

Уточняйте афишу по телефонам!

МУЗЕИ,  
ВЫСТАВКИ,  
ГАЛЕРЕИ

- ЭРМИТАЖ**  
(Дворцовая наб., 34. Вых. — пн. Тел. 571-34-65)  
«Заха Хадид в Государственном Эрмитаже»; «Порт-букеты XIX — начала XX в. из коллекции Билджи Кенбера (Франция)»; «Керамика Раку: космос в чайной чашке». Выставка из японских собраний музея; «Сосуд вечной радости». Японские миниатюрные чайники для чая сняты из собрания музея.
- ГЛАВНЫЙ ШТАБ:** «Немеркнущие краски»; «Дары Востока и Запада императорскому двору за 300 лет»;
- АТРИУМ ГЛАВНОГО ШТАБА:** «Кандида Хефер. Фотография». Выставка в рамках Года современной фотографии в Эрмитаже.
- РУССКИЙ МУЗЕЙ**  
(Инженерная ул., 4. Вых. — вт. Тел. 595-42-48)  
**ФИЛИАЛЫ РУССКОГО МУЗЕЯ**  
**МРАМОРНЫЙ ДВОРЕЦ** (Миллионная ул., 5/1. Вых. — вт. Тел. 595-42-48): «Георг Базелиц. Как это начиналось... Живопись и графика последнего двадцатилетия».
- КОРПУС БЕНУА:** Новые поступления. 1998 — 2014.
- ИНЖЕНЕРНЫЙ (МИХАЙЛОВСКИЙ) ЗАМОК** (Садовая ул., 2. Вых. — вт. Тел. 595-42-48): «Скульптура в камне XX — XXI веков» (с 6).
- МУЗЕЙ ИСТОРИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ)**  
(вых. — ср. Тел. 230-03-29)  
**ИНЖЕНЕРНЫЙ ДОМ:** «Грохочет бал, сверкает бал...» (светские увеселения XVIII — XX вв. в Санкт-Петербурге).
- ОСОБНЯК РУМЯНЦЕВА** (Английская наб., 44. Вых. — ср. Тел. 571-75-44): «Окна с видом на Победу». Плакаты «Окна ТАСС».
- МУЗЕЙ ПЕТЕРБУРГСКОГО АВАНГАРДА (ДОМ МАТЮШИНА):** «Цвет. Природа. Движение». Живопись, скульптура.
- РОССИЙСКИЙ ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ**  
(Инженерная ул., 4/1. Вых. — пн., посл. пт. Тел. 233-70-52)  
«Плат, платок, платочек»; «Русский народный костюм: одежда для людей и кукол». Костюм, аксессуары (с 15).
- МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ОБОРОНЫ И БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА**  
(Соляной пер., 9. Вых. — чт. Тел. 233-70-52)  
«Салют Победы» (до 15).
- МУЗЕЙ ИСТОРИИ РЕЛИГИИ**  
(Почтамтская ул., 14. Вых. — пн. Тел. 315-30-80)  
«Нить молитвы сквозь века»; «Круги ада. По мотивам «Божественной комедии» Данте»; «Библиейская история — взгляд из Поднебесной». Хе Ки (КНР); «Строители новой жизни». Мстерские панно.
- МУЗЕЙ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ**  
(Университетская наб., 17. Вых. — пн., вт. Тел. 323-35-78)  
Выставка произведений Тимура Новикова; Шейн Гурфогг (США). Живопись.
- МУЗЕЙ ГОРОДСКОЙ СКУЛЬПТУРЫ**  
(Невский пр., 179/2. Вых. — чт., пт. Тел. 274-25-79)  
