



Фарфор от Батенина украшался видами Петербурга и обильной позолотой.

Батенинские виды стали неузнаваемы

ПЕЙЗАЖ СОЦИАЛИЗМА — КОНСТРУКТИВИСТСКИЙ ЖИЛМАССИВ 1930-х ГОДОВ — ТЕПЕРЬ ПОД СЕНЬЮ НЕБОСКРЕБОВ-МУРАВЕЙНИКОВ

Проезжая мимо на электричке, идущей от Финляндского вокзала, иной старожил города — выбирающийся в этом направлении, допустим, всего раз за лето — теряется. На тот ли поезд я сел, спрашивает себя пассажир. Что за пейзаж за окном, где привычные ориентиры, где тот же Выборгский универмаг? Взгляд упирается в штыри и массивы многоэтажных жилых комплексов, и только въезд на неизменную во времени платформу станции Кушелевка успокаивает пассажира...

СОВЕТСКИЙ АВАНГАРД

Уточним: Выборгский универмаг стоит на месте, просто его столь облепили вывесками, что фасад издали можно не узнать. Универмаг вместе с Батенинским жилмассивом в составе более двадцати зданий входит в официальный список выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Выборгского района Петербурга. Это памятник отечественного конструктивизма, советского авангарда.

Батенинский жилмассив, возведенный в 1929 — 1933 годы, был одним из крупнейших в довоенном Ленинграде: вместе с Кондратьевским, Палевским, Шемилловским. Жилмассивы соорудились как самодостаточные городки передовой социалистической культуры и быта. В них были детские учреждения, очаги просвещения, магазины, механические прачечные, бани. Ванн в квартирах не было — на одном из первых мест при строительстве стояла минимизация расходов, экономия материалов. В Ленинграде подумали, что отказ от ванн дает 5% экономии в затратах на строительство, и таким образом в 1929 году решили не строить новые дома для рабочих с излишествами в виде индивидуальных ванн.

УПЛОТНЕНИЕ ВЫСОТКАМИ

Жилмассив занимает два квартала по Лесному проспекту, между улицами Александра Матросова и Новолитовской, кварталы разделены между собой Диагональной улицей. Получается подобие двух треугольников. В конце 2000-х годов дальний угол того, что образован Новолитовской и Диагональной, был замкнут первым «небоскребом». Монолитное жилое здание в 24 этажа получило название SKY («Небо»). В доме более 300 квартир: одно-, двухкомнатных и студий.

К этому людскому муравейнику в наши дни добавился второй. По левой дальней от

Лесного проспекта границе, на улице Александра Матросова встал ступенчатый комплекс под названием «Лесная сказка». Его здания высотой от 12 до 17 этажей также вмещают более 300 квартир. Уплотнение квартала народонаселением произошло на месте бывшего банно-прачечного хозяйства жилмассива.

С улицы конструктивистские фасады выглядят вполне сохранившимися.



ПРОСТОРНЫЕ ДВОРЫ, РУШАЩИЕСЯ БАЛКОНЫ

Окнами людские мегамуравейники выходят на тот самый эталонный пейзаж социалистического быта, каким он представлялся архитекторам довоенного Ленинграда. Почти малоэтажная застройка — жилые дома всего в пять этажей. Просторные дворы, зелень — рабочему человеку за счастье было перебраться в этот «город солнца» на Выборгской стороне из темных дворов-колодцев исторической части города.



Первый «небоскреб» уплотнил жилмассив в конце 2000-х.

Фасадами, выходящими на улицы, «город солнца» местами выглядит не слишком обветшалом. Внутри, во дворах, над головами прохожих в прямом смысле слова рушащиеся балконы. Памятник советского авангарда — в глубоком арьергарде. Впрочем, те же картины можно наблюдать и в Кондратьевском жилмассиве — с тем лишь отличием, что тот уже практически расселен, покинут жильцами, а здесь продолжает идти жизнь. Общественное пространство жилмассива расположено на улице Александра Матросова, до 1952 года она была Батениной улицей.

БАТЕНИНСКИЕ ВИДЫ ПЕТЕРБУРГА

Утраченная в топонимике города Батенина улица соответственно и дала до войны название жилмассиву. О том, кто такой был Батенин, в 2008 году городу замечательным

образом напомнил Русский музей, устроив в Инженерном замке выставку «Фарфор частных заводов Петербурга».

