южной Осетии.
- День взятия Бастилии во Франции.
- День памяти двух святых бессребреников братьев Космы и Дамиана (Кузьма и Демьян, Летние Кузьминки) (правосл.).

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

Смех. 54. Ночь. Шкрябун. 46. Сиртаки. 47. Ковряк. 50. Трепак. 52. лиск. 41. Одетокон. 42. Ровесник. 43. Документ. 45. 29. Злоств. 33. Ватт. 35. Брод. 37. Кивья. 40. Ваци. 26. Имам. 26. Литата. 27. Рипрца. 28. Стюарт. 21. Фуршет. 22. Свекла. 23. Алушта. 24. Пирю. 8. Зреплице. 9. Жкеп. 10. Паштер. 17. Лур. 20. 4. Землекоп. 5. Карман. 6. Чарпидан. 7. Конфет. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Бордюк. 2. Бенц. 3. Снобизм. 56. Идфефикс. 57. Наквечка. 58. Контекст. 49. «Идиот». 51. Выстрел. 53. Металка. 55. Извив. 39. Актриса. 44. Титш. 47. Кадрык. 48. Сеноговьяк. «Аватар». 34. Шаурма. 35. Блат. 36. Цирк. 38. Тура. 23. Ампиликация. 28. Сказ. 30. Увал. 31. Дата. 32. пер. 16. Рогоз. 18. Коффинок. 19. Шибет. 21. Форс. 12. Оранжек. 13. Маргарит. 14. Децубел. 15. Фаль. 11. Одеяние. 4. Закалка. 11. Одеяние.

...И ОТ СЕБЯ ЛИЧНО
ОТ ВИКТОРИИ ЧЕРНЫШЕВОЙ:

— Все мы с вами пешеходы. Нет, конечно, кто-то преимущественно автомобилист, кто-то велосипедист, скейтбордист, самокатчик и проч. Но уж пешеходами мы точно хоть иногда, но бываем все. И я, например, считаю себя нормальным, правильным пешеходом, да и все остальные, наверное, тоже. А чего такого сложного — идти по тротуару? Это вам не дорожное движение — иди себе и иди. Но, знаете, недавно я поняла, что принцип «иди и иди» приводит к тому, что идти порой становится невозможно.

Сложности с передвижением по улице у меня некогда возникали в Индии и Непале: там люди, машины, коровы, велорикши, мотоциклисты и прочие представляли собой разнонаправленно движущиеся потоки. И попасть хоть в какую-то струю у меня никогда не получалось — то было настоящее броуновское движение. Тротуаров там чаше всего просто нет, поэтому все и разом передвигаются по одной дороге. У нас, слава прогрессу, машины и мотоциклы вроде ездят отдельно, хотя и они последнее время норовят забраться на тротуары — не поездить, так постоять. Неприятно, конечно, но это хотя бы неподвижные объекты, и от них никаких сюрпризов ждать не приходится.

А вот все остальные обитатели тротуаров движутся почти как в Индии. Поняла я это, встав на самокат. Взглянув на ситуацию немного со стороны, я с изумлением обнаружила, что люди у нас ходят не только по правой стороне, но и по левой, и прямо посередине тротуара. Компании могут растянуться и вовсе на всю ширину. Трезвые, приличные с виду граждане вдруг начинают выписывать зигзаги без всякой видимой причины. Некоторые имеют привычку встать прямо поперек тротуара и беседы беседовать или поджидать кого-то — и хоть облетай их. Дети и собаки — это вообще самые непредсказуемые участники тротуарного движения. Они не то что зигзаги — они круги, эллипсы и прочие геометрические фигуры выписывают. Причем на такой скорости, что уловить (а уж тем более предсказать) траекторию их движения решительно невозможно. Они, конечно, существа малые и неразумные, но взрослые-то при них на что? Хотя эти взрослые вечно смотрят куда-то, но только не за детьми, собаками и не себе под ноги. Древнегреческий философ Фалес как-то, заглядевшись на звезды, свалился в яму. Эта история создала ему репутацию чудака. Так вот я хочу вам сказать, что таких чудаков у нас — полгорода. (Жаль, правда, что они при этом не философы.) Эти чудаки взирают на витрины, на собеседников, даже назад, но только не вперед! Не падают они в ямы только по причине отсутствия таковых. А как у нас люди переходят дороги по сигналу светофора? Почти как воины — стенка на стенку.

В общем, мне кажется, что граждан пора обучать правилам пешеходного движения, пока наши тротуары не превратились в подобие индийских.