**НОВЫЙ ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ:** Валерий Рабинский. «Приближаясь к смыслу, или Словарь живописца». Живопись, графика, инсталляция; «Ленинград в ожидании Победы. 1944 — 1945»; «Женщины страны Советов. Монументальная скульптура Ленинграда». Скульптура, архивная фотография (с 10).
- МУЗЕЙ АННЫ АХМАТОВОЙ В ФОНТАННОМ ДОМЕ**  
(Литейный пр., 53. Вых. — пн. Тел. 579-72-39)  
«Бутафорское счастье». Фотография.
- ГАЛЕРЕЯ «САРАЙ»:** Мария Разумовская. «Старая добрая Англия». Фотография (по 15); «Воспоминание». К 120-летию Ирины Одоевцевой.
- МУЗЕЙ КУКОЛ**  
(Камская ул., 8. Тел. 327-72-24)  
«Память войны: игрушки детей блокады».
- АРТ-ЦЕНТР «ПУШКИНСКАЯ 10»**  
(Лиговский пр., 53. Вых. — пн., вт. Тел. 764-53-71)  
**МУЗЕЙ НОНКОНФОРМИСТСКОГО ИСКУССТВА:** Международный фестиваль современного искусства «Новые имена»: «Транспозиции»; Выставка работ российских художников.
- МУЗЕЙ НОВОЙ АКАДЕМИИ ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ:** Из собраний Музея Новой Академии, Музея современного искусства и частных коллекций.
- ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ**  
(Б. Морская ул., 38. Тел. 314-30-60)  
«Образы памяти» (до 16).
- ЛОФТ ПРОЕКТ ЭТАЖИ**  
(Лиговский пр., 74. Тел. 458-50-05)  
**ПРОСТРАНСТВО «ПЕРВЫЙ ЭТАЖ»:** «Петербургский алфавит».
- ПРОСТРАНСТВО «СЕРЫЙ КОРИДОР»:** «Примеряя на себя».
- ПРОСТРАНСТВО «ЧЕТВЕРТЫЙ ЭТАЖ»:** Рустам Мирзоев.
- ТЕРРАСА:** Петр Белый. «Сад резиновых камней»; «Птицы».
- ГАЛЕРЕЯ «ГЛОБУС»:** «Советские кумиры 1960 — 80-х гг.».
- ГАЛЕРЕЯ «СИНИЙ ПОЛ»:** Юлия Застава.
- ANNA NOVA**  
(ул. Жуковского, 28. Вых. — вс., пн. Тел. 275-97-62)  
«Russ Land». Uldus (Юлдус Бахтиюзина). Фотопроект по мотивам русских народных сказок.
- БОРЕЙ**  
(Литейный пр., 58. Вых. — вс., пн. Тел. 275-38-37)  
Жодель Сэн-Марк. «Репераж». Фотография; Арон Зинштейн. «Работы на бумаге».
- MARINA GISICH GALLERY**  
(наб. Фонтанки, 121, кв. 13. Тел. 314-43-80)  
Александр Морозов. «Cosa Mentale».
- ЭРПАРТА**  
(В. О., 29-я лин., 2. Вых. — вт. Тел. 314-72-46)  
«Розовый ящик». Арт-сообщество «ВГЛАЗ»; Жерар Юфер. «Материя грез». Фотография; Владимир Лагранж; Александр Родченко; Юрий Рост. «Свобода в объективе. Классика советской фотографии»; «Hair Now». Выставка работ французского кутюрье Шарли ле Мандю. «Событие, которого не было» (с 12).
- ПЛАНЕТАРИЙ**  
(Александровский парк, 4. Вых. — пн. Тел.: 233-26-53, 233-49-56)  
Звездный зал; Зал «Планетка»; Обсерватория; Космическое путешествие; Лаборатория занимательных опытов; Галерея «РадиоАрт».