Завод купца Батенина в Лесном существовал недолго: с 1815 по 1838 год, когда его уничтожил пожар. Но этот частный завод оставил значительный след в истории фарфорового искусства всего государства. Фарфор от Батенина в России называли золотым. Фирменные изделия из него — это обильно, до чрезмерности золоченые вазы и сервизы. Особый батенинский конек — изделия с видами Петербурга. Столица со всей достоверностью фигурирует на чашечках, блюдечках, вазах, подносах. По фарфору Батенина можно изучать Петербург начала XIX века, что и было продемонстрировано в экспозиции Русского музея: рядом с фарфоровыми изделиями были представлены видеовые гравюры.

Алла РЕПИНА, фото автора и Интерпресс

Организатор торгов по имуществу должника — ООО «Энергосбытовая компания «Энергосервис» (ОГРН 1044211004144, ИНН 4211016825, место нахождения: 190005, г. Санкт-Петербург, Троицкий пр., 12, 4Н, А, дело о банкротстве №А56-33909/2014) — Общество с ограниченной ответственностью «ЛВЦ» (ОГРН/ИНН/КПП 1147847338682/ 7813598693/ 781301001, адрес для направления корреспонденции: 197198, Санкт-Петербург, а/я 120, mail@lvc.ru, +7981-139-47-84) сообщает, что торги, проводившиеся посредством публичного предложения на ЭТП — www.berpsb.ru. (информация о проведении опубликована в газете «Вечерний Петербург» №111 от 23.06.2015 г. стр. 10, газета «Коммерсантъ» №112 от 27.06.2015, стр. 65), признаны состоявшимися.

Победителями торгов признаны: лоты 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 15, 17, 18, 19, 20, 21, 23, 27 — ИП Акимжан Фархад Камилжанулы

(ИНН 421190453509, ОГРНИП 313784728300129), предложивший в качестве покупной цены по лоту 2 — 8 492 388,97 руб., лоту 3 — 1 173 626,00 руб., лоту 4 — 620 000,00 руб., лоту 5 — 392 966,28 руб., лоту 6 — 169 469,55 руб., лоту 8 — 30 594,87 руб., лоту 9 — 30 338,64 руб., лоту 15 — 452,07 руб., лоту 17 — 754,05 руб., лоту 18 — 637,68 руб., лоту 19 — 563,16 руб., лоту 20 — 3750,00 руб., лоту 21 — 701,13 руб., лоту 23 — 3061,83 руб., лоту 27 — 593,28 руб.; лот 7 — ООО «ДЕБИТОЦЕНТР» (ИНН 2311188461, ОГРН 1152311004273), предложившее 351203,00 руб. в качестве покупной цены; лоты 10, 28, 29 — ИП Кузнецов (ОГРНИП 314784717000163, ИНН 781698182213), предложивший в качестве выкупной цены по лоту 10 — 1015,5 руб., лоту 28 — 552,00 руб., лоту 29 — 500,00 руб.; лоты 12, 13, 14, 16, 25 — Александров Максим Сергеевич (190013, г. Санкт-Петербург, Серпуховская ул., д. 48, кв. 11), предложивший в качестве покупной

цены по лоту 12 — 8169,96 руб., лоту 13 — 8454,06 руб., лоту 14 — 6765,12 руб., лоту 16 — 1647,63 руб., лоту 25 — 1503,30 руб.; лоту 22 — Чернов Алексей Александрович (117148, г. Москва, ул. Брусилова, д. 27, к. 3, кв. 15), предложивший в качестве покупной цены — 2101,00 руб.; лоту 24 — Игнатюк Светлана Витальевна (Санкт-Петербург, г. Красное Село, Гатчинское ш., д. 12, кор. 3, кв. 45), предложившая в качестве покупной цены 2450,00 руб.; лоту 26 — Бабаев Михаил Витальевич (Волгоград, Краснополянская ул., д. 22, кв. 43), предложивший в качестве покупной цены 8560,00 руб.

Заинтересованность победителей торгов по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему отсутствует. Участия в капитале победителей конкурсный управляющий, саморегулируемая организация арбитражных управляющих, членом которой является конкурсный управляющий, не принимает.