# Вот оно есть... вот его уже нет...

Информационно-культурный центр искусства и музыки «Невский 20» до 29 августа приглашает на выставку «Петербург или лето».

В экспозиции представлены живопись, графика, скульптура, объекты. Авторы их — известные петербургские художники Борис Борщ, Валерий Вальран, Ирина Васильева, Андрей Жуков, Анатолий Заславский, Арон Зинштейн, Даша Кириченко, Кира Котляр, Яша Крайний, Максим Лапачугин, Роберт Лотоша, Наташа Манелис, Артур Молев, Андрей Николенко, Мария Николенко, Константин Поляков, Елена Скиндер, Лариса Соболенко, Виктор Тихомиров, Андрей Чежин, Михаил Шапиро, Володя Гарде, Наташа Хабарова, Николай Симоновский, Леонид Симоновский, Стас Казимов.

Еще Пушкин назвал северное лето «карикатурой южных зим», и всем петербуржцам известны анекдоты: «Лето у нас было, но

в этот день работал», «В номинации «Лучший сентябрь года» побеждает июль», «В Питере началось лето: пора доставать летнее пальто, летнюю шапку и летние сапоги» и так далее.

Но, как только выставка открылась, неоднократно в этом году обруганное лето в Петербурге началось. Да, лето случилось короткое, но сказать, что его совсем не было, уже нельзя.

Впрочем, питерские художники местное лето уважают. Например, Николай Симоновский говорит: «Лето — это естественное возможное доказательство, что счастье возможно и даже иногда близко...», а Ирина Васильева и вовсе не стремится в слишком теплые края: «Лето — гармоничное для меня состояние, особенно если не очень жарко».

А если судить по их работам,



До 29 августа

Миша Шапиро. «Дождь на Пушкинской».

лето наше они просто любят, ведь на выставке собраны в основном питерские пейзажи и в основном — городские, хотя и пригородные встречаются.

Питерское лето бывает дождливо — напоминать нам об этом вроде нет нужды, но на всякий случай посмотрите на ряды разноцветных зонтиков на картине Миши Шапиро «Дождь на Пушкинской». А вот фотоэссе Яши Крайнего, в котором соединены вид Пантелеймоновской улицы и обнаженная натурщица, свидетельствует о том, что летом бывает очень, ну очень жарко. Как и деревянная загорающая женщина Андрея Чежина и Андрея Жукова, покрытая кнопками (Анд-

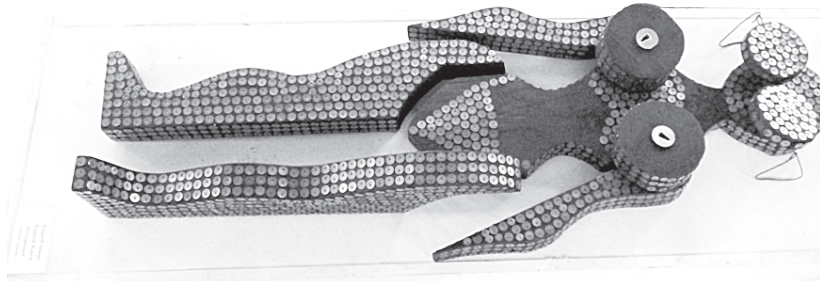
рей Чежин последние несколько лет увлекается «кнопочной» техникой).

Питерское лето — это еще и День ВМФ, о чем нам напоминают одноименная картина Виктора Тихомирова и деревянная скульптура Роберта Лотоша «Танец».

Летом, к сожалению, бывает не до танцев: Валерий Вальран сломал ногу, но даже это печальное событие он облек в художественную форму, создав фотокомикс «Гипсовое лето». Скульптор Андрей Жуков дополнил это произведение инсталляцией «Гипсовый сапожок В. Вальрана».

А залитые солнцем питерские стены и крыши на холстах Анатолия Заславского и Бориса Борщ еще раз убедят нас в том, что наш город — самый прекрасный на свете и хорош он в любое время года.

Татьяна КИРИЛЛИНА, фото автора



Андрей Чежин, Андрей Жуков. «Загорающая».

## ХОДИ-КА!

### 10 августа

● «Отдых на Щучьем озере». Пл. Комарово — лесные дороги — Щучье оз. — пл. Комарово. Руководитель — Т. Руцкич, сбор на ст. Удельная (электропоезд в 10.48, 2-й вагон от начала состава). При хорошей погоде сбор ягод, купание, песни под гитару. 11 км.

### 12 августа

● Ст. Орехово — озера — пл. Лемболово. Руководитель — Н. Савенков, сбор на ст. метро «Девятикино» на выходе из 2-го вагона метро в 8.45 (электропоезд в 9.05, 4-й вагон от начала состава). 14 км.

### 15 августа

● Ст. Каннельярви — Темные оз. — Тройные оз. — ст. Заходское. Руководитель — Л. Пирогова, сбор на Финляндском вокзале в зале ожидания в 8.45 (электропоезд в 9.05, 2-й вагон от начала состава). На привале купание. 14 км.

## ПРОВЕРЬТЕ РЕШЕНИЯ

### КРОССВОРД НА 32-й СТР.

- ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 4. Планктон. 11. Зеркало. 12. Обочина. 13. Моралист. 14. Лежбище. 15. Адвокат. 16. Досье. 18. Творение. 19. Лабаз. 21. Перл. 23. Бестселлер. 28. Пена. 30. Пята. 31. Егор. 32. Бурдюк. 34. Бойкот. 35. Куча. 36. Удод. 38. Марс. 39. Биатлонист. 44. Холм. 47. Кубок. 48. Стряпуха. 49. Оляха. 51. Манатки. 53. Осколок. 55. Нотариус. 56. Кувырок. 57. Трактат. 58. Телятина.
- ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. «Взгляд». 2. Кряж. 3. Кабинет. 4. Поместье. 5. Аэропорт. 6. Трибунал. 7. Нотабене. 8. Похвала. 9. Цинк. 10. Картуз. 17. Серп. 20. Буер. 21. Подиум. 22. Лялиса. 23. Баобаба. 24. Слойка. 25. Сабо. 26. Ладоши. 27. Рекрут. 28. Подвох. 29. Альбом. 33. Утро. 35. Краб. 37. Дочь. 40. Инстинкт. 41. Тарантул. 42. Наушники. 43. Староста. 45. Экстерн. 46. Домкрат. 47. Комикс. 50. Анкета. 52. Новь. 54. Лото.

## ЭКСКУРСИИ «ВТ-СЕРВИС»

### Вторник, 11 августа

- 18.00. «Канал Грибоедова». Часть 2-я. Сбор — у памятника Кутузову. 250/200 руб.
- 18.30. «Блеск и слава Соляного городка». Сбор — на наб. Невы у Летнего сада, возле Прачечного моста. 250/200 руб.

### Среда, 12 августа

- 18.30. «Театр уж полон...» (Театральная площадь). 3 часа. Сбор — у памятника Римскому-Корсакову. 350/300 руб.

### Четверг, 13 августа

- 18.00. «Влекут гранитные изгибы». Река Мойка. Часть 1-я. Сбор — на Мар-

совом поле, у мемориала со стороны б. Павловских казарм. 250/200 руб.

### Пятница, 14 августа

- 18.00. «Измайловская слобода в Лифляндском предместье». Часть 1-я. Сбор — у часовни на углу 1-й Красноармейской ул. и Измайловского пр. 250/200 руб.

### Суббота, 15 августа

- 11.00. Премьера. «Овеянный прохладой Каменноостровский проспект». Сбор — на Каменноостровском пр. у дома №61 (угол ул. Чапыгина). 250/200 руб.
- 12.00. «Волковское

лютеранское кладбище». 3 часа. Сбор — на наб. реки Волковки, 3, у Старообрядческого моста. 350/300 руб.

● «Великий учитель великих учеников П. П. Чистяков». 3 часа. 350/300 + билет в музей. ЗАПИСЬ.

### Воскресенье, 16 августа

- 13.00. «Великий князь К. Р. в Павловске». Сбор — в Павловске, на Привокзальной площади у входа в парк. 250/200 руб. + билет в парк.
- 13.00. «Ольгина — переключки эпох». 3 часа. Сбор — на ж.-д. платформе у последнего вагона. 350/300 руб.

Справки по телефонам: (812) 438-28-04 и (812) 318-73-80 (многоканальные) и на сайте [www.vt-service.ru](http://www.vt-service.ru)